أ. خالد بن عايد الحبّوب
أ. أمينة بنت حمد الرويلي

منهج التدريبات السلوكية والمعرفية للطلبة القابلين للتدريب من ذوي الإعاقة العقلية



منهج التدريبات السلوكية

للطلبة القابلين للتدريب من ذوي الإعاقة العقلية

1430 هـ

إعـــداد

خالد بن عابد الحبوب   أمينه بنت حمد الرويلي

المحتويات


MOHAMED KHATAB
مكتبة سور الأزبكية

المقدمـة

حاولنا في هذا الكتاب أن نزوّد أولياء أمور الأطفال والمعلمين والمعلمات والمختصين بمجال تربية ورعاية الأطفال المعاقين إعاقة عقلية من ذوي الفئة المتوسطة والشديدة ببعض المعلومات والمهارات الأساسية والتدريبات السلوكية التي تعين الطالب على مواجهة حياته المتواضعة في ضوء إمكانياته وقدراته .

ولقد تم تأليف هذا الكتاب لسببين : أولهما حاجة الميدان التربوي والتعليمي لمثل هذه المعلومات والتدريبات السلوكية لتكون مُعينة لمن يُريدها والسبب الثاني هو عدم وجود كتاب مختص للتدريبات السلوكية للأطفال المعاقين عقلياً من ذوي الإعاقة المتوسطة والشديدة ـ حسب علم المُؤلفان ـ .

وقد بدأنا في هذا الكتاب بتقسيمه إلى فصلين ، الفصل الأول يتعلق بالمعلومات النظرية الأساسية للمعاقين عقلياً والتي لا غنى عنها حيثُ تُشكل القاعدة التي ينطلق منها المُربي هادفين التعرف على جميع الجوانب المتعلقة بالطالب ، ومن ثم سلطنا الضوء على فئة القابلين للتدريب مراعين احتمالية تدريب الطالب بالمنزل من الأب ، الأم ، الأخت .

وأضفنا في الفصل الثاني طرق التدريبات والمهارات السلوكية وقد كُتبت بطريقة منظمة وسهلة متوافراً فيها جميع أساسيات التعلم من وضوح الهدف والمواد التعليمية المستخدمة وإجراءات التدريس والأنشطة العلمية وأسلوب التدريس وأسلوب التعزيز وفي النهاية المعيار الذي يتم تقييم الطالب من خلاله ولقد تم

إخراج الكتاب بطريقة سهلة بحيث لا تُثقل على القارئ الكريم مُتأملين من أخواننا وأخواتنا في الميدان التعليمي أو المنازل تقديم يد العون لهذه الفئة الغالية علينا جميعاً فهم كغيرهم من الطلاب لهم علينا حقوقاً كفلها الشرع وأقرها النظام وأيدتها الإنسانية ومن واجبنا أن نمنحهم إياها حتى وإن عجزوا عن طلبها منّا .

ونرغب أن نُضيف أن هذه التدريبات تصلح للأطفال العاديين للفئة العمرية من (3-6) سنوات حيث أن هذه المهارات في مُجملها تعتبر أساسية ويجب تعلمها لجميع الأطفال .

نأمل أن يساعدكم هذا الكتاب على بدء تدريب وتعليم هذه الفئة .

نسأل الله التوفيق والسداد ،،

المُؤَلِّفان ،،

الإهــداء

إلى كل مُعلم ومُعلمة حملوا على أكتافهم عبء مسئولية تعليم ذوي الحاجات الخاصة وخاصة فئة القابلين للتدريب من ذوي الإعاقة العقلية . .

إلى كل أب وأم هدفهم الرُقي بأبنائهم من ذوي الحاجات الخاصة في طريقة عيشهم وإسعادهم في حياتهم .

والله الموفق ،،،

المؤلفان،،

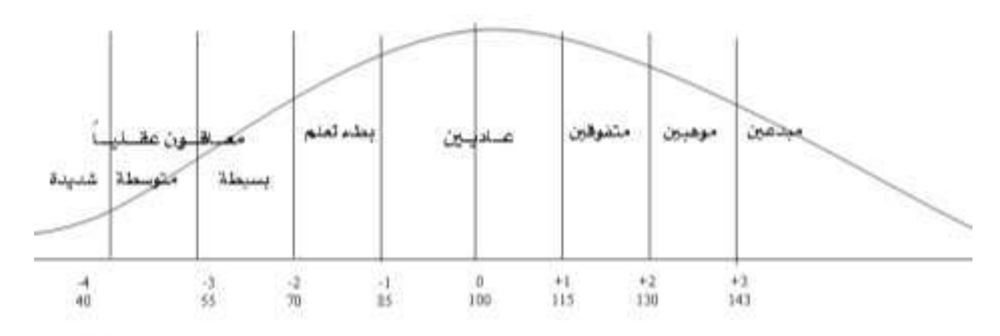
الفصل الأول

تعريف الاعاقة العقلية :

يوجد عدة تعاريف مُعتمدة للإعاقة العقلية ومنها تعريف هنت ومارشيل ولاكسون (1994) والجمعية الأمريكية للتخلف العقلي (AAMR) على انه تمثل الإعاقة العقلية عدداً من جوانب القصور في أداء الفرد والتي تظهر دون سن 18سنه وتتمثل في التدني الواضح في القدرة العقلية عن متوسط الذكاء (75) يصاحبها قصور واضح في اثنتين أو أكثر من مظاهر السلوك التكيفي من مثل :

- مهارات الحياة اليومية .
- مهارات الحياة الاجتماعية .
- المهارات اللغوية .
- المهارات الأكاديمية.
- مهارات التعامل بالنقود .
- مهارات السلامة .

وأُعتمد آخر تعريف الصادر عن الجمعية الأمريكية للتخلف العقلي (2002م) التخلف العقلي هو : عجز يوصف بأنه قصور جوهري وواضح في كل من الأداء الوظيفي العقلي والسلوك التكيفي حيث يبدو جلياً في المهارات التكيفيه، المفاهمية ، الاجتماعية والعملية.كذلك يبدأ العجز في الظهور قبل سن 18 سنه".



منحنى التوزيع الطبيعي للأفراد حسب متغير القدرة العقلية – نسبة الذكاء -.

منحنى التوزيع الطبيعي للإفراد يُبّين لنا موقع كل فئة من حيث نسبة الذكاء ومن خلاله يُمكن لنا المُقارنة بين مُختلف الفئات .

علامات التخلف العقلي :

1- انخفاض مستوى القدرة العقلية العامة : هذا ناتج عن توقف النمو العقلي لدى الفرد وهذا يؤدي بالتالي إلى تدني نسبة الذكاء عن المتوسط بأكثر من درجتين معياريتين على مقاييس الذكاء المقننة والمتعارف عليها .

2- عدم التوافق الاجتماعي في البيت والمدرسة والمجتمع : وهذا يسمى بعدم الاستطاعة الاجتماعية والتي تظهر في عدم قدرة الفرد على التواصل مع الآخرين وبالتالي عدم الاستفادة من سلوكيات سوية نتيجة عدم التوافق والاتصال .

3- تأخر ارتقاء المهارات الحسية والحركية " الجلوس ،المشي، النطق، التحكم في عملية الإخراج : أن تأخر جميع المهارات المذكورة أو أكثرها يعتبر مؤشراً لوجود تخلف عقلي عند الطفل مثل عدم القدرة على المشي بخط مستقيم مسافة 10 م أو عدم أتفان مهارة حركية دقيقة وإتقانها .

4- ضعف الاستعداد للدراسة : يظهر هذا في عدم استطاعة الطالب تنفيذ المهام المطلوبة منه من قبل المعلم سواء التي تعتمد على الفهم أو القراءة أو الكتابة أو الحساب ويعتبر تكرار الرسوب والفشل الدراسي محكا جيدا للتعرف على تدني نسبة ذكاء الطفل .

كما أنه هناك بعض الصفات الظاهرية بشكل عام للمعاقين عقلياً منها :

1- عدم توافق وانسجام القوى العقلية المختلفة .

2- وقوف النمو ووصوله إلى نهايته في سن مبكرة

3- التأخر عادة في التسنين والنمو الحركي كالجلوس والمشي وتأخر الكلام والاعتماد على النفس .

4- الاضطراب في الطاقة المزاجية والوجدانية .

5- تكرار في الحركات النمطية.

6- عدم القدرة على التعلم حتى في المهارات الحياتية البسيطة .

7- أخطاء واضحة في الفهم والاستنتاج وعدم التمييز بين الخطأ والصواب .

8- عدم التمييز بين الأشياء واستخداماتها .

وهناك أيضاً بعض الطرق الأولية للكشف عن الإعاقة العقلية :

1- الملاحظة الكلية للطفل وسلوكه العام في المنزل والمدرسة وملاحظة قدرته على الكلام .

2- متابعة قدرة الطفل على التعليم بشكل عام وقدرته على التفكير الاستدلالي والتفكير المجرد وهذا ممكن أن يتم وفق اختبارات علمية مقننه يقاس من خلالها قدرات الطفل العقلية .

3- مدى علاقة الطفل بالبيئة المحيطة به ومدى تكيفه مع الأهل.

4- ملاحظة النمو الجسمي للطفل والنمو الحركي والتوقيت العمري الذي بدأ فيه المشي .

5- ملاحظة خصائص الطفل الانفعالية .

6- معرفة تاريخ الإصابة وأسبابها ومعلومات عن العائلة.

تصنيف الإعاقة العقلية :

تصنف الإعاقة العقلية إلى فئات حسب معايير مختلفة ، فتصنف حسب الأسباب التي أدت إليها ، درجة الذكاء ، الشكل الخارجي ، القدرة على التعلم (التصنيف التربوي) , وهي كما يلي :

1 . تصنيف الإعاقة العقلية بحسب أسباب حدوثها :

تندرج أسباب الإعاقة تحت مسببات رئيسية حسب ما توصل له الكثير من الباحثين وهي العوامل الوراثية والبيئية كما أن هناك عامل مهم زاد انتشارا وهو الأخطاء سواء الطبية أو عدم التزام الأم الحامل بتعليمات الطبيب ، وتنقسم هذه الأسباب في حدوثها إلى زمن الحدوث فمنها ما هو قبل الولادة ومنها ما هو أثناء عملية الولادة والآخر يتم بعد الولادة:

أسباب ما قبل الولادة وتنقسم إلى قسمين :

العوامل الجينية :

ويقصد بها " العوامل الوراثية " التي تنتقل عن طريق الجينات المحمولة على الكروموسومات ، ففي الخلية المخصبة يوجد 46 كرموسوم نصفها من الأب ونصفها من الأم وتوجد هذه الجينات على ثلاثة أشكال:

أ- الجينات السائدة : فإذا كانت هذه الجينات سائدة لكل من الأب والأم فهنا قد لا تبدو مشكلة بعد الولادة ويصبح الوليد مشابها لوالديه .

ب - الجينات الناقلة : توجد هنا الجينات بصفة ناقلة لدى الأب والأم ،وفي هذه الحالة يختلف الطفل الوليد عن أبويه في بعض الصفات.

ج - الجينات المتنحية : تلتقي في الطفل الوليد صفة متنحية لدى كل من الأب والأم معاَ.

العوامل البيئية :

ويقصد فيها العوامل غير الجينية وهي جميع ما يؤثر على الجنين منذ لحظة الإخصاب وحتى نهاية مرحلة الحمل وهي كالتالي :

الأمراض التي تصيب الأم الحامل :

يجب أن تحافظ الأم الحامل على صحتها طوال فترة الحمل من جملة الأمراض والوقاية منها مثل " الحصبة الألمانية " فقد تؤدي الإصابة بها إلى صغر حجم الدماغ أو استسقاء الدماغ وقد تؤدي أيضا إلى الإصابة بالشلل الدماغي والإعاقة البصرية والإعاقة السمعية.

أما إصابة الأم بمرض " الزهري" فهذا قد يتسبب بولادة أطفال مشوهين أو ميتين أو الإصابة بالإعاقة العقلية فهذا قد يؤدي إلى تلف الجهاز العصبي المركزي .

أ- سوء التغذية :

التغذية الجيدة للأم الحامل مهمة جدا منذ بداية الحمل إلى الولادة لكي يساعد هذا في نمو الجنين وسلامته الجسمية ومن الضروري أن يحتوي غذاء الأم الحامل على الكربوهيدرات والبروتينات والفيتامينات فقد يساعد هذا في إنجاب طفل سليم الجسم جيد الوزن والطول في حين أن التغذية السيئة للحامل تكون من العوامل الرئيسة بالإصابة بالإعاقة أو أحداث تشوهات للجنين -لا سمح الله -.

ج- الأشعة السينية :

أن تعرض الأم الحامل لأشعة (X) وبالذات في الأشهر الأولى من الحمل قد يؤدي هذا إلى تلف خلايا الدماغ للجنين فقد يؤدي هذا إلى إصابة الطفل بالإعاقة العقلية أو حالات أخرى من الإعاقة أو مرض كمرض اللوكيميا أو السرطان أو صغر حجم الدماغ , كما انه على الحامل عدم التعرض لأي نوع من أنواع الإشعاع مثل الهواتف اللاسلكية وأجهزة التحكم عن بعد والأجهزة التي تحتوي على أشعاع .

د- العقاقير والأدوية والمخدرات :

يمنع على الأم الحامل جميع أنواع العقاقير والأدوية أثناء الحمل دون استشارة طبيبة النساء فالأم الحامل أدوية خاصة حفاظا على سلامة الجنين، كما تُمنع الحامل تناول أي نوع من المشروبات الكحولية ، كما أن التدخين للأم الحامل يؤثر على سلامة الجنين إضافةً إلى استخدام أنواع أخرى من المدخنات أو الغازيات بشكل عام فقد يؤدي هذا إلى صغر حجم الدماغ ومشكلات في التآزر الحركي وممكن أن يتسبب في إجهاض للجنين أو إصابته بالإعاقة العقلية .

هـ ـ تلوث الماء والهواء :

يعتبر تلوث الماء والهواء من المسببات الرئيسية للإعاقة فشرب الأم الحامل لماء ملوث يكون مصدرا من مصادر إصابة الأم بالأمراض وبالتالي نقل الأمراض إلى الجنين عن طريق نقل الفيروسات للجنين والتي قد تتسبب في إعاقة الجنين.

كما أن تعرض الأم الحامل للهواء والغازات والمواد العادمه ونواتج المصانع الكيميائية الملوثة يؤدي إلى نتائج غير مرغوب فيها وخاصة على الجهاز العصبي المركزي للجنين ويترتب على ذلك حدوث إعاقة عقلية في المستقبل ،فزيادة نسبة ثاني أكسيد الكربون والزئبق والرصاص والكبريت تؤدي إلى مشكلات في الجهاز التنفسي للأم الحامل ونقص نسبة الأكسجين الذي يصل إلى الجنين وهنا يؤدي بالتالي إلى حدوث إعاقة للجنين .

و- الزواج المُبكر والمتأخر والزواج من الأقارب :

ينصح قبل الزواج في هذه الحالات عمل جميع الفحوصات الطبية المخبرية اللازمة للتعرف ما إذا كان هذا الزواج لن يؤدي إلى أنجاب أطفال معاقين في المستقبل ، وفي حالة حدوث الزواج يرجى عمل فحوصات مخبرية للتأكد من حالة الجنين قبل 24 أسبوعا وذلك من أجل التأكد أن كان الجنين سليما أم لا وفي حالة حدوث خلل في الكرموسومات ومعرفة أنه يوجد خلل في وضع الجنين فأنه يجب تأهيل الأم نفسياً لولادة طفل معاق ومن ثم تجهيز ما يمكن للتدخل المبكر.

أسباب أثناء الولادة وتنقسم إلى ثلاثة أقسام :

نقص الأكسجين أثناء عملية الولادة :

يعتبر نقص الأكسجين أثناء عملية الولادة من أكثر الحالات شيوعا ،حيث يؤدي ذلك إلى إحداث تلف الخلايا الدماغية حيث لا يقوم الدماغ بالعمل ألا بعد تزويده بالأكسجين والغذاء ، ولهذا تزود الأم الحامل أثناء عملية الولادة بكميات مناسبة من الأكسجين تجنبا لحدوث النقص فقد يتسبب هذا إلى تسمم الجنين وانفصال المشيمة وطول عملية الولادة وعسرها .

الصدمات الجسدية :

وهي عبارة عن تلك الصدمات والكدمات الجسدية أثناء استخدام الأدوات الخاصة بالولادة كملقط الجنين أو المقصات أو غيرها فكبر حجم رأس الجنين وعسر خروج الجنين يتطلب أحيانا استخدام أجهزة خاصة وهذه قد تتسبب في حدوث كدمات بدماغ الجنين مما يؤثر علية مستقبلا في احتمالية حدوث إعاقة.

الالتهابات :

أن إصابة الأم الحامل بأي التهابات فيروسية أو بكتيرية من العوامل التي تساعد في تلف الجهاز العصبي المركزي مثل : التهاب السحايا ،التهاب الدماغ ، التهابات أخرى .

أسباب ما بعد الولادة وتنقسم إلى أربعة أقسام :

وهي مجموعة الأسباب التي تحدث بعد ولادة الطفل والتي تؤثر على خلايا الدماغ وأحداث خلل في الجهاز العصبي المركزي ومنها :

1. سوء التغذية :

لقد كتبت عن التغذية الجيدة وأهميتها أثناء الحمل وأؤكد عليها أيضا بعد الولادة فالتغذية الجيدة والطبيعية للام الحامل يعود هذا بالتالي لمصلحة الجنين حيث يتحول هذا إلى غذاء للجنين عن طريق الحليب الطبيعي من صدر الأم ،فتنتقل البروتينات والفيتامينات الرئيسية للجنين عن طريق حليب الأم ، وعدم الغذاء الجيد يؤدي بالتالي إلى عدم بناء جسم جيد للطفل حيث يصبح الطفل هزيلاً ولا يستطيع مقاومة الأمراض – وقد – يتسبب هذا في ضعف في أجهزة النمو لدى الطفل كأجهزة الحركة مثلا .

2.الحوادث والصدمات :

تعتبر الحوادث وبالذات التي تصيب منطقة الرأس من أهم الأسباب التي تؤدي إلى الإعاقة العقلية فحوادث السيارات والضربات المباشرة والوقوع على منطقة الرأس قد تؤدي إلى نقص الأكسجين أو نزف في الدماغ أو إصابة الجمجمة مما يؤدي كما ذكرنا آنفا إلى تلف الجهاز العصبي المركزي وبالتالي الإعاقة العقلية.

3. الأمراض والالتهابات :

تعتبر إصابة الطفل بالأمراض وخصوصا في المراحل العمرية الأولى من حياته من أهم المشكلات التي يواجهها المختصون وأكثرها شيوعاً حيث جهاز المناعة لدى الطفل في هذه المرحلة ضعيف جدا ، فعدم تطعيم الطفل ضد الأمراض كالجدري والحصبة والتهاب السحايا ومرض النكاف والتهاب الدماغ يساعد هذا على تلف الجهاز العصبي المركزي للطفل وبالتالي الإصابة بالإعاقة العقليـة.

4. العقاقير والأدوية :

تعتبر العقاقير والأدوية من المواد السامة وخاصة إذا أُخذت بكميات كبيرة فهي تؤدي إلى تلف في الجهاز العصبي المركزي، وقد تؤدي إلى الإصابة بالأمراض العقلية أو النفسية كالمنومات والمهدئات والأفيون والمشروبات الكحولية والتدخين.

تصنيف التخلف العقلي حسب درجة(نسبة) الذكاء :

قُسمت الإعاقة العقلية إلى فئات حسب معيار نسبة الذكاء والتي قيست بمقاييس القدرة العقلية كمقياس ستانفورد بينيه ووكسلر للذكاء ،وحسب ما ذكرنا فان الإعاقة العقلية تصنف إلى ثلاث فئات هي :

الإعاقة العقلية البسيطة (Mild Mental Retardation)

تتراوح نسبة ذكاء هذه الفئة مابين (70 – 55) ، وهذه الفئة هي الفئة القابلة للتعلم ونشاطهم الحركي والجسمي واللغوي شبه عادي كما أن الشكل الخارجي لهم عادي.

الإعاقة العقلية المتوسطة (Moderate Mental Retardation)

تراوح نسبة ذكاء هذه الفئة مابين(40 – 55) وهذه الفئة هي الفئة القابلة للتدريب حيث نسبة ذكائهم متدنية ،وتتميز هذه الفئة بقدرات جسمية وحركية ولغوية شبه عاديه إلا أنهم يعانون من بعض المهارات الحركية الصعبة وخصوصا الدقيقة وكما يمكنهم القيام ببعض المهارات المهنية البسيطة وهذه هي الفئة القابلة للتدريب التي ستتمركز عليها محور المهارات التدريبية في هذا الكتاب .

الإعاقة العقلية الشديدة (Mental Retardation Severe)

تتراوح نسبة ذكاء هذه الفئة مابين (35 - 40) وهذه الفئة تجد صعوبة بالغة في القدرة على التعلم والتدريب وخصائصهم الحركية مضطربة ويجدون صعوبة في إنجاز الكثير من المهام الحركية ويصاحبها اضطراب في النمو اللغوي وتسمى بالفئة

الاعتمادية حيث يحتاجون إلى الكثير من المساعدة إلا أن بعضهم قد تتماشى معه بعض المهارات المذكورة في الفصل الثاني .

تصنيف الجمعية الأمريكية للتخلف العقلي إلى :

الفئة	نسبة الذكاء
الإعاقة العقلية البسيطة	من 50-55 إلى 70-75
الإعاقة العقلية المتوسطة	من 35-40 إلى 50-55
الإعاقة العقلية الشديدة	من 20-25 إلى 35-40
الإعاقة العقلية الشديدة جدا	اقل من 20-25

تصنيف الإعاقة العقلية حسب الشكل الخارجي :

لكل فئة شكل يميزها عن الأخرى تتميز به وهي كالتالي:

1. **المنغولية (Mongolism):** وتعرف هذه الفئة باسم متلازمة داون نسبة إلى الطبيب الإنجليزي جون داون 1866 واشتهرت بالمنغولية لشبههم الواضح بالشعب المنغولي وتشكل هذه الفئة مقارنة بباقي فئات التخلف العقلي بنسبة حوالي 10 % ويمكن التعرف على هذه الحالة قبل عملية الولادة أو أثنائها .وتعود أسباب حدوثها إلى اضطراب في الكروسوم رقم 21 حيث يظهر زوج هذا الكروسومات ثلاثيا لدى الجنين ،وربما يعود إلى خطأ في موقع الكروسوم ،وتتميز هذه الفئة من حيث الشكل الخارجي بصغر الأنف المائل قليلا والوجه المسطح والعيون الضيقة الممتدة باتجاه العرض وكبر حجم الأذنين وظهور اللسان خارج الفم وأيدي وأصابع وأرقاب قصيرة .

2. **صغر حجم الدماغ (Microcephaiy):** وتُعرف هذه الحالة بصغر حجم الجمجمة للطفل المعاق حيث يكون واضحا منذ الميلاد مقارنة مع المجموعة العمرية التي ينتمي إليها كما يصاحب هذه الفئة صعوبة في التآزر البصري الحركي وصعوبة في المهارات الحركية الدقيقة وتقع هذه الفئة من حيث تصنيفها مابين المتوسطة والشديدة ويُعتقد أن أسبابها ترجع إلى تناول الأم للكحول والعقاقير أثناء فترة الحمل وتعرض الأم الحامل للأشعة .

3. **كبر حجم الدماغ (Macrocephaiy):** وتبدوا مظاهر هذه الحالة في كبر حجم محيط الجمجمة للطفل،كما تتراوح القدرة العقلية لهذه الفئة مابين المتوسط والشديدة فهي تبدوا واضحة منذ الولادة ، ويرجع أسباب هذا إلى عوامل وراثية .

4. **حالة أستسقاء الدماغ (Hydrocephaly) :** وهي عبارة عن وجود سائل النخاع الشوكي داخل أو خارج الدماغ وتتميز هذه الفئة بكبر حجم الدماغ ،وتعتمد القدرة العقلية لهذه الحالة على الوقت الذي أُكتشفت فيه وعلاجها ، حيث يقوم المختص بسحب السائل الزائد عن طريق الجراحة وترجع أسباب هذه الحالة إلى عوامل وراثية أو مرضية .

5. **القماءة (Cretinism):** وتتميز هذه الفئة بقصر القامة مقارنة بالمجموعة العمرية التي ينتمي إليها الطفل ، وتعود أسبابها إلى نقص في إفراز هرمون الثيروكسين الذي تفرزه الغدة الدرقية ،وتتميز هذه الفئة بجفاف الجلد والشعر واندلاع البطن.

6. **حالات اضطرابات التمثيل الغذائي (Phenyiketonuria,pku):** وتبدو أهم الخصائص العقلية لهذه الفئة أن نسبة ذكائهم حوالي 50 أو اقل، أما من حيث الخصائص السلوكية لهم فتبدو في الاضطرابات الانفعالية والعدوانية و الفصامية ومن حيث الخصائص الجسمية لهؤلاء فتبدوا في الجلد الناعم وحجم رأس صغير، ويمكن معالجة هذه الحالة إذا أُكتشفت وتم التدخل مبكرا .

التصنيف التربوي للمتخلفين عقلياً :

اهتم المتخصصين وذوي العلاقة بوضع التشريعات والاستراتيجيات اللازمة لتعليم وتدريب وتأهيل الطلبة المتخلفين عقليا حسب قدراتهم وقُسمت فئات التخلف العقلي تربويا حسب القدرات العقلية إلى ما يلي :

1- فئة بطئْ التعلم (Slow Learning)

تتراوح نسبة ذكاء هذه الفئة مابين (75 - 90) درجه وهذه الفئة تعاني من قصور واضح في العمليات العقلية الرئيسية وهذا ناتج مما لديه من قصور في نسبة الذكاء وهذه الفئة تحتاج إلى وقت أطول في التعليم ومناهج خاصة وأدوات تدريس مساعدة .

2- فئة القابلين للتعلم (Educable Mentally Retarded)

نسبة ذكاء هذه الفئة (50 – 75) درجه مع أن لديهم القدرة لإمكانية الاستفادة من البرامج التعليمية العادية ولكنهم يحتاجون إلى وقت أطول من إقرانهم العاديين كما تحتاج هذه الفئة إلى تأهيل مهني وبرامج موجهه نحو التوافق للسلوك الاجتماعي .

3- فئة القابلين للتدريب (Trainable Mental Retarded)

تتراوح نسبة ذكاء هذه الفئة مابين (30 – 50) ويعاني أفراد هذه الفئة من عدم القدرة على التعليم ويكون هذا واضح في تدني التحصيل الأكاديمي , وتحتاج هذه الفئة إلى تدريبهم على بعض المهارات الحياتية كلبس الملابس والرعاية الخاصة كالاستحمام والأعمال المنزلية كترتيب فراش النوم .

4- فئة الغير قابلين للتعليم والتدريب (The Totally Dependent Child (Unattainable

وتتراوح نسبة ذكاء هذه الفئة مابين (25 - 30) وتحتل هذه الفئة أدنى المراتب حيث شدتها عالية فتسمى هذه الفئة بالفئة الاعتمادية حيث يحتاج الفرد منهم إلى رعاية وإشراف مستمر لأنه غير قادر على خدمة نفسه بنفسه , كما يظهر لدى هذه الفئة قصور واضح في التناسق الجسمي والحسي والحركي , كما يحتاجون إلى تدريبات على النطق لتأهيل الجانب اللغوي لديهم ومساعدة مُستمرة لإنجاز المهام وخصوص التي تحتاج إلى استخدام الفكر.

الخصائص اللغوية للمتخلفين عقلياً :

يعاني الأفراد ذوي الإعاقة العقلية من بعض المشكلات اللغوية فأدائهم اقل بكثير من مستوى الأداء اللغوي للأطفال العاديين الذين يناظرونهم بالعمر الزمني , كما أنهم يعانون من مشكلة تطور اللغة وهذا ناتج عن عدم التكيف والتواصل الاجتماعي والضعف في القدرات المعرفية كالتذكر .

الخصائص الجسمية للمعاقين عقلياً :

يعاني المعاقين عقلياً من تأخر في النمو الحركي مثل المشي واللعب فهذا يبدو في الزيادة الواضحة في الوزن كما يعاني أصحاب هذه الفئة في فرط واضح في بعض الحركات دون هدف منها كالمشي للإمام والعودة للخلف وبعض الحركات اللاشعورية (النمطية) كتحريك اليدين والرأس .

الخصائص الانفعالية والاجتماعية للمعاقين عقلياً :

يميل أكثر المعاقين عقليا إلى الانسحاب والانطواء والتردد في السلوك والحركة الزائدة كما يعانون من عدم القدرة على ضبط انفعالاتهم وعدم القدرة على إقامة علاقات اجتماعية مع الآخرين وغالباً ما يقيمون علاقات مع الأصغر منهم سنا حيث مستوى التفكير متقارب وهذه ناتج عن تقارب مستوى الذكاء , وغالبا ما يميلون

إلى العدوان وإيذاء الآخرين أو أنفسهم وإصدار أصوات مزعجة عند الغضب , وهذا لا يعني أنهم غير مرحين فهم يميلون للجلوس مع الجماعة أحيانا ويحبون الأشخاص القريبين منهم والتودد لهم .

الخصائص السلوكية للمعاقين عقلياً بصفة عامة :

يعاني الأطفال ذوي التخلف العقلي من نقص واضح في القدرة على التعلم وهذه يظهر في مهارات القراءة والكتابة والحساب , كما يعانون من نقص واضح في الانتباه بين المثيرات من حيث شكلها وحجمها ولونها ووضعها , كما يعانون من الإحباط والشعور بالفشل نتيجة عدم مقدرتهم لإنجاز بعض المهام التي تواجههم, كما يعانون من الصعوبة في استقبال المعلومات و تسلسلها وتذكرها ولديهم سلوك انسحابي أحيانا .

دمج الطلاب المعاقين عقلياً :

حرصت وزارة التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية شأنها شأن الدول الأخرى المتقدمة على تعليم وتدريب وتأهيل الطلبة المعاقين عقلياً وذلك عن طريق منحهم فرصة الدراسة كلاً حسب قدراته وطاقته , وجاء هذا التنسيق وفق طرق علمية مدروسة حيث بدأت الفكرة في إنشاء معاهد خاصة لتعليم هؤلاء الطلبة في مباني مستقلة عن الطلبة العاديين وبعد الانتقادات التي وجهت لهذه الفكرة وحسب ما أشارت إليه الدراسات في هذا المجال وعن ما يخلفه هذا العزل من آثار نفسية واجتماعية على الطفل حرصت الأمانة العامة للتربية الخاصة على دمج هذه الفئة في المدارس العادية ومع الطلاب العاديين مع توفير وسائل النقل من وإلى المدرسة وصرف مكافأة شهرية للطلاب لتشجيعهم لمواصلة التعليم مع اقرأنهم العاديين, و كما أنه أجريت الكثير من الدراسات لفكرة دمج الطلاب المعاقين عقليا مع طلاب التعليم العام والتي جاءت نتائج أكثرها إيجابية منادية للدمج , حيث أجرى الخالدي (2003) دراسة هدفت التعرف على اتجاهات المعلمين والطلاب العاديين نحو الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في شمال المملكة العربية السعودية , حيث جاءت نتيجتها أن المعلمين والطلاب العاديين يتقبلون فكرة دمج الأطفال المعاقين عقلياً معهم في المدرسة العادية – وأن كانت – الإعاقة العقلية الأخيرة من حيث التقبل للدمج مقارنة بالإعاقات الأخرى .

كما حرصت الأمانة على توفير جميع الأدوات والأجهزة المساعدة لتدريس هذه الفئة في الفصول الملحقة في المدارس العادية وتشجيع المعلمين من المختصين وغيرهم وتقديم حوافز مادية لمن يقومون على إدارة شئونهم وتعليمهم ، ويأتي الهدف من الدمج مع الطلاب العاديين هي أن يتعلمون منهم سلوكيات ايجابية ويتقبلونهم معهم داخل وخارج أسوار المدرسة كأعضاء في مجتمع واحد , وكانت هذه الانطلاقة نحو الدمج الاجتماعي لتقبل المجتمع لهم .

ملاحظات لتعليم وتدريب الطفل المتخلف عقلياً يجب على المربي أو المعلم مراعاة التالي :

1- تنبيه الطفل للمهمة المراد تعليمها أو تدريبه عليها.

2- يجب جذب انتباه الطفل للمهمة المراد تعلمها .

3- توفير الأدوات المساعدة لتعليم المهارة .

4- تحليل المهمة المراد تعليمها .

5- أداء نموذج أمام الطفل للمهمة المراد تعليمها .

6- تعزيز الطفل بعد المحاولات الناجحة .

7- تجنب توبيخ الطفل عند عدم إتقان المهارة .

8- إبعاد جميع المشتتات لانتباه الطفل .

9- تجنب فشل الطفل .

10- أبدا من المهارات التي يتقنها الطفل .

11- ابدأ في تسلسل المهارات من السهل إلى الصعب .

الأنشطة التي يمكن تعليمها للطفل المعاق في المنزل :

1- النشاط التعليمي :

تعليم الطالب بعض الحروف والأرقام باستخدام الورق والقلم والأشكال المرسومة.

2- النشاط الرياضي :

اللعب مع الطفل وفق ما تسمح به قدراته الجسمية ومساعدة أخصائي العلاج الطبيعي في المنزل عن طريق تكرار التمارين .

3- النشاط الصحي :

تعليم الطفل العادات الصحية السليمة كالنظافة والاستحمام .

4- النشاط الاقتصادي :

تعليم الطفل كيفية التعامل بالنقود كمصاحبة الطفل للمتجر وإعطاءه النقود لمحاسبة البائع وكيفية استرجاع الباقي.

5- النشاط اللغوي :

عند التحدث مع الطفل في المنزل يجب تصحيح الأخطاء اللغوية التي قد يقع بها الطفل عن طريق تكرار الكلمة أكثر من مرة وعدم الاستجابة لأي طلب بلغة الإشارة أو بالنطق لكلمة غير سليمة من العيوب - قدر الإمكان - .

6- النشاط المهني :

تعليم الطفل المهارات المهنية البسيطة كتعليق صورة بالحائط وسقي الزرع وغسيل الملابس.

7- النشاط الاجتماعي :

تعليم الطفل النشاطات الاجتماعية المرغوبة كالسلام واستقبال الضيوف وإكرامهم والمشاركة مع الآخرين في مناسبتهم وطرق التعامل مع الصغار والكبار كاحترام الآخرين والتعـــاون معهـــم .

8- النشاط الغذائي .

تعويد الطفل على وضع غذائي معين وعدم الإفراط في تناول مأكولات قد لا تعود للطفل بالفائدة في المستقبل, كما يجب تعويد الطفل على تجهيز المأكولات الخفيفة لنفسه مع غسل الأواني الخاصة به , وطرق الأكل السليم .

9- النشاط اليومي الحياتي :

وهذه النقطة تشمل جميع الفقرات السابقة تقريباً وهي من أهم المهارات التي يجب أن يتعلمها الطفل المعاق ، فهذه النشاطات اليومية تكون ملازمته طوال العمر وفيها يخدم نفسه بنفسه ونكون قد علمناه الاستقلالية في تصريف أموره بنفسه وعدم الاتكال على الغير ومنها : مهارات العناية بالذات كالنظافة الشخصية ولبس الملابس وترتيب فراش النوم . كذلك المهارات التي يتعامل فيها مع الآخرين كالخروج من المنزل لركوب باص المدرسة من حمل الحقيبة المدرسية وفتح باب المنزل وإغلاق الباب والركوب بالباص والسلام على الزملاء حتى العودة للمنزل آخر اليوم الدراسي.

ومن السلوكيات " الغير مرغوب فيها " التي يجب أن نراقبها ونحاول تعديلها عند الطفل المعاق :

1- السلوك العدواني مثل إيذاء الآخرين سواء لفظي أو جسدي .

2- السلوك التمردي مثل عدم الطاعة وتنفيذ الأوامر من قبل الأهل والمعلمين.

3- السلوك المضاد للمجتمع مثل عدم الاختلاط بالمجتمع ولومهم دائماً.

4- السلوك التشككي مثل عدم تصديق وعود الآخرين .

5- السلوك الإنسحابي مثل عدم الاختلاط مع الأهل والأقران والبيئة المحيطة له وحب العزلة دائماً .

6- السلوك النمطي كتكرار سلوكيات " أفعال أو أصوات" غير مفهومه ولا تؤدي إلى معني أو هدف واضح أو مفيد . ودائما ما يقصد منها هو جذب انتباه الآخرين .

7- السلوك العُصابي كعدم تحمل الأوامر أو القرارات التي تصدر من الآخرين اتجاهه.

8- سلوك إيذاء الذات كضرب أجزاء من جسده وإيذائها سواء إيذاء نفسه بنفسه كضرب الوجه باليد أو إيذاء جسده بمادة خارجية كضرب رأسه بالطاولة أو الجدار.

9- النشاط الزائد الحركة الكثيرة طوال اليوم دون مراعاة شعور الآخرين سواء عن طريق المشي داخل الغرفة أو الصف أو داخل المنزل أو المدرسة ككل .

10-العادات الصوتية المزعجة كإصدار أصوات غير مفهومة ولا تؤدي لمعنى معين وإنما لجذب انتباه الآخرين أو قصد الإزعاج.

11- العادات السلوكية غير المناسب يقصد بها العادات الغير مقبولة اجتماعيا كالسلوكيات الجنسية والسرقة وغيرها من سلوكيات يرفضها المجتمع.

تأهيل المعاقين عقلياً

التأهيل هو عبارة عن مجموعة الخدمات والأساليب والبرامج التربوية والاجتماعية والطبية والنفسية والرياضية والمهنية والتي تقدم لمجموعة الأفراد من ذوي الاحتياجات الخاصة بهدف مساعدتهم على التكيف والعمل والإنتاج .

فالهدف من جميع البرامج التي تُقدم للمعاقين عقلياً هو تأهيلهم وذلك أما عن طريق تعليمهم أو تدريبهم أو علاجهم بغرض الوصول إلى ما يسمى بالتكيف النفسي والاجتماعي ومساعدتهم على الاعتماد على أنفسهم ومجاراة أقرانهم العاديين ليصبحوا أفراد منتجين في المستقبل - أن شاء الله - .

ومن أهدف التأهيل بجميع أنواعه :

1- التعليم وإنتقال أثر التعلم .

2- برامج التدريب المنزلي .

3- العلاج الطبيعي .

4- تنمية ثقة المعاق بنفسه والبيئة المحيطة به .

5- تعديل السلوكيات المرغوب فيها .

6- التوجيه المهني .

7- مساعدة المعاق على القيام بمتطلبات الحياة اليومية .

8- توفير مصادر الدعم المجتمعي.

9- التقبل المجتمعي لهذه الفئة .

10- اكتساب اللياقة البدنية للمعاق .

11- تنمية التوافق العضلي والعصبي لدى المعاق .

12- العلاج عن طريق الألعاب الرياضية .

13- أحساس المعاق أن له إمكانيات وقدرات ويجب عليه استغلالها .

14- الألعاب الرياضية تنشئ علاقات اجتماعية مع الأقران العاديين .

الأهداف التعليمية العامة لوحدة التربية الإسلامية وبناء وتهذيب السلوك :

1. أن يعرف التلميذ أن الله عز وجل هو خالق كل شيء.
2. أن يعرف التلميذ أن دينه الإسلام.
3. أن يعرف التلميذ أن نبيه محمد صلى الله عليه وسلم .
4. أن يعرف التلميذ أن القرآن الكريم هو كتاب الله.
5. أن يتعرف التلميذ على آداب طاعة الوالدين.
6. أن يتعرف التلميذ على آداب التعامل مع الآخرين.
7. أن يتعرف التلميذ على آداب وعادات تناول الطعام.

الأهداف السلوكية لوحدة التربية الإسلامية وبناء وتهذيب السلوك :

1- معرفة أن الله هو خالق كل شيء :

1. أن يتعرف التلميذ على شكل لفظ الجلالة (الله) بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ لفظ الجلالة عندما يسأل المعلم من ربك ؟ بشكل مقبول.
3. أن يتعرف التلميذ على مخلوقات الله الحية من بشر ونبات وحيوان بشكل مقبول.
4. أن يتعرف التلميذ على خالقه عندما يسأل المعلم عن ذلك بشكل صحيح .
5. أن يعطى التلميذ أمثلة عن مخلوقات الله الحية في حدود ثلاثة أمثلة بشكل مقبول.
6. أن يتعرف التلميذ على مخلوقات الله المرتبطة بالظواهر الطبيعية مثل (المطر والرياح والبرد) بشكل مقبول.

2- معرفة الإسلام :

1. أن يتعرف التلميذ على شكل كلمة (الإسلام) بشكل صحيح .
2. أن ينطق التلميذ لفظ كلمة الإسلام عندما يسأل المعلم ما دينك ؟ بشكل مقبول.

3- معرفة الرسول صلى الله عليه وسلم :

1. أن يتعرف التلميذ على اسم رسوله ونبيه محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم بشكل صحيح .
2. أن يتذكر التلميذ اسم الرسول صلى الله عليه وسلم مقترناً بالصلاة عليه قدر الإمكان
3. أن يتعرف التلميذ على أن الرسول صلى الله عليه وسلم ولد بمكة المكرمة قدر الإمكان.

4- معرفة كتاب الله (القرآن الكريم) :

1. أن يتعرف التلميذ على اسم كتاب الله (القرآن الكريم) بشكل صحيح.
2. أن يتذكر التلميذ اسم كتاب الله عندما يسأل من قبل المعلم قدر الإمكان.
3. أن يتعرف التلميذ على بعض سلوكيات المصاحبة لقراءة القرآن الكريم مثل : (الوضوء ,البسملة , الهدوء , الإنصات) قدر الإمكان.
4. أن يتلو التلميذ سورة الفاتحة قدر الإمكان.

5- طاعة الله والرسول صلى الله عليه وسلم :

1. أن يبدي التلميذ اهتماماً بأداء الصلاة من خلال الإشارة إلى دخول وقت الصلاة أو الرغبة بالذهاب للمسجد بشكل مقبول.
2. أن يظهر التلميذ حبه للرسول من خلال الصلاة عليه بعد سماعه اسمه قدر الإمكان.

6- طاعة الوالدين :

1. أن يلقي التلميذ تحية الإسلام عند رؤيته لوالديه وفي أوقات مناسبة قدر الإمكان.
2. أن يُقبّل التلميذ والدية قبل النوم وبعده بشكل صحيح.
3. أن يمارس التلميذ آداب مخاطبة الوالدين بشكل مقبول.
4. أن يتبع التلميذ التعليمات الصادرة عن والديه بشكل صحيح.

7- آداب التعامل مع الآخرين :

1. أن يبدأ التلميذ بإلقاء تحية الإسلام عند لقائه بالآخرين بشكل مقبول.
2. أن يفسح التلميذ في المجلس للأشخاص الأكبر منه سناً بشكل صحيح.
3. أن يستأذن التلميذ معلمه في استخدام أدوات حجرة الدراسة بشكل مقبول.
4. أن يتجنب التلميذ العطس في وجوه الآخرين من خلال الأسلوب المناسب وبشكل صحيح.
5. أن يقول التلميذ للعاطس "يرحمك الله"بعد قوله "الحمد لله" قدر الإمكان.
6. أن يستأذن التلميذ عند دخوله على الآخرين في أماكنهم بشكل صحيح.
7. أن يطلب التلميذ الإذن بالخروج عند الانتهاء من الزيارة بشكل صحيح.

8- آداب تناول الطعام :

1. أن يغسل التلميذ يديه قبل تناول الطعام بالطريقة الصحيحة.
2. أن يبدأ التلميذ قول"بسم الله" قبل تناول الطعام قدر الإمكان.
3. أن يستخدم التلميذ يده اليمنى عند تناول الطعام بشكل مقبول.
4. أن يتناول التلميذ الطعام الذي يليه مباشرة بشكل مقبول.
5. أن يحافظ التلميذ على نظافة ملابسه عند تناول الطعام قدر الإمكان.
6. أن يقول التلميذ الحمد لله عند الانتهاء من تناول الطعام قدر الإمكان.
7. أن يغسل التلميذ يديه بعد الانتهاء من تناول الطعام بشكل مقبول.

الأهداف السلوكية لوحدة التدريبات السلوكية :

9- أسماء الأسرة:

1. أن يتعرف التلميذ على مسميات كل عضو من أعضاء (الأسرة , الأم , الأب , الأخت , الأخ) بشكل صحيح.
2. أن يتعرف التلميذ على الأسماء الشخصية لإفراد الأسرة بشكل صحيح.
3. أن ينطق التلميذ أسماء ومسميات الأسرة بشكل مقبول.

10- أسماء أماكن المنزل :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية بشكل مقبول.

11 - محتويات غرفة الصف :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء محتويات غرفة الصف بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء محتويات غرفة الصف بشكل مقبول.

12- الأوامر والتعليمات :

1. أن يتعرف التلميذ على صيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له مثل : (خذ , هات, اجلس . افتح , أغلق) بشكل مقبول.
2. أن ينطق التلميذ على صيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له بشكل مقبول.
3. أن يستجيب التلميذ لصيغ الأوامر والتعليمات الموجهة له قدر الإمكان.

13- أسماء أيام الأسبوع :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء أيام الأسبوع بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء أيام الأسبوع بشكل مقبول.

14- أسماء أعضاء جسم الإنسان :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء أعضاء جسم الإنسان بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء أعضاء جسم الإنسان بشكل مقبول.

15- أسماء الخضروات :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الخضروات بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض الخضروات المعطاة له بشكل مقبول.

16- أسماء الفواكه :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الفواكه بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض الفواكه المعطاة له بشكل مقبول.

17- أسماء الحيوانات :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الحيوانات بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض الحيوانات المعطاة له بشكل مقبول.

18- أسماء الأجهزة :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الأجهزة بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض الأجهزة المعطاة له بشكل مقبول.

19- أدوات الطعام :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض أدوات الطعام بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض أدوات الطعام الموجودة في بيئة المنزل بشكل مقبول.

20- وسائل الموصلات :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء وسائل الموصلات الرئيسية بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء وسائل الموصلات الرئيسية بشكل مقبول.

21- الحروف الهجائية :

1. أن يتعرف التلميذ على صوت الحروف الهجائية المستهدفة في العملية التعليمية بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ الحروف الهجائية مثل (أ ب ت ث) بشكل مقبول.

22- مهارات الكتابة :

1. أن يمسك التلميذ بالقلم بين الإبهام والسبابة ,وإسناده بالوسطى بشكل صحيح .

2. أن يرسم التلميذ خطوط وأشكال عشوائية إثناء مسكه القلم بصورة صحيحة.

3. أن يستخدم التلميذ القلم في توصيل الخطوط والإشكال المنقطة له بشكل صحيح .

4. أن يحاكي التلميذ الخطوط والإشكال المعطاة له وفقاَ للإرشادات والنماذج بشكل صحيح .

5. أن يكتسب التلميذ بعض العادات الصحية أثناء الكتابة مثل:(الجلوس الصحيح,وضع الورقة ,وضع الرأس. اتجاه الكتابة) بشكل صحيح .

6. أن يكتب الطالب الحروف الهجائية المعطاة له مثل:(أ, ب, ت, ث, ج, ح) بشكل صحيح .

الأهداف السلوكية لوحدة مهارات الحياة اليومية :

23- النظافة الشخصية :

1. أن يغسل يديه بالماء والصابون عند الحاجة لذلك مثل: (قبل الأكل وبعده, عند الخروج من الحمام) بشكل صحيح .

2. أن يغسل التلميذ وجهه بالماء والصابون .

3. أن يستحم التلميذ بالماء والصابون.

4. أن يتوضأ التلميذ عند كل صلاة.

5. أن يستخدم التلميذ المناديل بشكل مناسب مثل:تنظيف أنفه ومسح عينيه.

6. أن يستخدم التلميذ المشط في تصفيف شعره.

7. أن ينظف التلميذ أسنانه باستخدام الفرشاة والمعجون.

24- الاهتمام بالمظهر الشخصي :

1. أن يحافظ التلميذ على نظافة أظافره.

2. أن يحافظ التلميذ على نظافة ملابسه بشكل مقبول.

25- ارتداء الملابس والجوارب والأحذية :

1. أن يرتدي التلميذ ملابسه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.
2. أن يلبس التلميذ جواربه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.
3. أن يلبس التلميذ حذاءه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.

26- خلع الأحذية والجوارب والملابس :

4. أن يخلع التلميذ حذاءه معتمداً على نفسه قدر الإمكان .
5. أن يخلع التلميذ جواربه معتمداً على نفسه قدر الإمكان .
6. أن يخلع التلميذ ملابسه معتمداً على نفسه قدر الإمكان .

27- النظافة العامة :

1. أن يحافظ التلميذ على نظافة المرحاض أثناء استخدامه في (المنزل , المدرسة, المراحيض العامة) .
2. أن يلتزم التلميذ بوضع الأوراق والنفايات في المكان المخصص لها.
3. أن يحافظ التلميذ على نظافة المنزل.
4. أن يمضغ التلميذ كمية مناسبة من الطعام في فمه.
5. أن يمضغ التلميذ الطعام دون إصدار أصوات.
6. أن يمضغ التلميذ الطعام وفمه مغلق قدر الإمكان.
7. أن يشرب التلميذ السوائل من الكأس معتمداً على نفسه.

28- الاستئــذان :

1. أن يطرق التلميذ الباب قبل الدخول بشكل صحيح.

2. أن يفتح التلميذ الباب عند الدخول بشكل مقبول.

3. أن يغلق التلميذ الباب عند الدخول بشكل مقبول.

29- السلامة العامة :

1. أن يتعرف التلميذ على مصادر الخطر مثل : (الغاز ، مفتاح تشغيل الكهرباء, الفرن, السكين) بشكل صحيح .

2. أن يطبق التلميذ إجراءات السلامة لعدم الوقوع في المخاطر بشكل مقبول.

30- وسائل النقل :

1. أن يتعرف التلميذ على دلالات إشارات المرور المتعلقة بحركة السيارات والمشاة بشكل صحيح.

2. أن يعبر التلميذ الشارع من مكان المشاة مثل :(الجسور, الرصيف , خطوط المشاة) بشكل صحيح .

3. أن يجلس التلميذ في المقعد المخصص له في وسيلة النقل مستخدماً حزام الأمان بشكل صحيح .

الأهداف السلوكية لوحدة مفاهيم الرياضيات :

31- الألوان الأساسية :

1. أن يتعرف التلميذ على الألوان الأساسية بشكل مقبول.

2. أن ينطق التلميذ أسماء الألوان قدر الإمكان.

32- الإشكال الهندسية :

1. أن يتعرف التلميذ على الإشكال الهندسية مثل : (مربع ، مستطيل ، دائرة) بشكل مقبول.
2. أن ينطق التلميذ أسماء الإشكال الهندسية قدر الإمكان.

33- الأطـــوال :

1. أن يتعرف التلميذ على مفهوم (طويل , قصير) بشكل صحيح.

34- الأحجـــام :

1. أن يتعرف التلميذ على مفهوم (كبير,صغير) بشكل صحيح.

35- الأوزان :

1. أن يتعرف التلميذ على مفهوم (ثقيل , خفيف) بشكل صحيح .

36- المسافات :

1. أن يتعرف التلميذ على مفهوم (قريب , بعيد) بشكل صحيح.

37- الاتجاهات :

1. أن يتعرف التلميذ على المفاهيم (يمين, يسار , فوق , تحت) بشكل صحيح.

38- الـزمـــن :

1. أن يتعرف التلميذ على مفاهيم (اليوم , الأمس الغد) قدر الإمكان .
2. أن يتعرف التلميذ على (عدد أيام الأسبوع) قدر الإمكان.

39- الأرقـــــام :

1. أن يتعرف التلميذ على أشكال الأرقام من (1-10) بشكل مقبول.
2. أن يكتب التلميذ الأرقام من (1-10) قدر الإمكان.

40- النقـــود :

1. أن يتعرف التلميذ على (أشكال النقود الورقية) بشكل صحيح.
2. أن يتعرف التلميذ على (أشكال النقود المعدنية) بشكل مقبول.

الأهداف السلوكية لوحدة التربية الفنية :

41- الرسم:

1. أن يرسم التلميذ رسومات وأشكال بالشف من نموذج بشكل مقبول.

42- التلويـــن :

1. أن يلون التلميذ الأشكال أو الرسومات المعطاة له بالألوان المطلوبة بشكل صحيح.

43- التآزر الحسي والحركي :

1. أن يلون التلميذ داخل حدود الأشكال والرسومات المعطاة له بشكل صحيح .
2. أن يستخدم التلميذ الصلصال في تكوين أشكال مختلفة بشكل مقبول.
3. أن ينظم التلميذ الخرز قدر الإمكان.
4. أن يدحرج التلميذ الكرة مستخدما كلتا يديه بشكل مقبول.
5. أن يضغط التلميذ بيديه على كرة أسفنجية بشكل صحيح.
6. أن يضغط التلميذ بيديه على كرة مطاطية بشكل صحيح.

44- مهارات حركية كبيرة :

1. أن يتدحرج التلميذ في اتجاه معين بشكل صحيح .
2. أن يمشي التلميذ في خط مستقيم بشكل صحيـــح .
3. أن يجري التلميذ في مسار معين بشكل مقبـــول.

4.أن يقفز التلميذ من ارتفاع بسيط بشكل مقبـــول.

5. أن يقفز التلميذ خطوط مرسومة بشكل مقبـــول.

6 . أن يتدحرج التلميذ في اتجاه معين بشكل صحيح

45– تآزر حسي حركي :

1.أن يمسك التلميذ الكرة عند رميها تجاهه قدر الإمكان.

2.أن يقذف التلميذ بالكرة نحو الهدف بشكل مقبول.

3.أن يركل التلميذ الكرة نحو الهدف بشكل مقبول.

4. أن يقذف التلميذ على قدم واحدة لمدة ثواني معينة بشكل مقبول.

5.أن يسير التلميذ على مسار خشبي بارتفاع خمسة سنتيمترات قدر الإمكان.

46– مهارات حركية متنوعة :

1. أن يلعب التلميذ كرة القدم مع أقرأنه قدر الإمكان .

2. أن يلعب التلميذ كرة اليد مع زملائه قدر الإمكان .

3. أن يجري التلميذ في سباق مع أقرأنه قدر الإمكان .

4. أن يشد التلميذ الحبل مع زملائه قدر الإمكان .

47– أسماء الأسرة المدرسية :

1. أن يتعرف التلميذ على وظيفة كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية بشكل صحيح

2. أن ينطق التلميذ وظيفة كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية بشكل مقبول .

48- أسماء أماكن البيئة المدرسية :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء أماكن البيئة المدرسية بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء أماكن البيئة المدرسية بشكل مقبول.

الأهداف التعليمية العامة لوحدة التربية الإسلامية وبناء وتهذيب السلوك :

1- أن يعرف التلميذ أن الله عز وجل هو خالق كل شيء.

2- أن يعرف التلميذ أن دينه الإسلام.

3- أن يعرف التلميذ أن نبيه محمد صلى الله عليه وسلم .

4- أن يعرف التلميذ أن القرآن الكريم هو كتاب الله.

5- أن يتعرف التلميذ على آداب طاعة الوالدين.

6- أن يتعرف التلميذ على آداب التعامل مع الآخرين.

7- أن يتعرف التلميذ على آداب وعادات تناول الطعام.

الأهداف السلوكية لوحدة التربية الإسلامية وبناء وتهذيب السلوك :

1- معرفة أن الله هو خالق كل شيء :

1- أن يتعرف التلميذ على شكل لفظ الجلالة (الله) بشكل صحيح.

2- أن ينطق التلميذ لفظ الجلالة عندما يسأله المعلم من ربك ؟ بشكل مقبول.

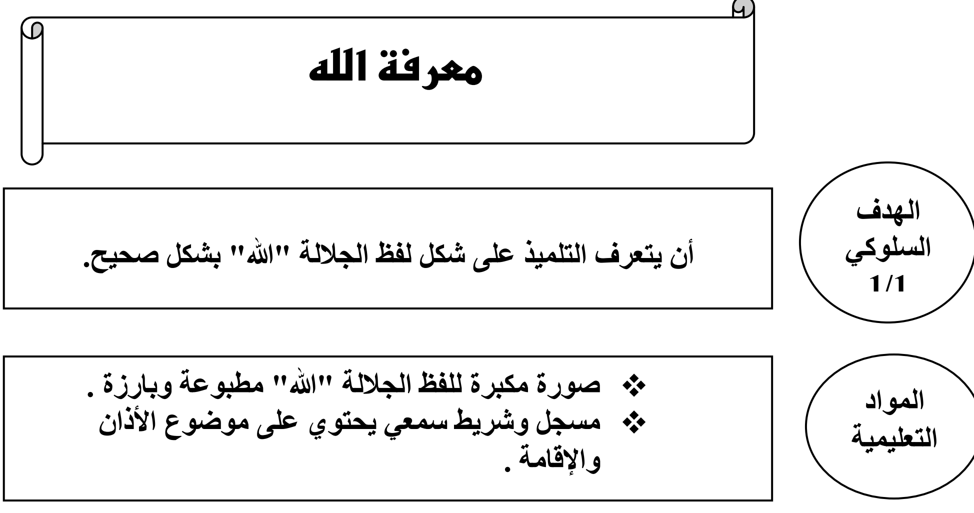
3- أن يتعرف التلميذ على مخلوقات الله الحية من بشر ونبات وحيوان بشكل مقبول.

4- أن يتعرف التلميذ على خالقة عندما يسأله المعلم عن ذلك بشكل صحيح .

5- أن يعطى التلميذ أمثلة عن مخلوقات الله الحية في حدود ثلاثة أمثلة بشكل مقبول.

6- أن يتعرف التلميذ على مخلوقات الله المرتبطة بالظواهر الطبيعية مثل (المطر والرياح والبرد) بشكل مقبول.

الفصل الثاني



معرفة الله

الهدف السلوكي 1/1	أن يتعرف التلميذ على شكل لفظ الجلالة "الله" بشكل صحيح.

المواد التعليمية	❖ صورة مكبرة للفظ الجلالة "الله" مطبوعة وبارزة . ❖ مسجل وشريط سمعي يحتوي على موضوع الأذان والإقامة .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بعرض شكل لفظ الجلالة مكبراً بصورته المطبوعة البارزة. ❖ ينطق المعلم لفظ(الله) للتلميذ من خلال ترديد اللفظ مع الإشارة إلى شكله المطبوع والبارز. ❖ يقوم التلميذ بنطق وترديد لفظ الجلالة "الله" من خلال تحسس شكله البارز باللمس. ❖ يكرر المعلم عملية التدريب حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من التلميذ الإصغاء بعناية إلى الأذان أو الإقامة مع الإشارة إلى تحديد لفظ الجلالة الوارد ضمن الأذان وترديده. ❖ يترك للمعلم حرية اختيار أنشطة عملية أخرى أكثر ملائمة لتحقيق الهدف السلوكي.

أساليب التدريس: ■ **التوجيه اللفظي** ■ **الحوار والنقاش** ■ **المحاكاة والنمذجة** □ **اللعب**

□ **القصص** ■ **التوجيه البدني** □ **التمثيل (الدراما)** □ **الخبرة المباشرة**

أساليب التعزيز: □ **غذائي** □ **مادي** □ **لفظي** □ **اجتماعي**

المعيار: معرفة التلميذ على شكل لفظ الجلالة "الله" بشكل صحيح.

معرفة الله

الهدف السلوكي 2/1	أن ينطق التلميذ لفظ الجلالة "الله" عندما يسأله المعلم من ربك ؟ بشكل مقبول.

المواد التعليمية	صورة مكبرة للفظ الجلالة "الله" مطبوعة وبارزة.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يسأل المعلم التلميذ: من ربك؟ مع إشارة المعلم بأصبعه إلى صورة الكلمة ونطقها في حالة عدم تمكن التلميذ من الإجابة . ❖ . يسأل المعلم التلميذ: من ربك؟ مع عدم إشارة إلى صورة الكلمة، مع مراعاة التلميح في حالة تردد التلميذ من إجابته. ❖ يكرر المعلم السؤال للتأكد من تحقيق الهدف.	❖ أن يكرر المعلم صيغة النشاط العملي السابق مع مراعاة اختلاف طبيعة الهدف. ❖ يترك للمعلم حرية اختيار الأنشطة العملية المناسبة لتحقيق الهدف.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب

☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار	قدرة التلميذ على شكل لفظ الجلالة "الله" بشكل مقبول.

معرفة الله

الهدف السلوكي 3/1	أن يتعرف التلميذ على مخلوقات الله الحية من بشر ونبات وحيوان بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور. ❖ صور فوتوغرافية أو مرسومة أو مجسمة لكائنات حية من بشر وحيوان ونبات.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ أن يعرض المعلم أمثلة مختلفة لمخلوقات الله الحية من خلال المادة التعليمية المتوفرة. ❖ أن يثبت المعلم من خلال عرضه لتلك الأمثلة أن الله خالق الخلق باستعراض المراحل النمائية لتلك المخلوقات وخصائصها وعوامل بقائها بشكل مبسط. ❖ يطلب المعلم من التلميذ إعطاء بعض الأمثلة.	❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يحكي تطور حياة الإنسان والحيوان والنبات الدالة على أن الله هو الخالق. ❖ يعايش التلميذ الخبرات المباشرة لنمو وتطور الإنسان والحيوان والنبات وذلك من خلال الزيارات المتكررة للأماكن العامة مثل حديقة الحيوانات والمشاتل.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لمخلوقات الله الحية بشكل مقبول.

معرفة الله

الهدف السلوكي 4/1	**أن يعطي التلميذ أمثلة عن مخلوقات الله الحية في حدود ثلاثة أمثلة بشكل مقبول.**

المواد التعليمية

- ❖ **أشرطة تعليمية مصورة.**
- ❖ **مجموعة من الصور والرسوم لبعض مخلوقات الله الحية من حيوانات ونباتات.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم مجموعة من الصور والرسوم والأشرطة التعليمية لبعض مخلوقات الله الحية . ❖ يطلب المعلم من التلميذ تسمية المخلوقات غير الحية للربط بين الخبرة الجديدة والخبرة السابقة. ❖ يوضح المعلم للتلميذ بأن الكائنات الحية هي تلك المخلوقات التي تأكل وتشرب وتتنفس وتنمو. ❖ يطلب المعلم من التلميذ إعطاءه أمثلة لمخلوقات الله الحية ❖ يكرر المعلم الإجراء السابق حتى يتحقق الهدف.	❖ يترك المعلم حرية اختيار النشاط المناسب.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على إعطاء ثلاثة أمثلة لمخلوقات الله الحية بشكل مقبول.

معرفة الله

الهدف السلوكي 5/1	أن يتعرف التلميذ على مخلوقات الله المرتبطة بالظواهر الطبيعية كالمطر والرياح والثلج والبرد والحر بشكل مقبول.

المواد التعليمية

- ❖ **صور ورسومات للمطر والثلج.**
- ❖ **شريط تعليمي سمعي يوضح صوت الرياح والمطر.**
- ❖ **شريط تعليمي مصور.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً ورسومات توضح هطول المطر والثلج "البرد" أمام التلميذ. ❖ يثبت المعلم من خلال عرضه لتلك الصور أن الله خالقها جميعاً. ❖ ينطق المعلم أهم مخلوقات الله المرتبطة بالظواهر الطبيعية كالمطر والرياح والثلج والحر مع الإشارة إلى الصور التي تمثلها. ❖ يطلب المعلم من التلميذ تحديد بعض مخلوقات الله المرتبطة بالظواهر الطبيعية. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتحقق الهدف.	❖ يقوم المعلم بإسماع التلميذ بعض المؤثرات الصوتية "بدون صورة" ويطلب من التلميذ التعرف على هذه الأصوات ومعرفة من خلق هذه المخلوقات.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ للظواهر الطبيعية كالمطر والرياح والثلج وكونها من مخلوقات الله بشكل مقبول.

2- معرفة الإسلام:

1. أن يتعرف التلميذ على شكل كلمة (الإسلام) بشكل صحيح .
2. أن ينطق التلميذ لفظ كلمة الإسلام عندما يسأله المعلم ما دينك ؟ بشكل مقبول.

معرفة الإسلام

الهدف السلوكي 1/2	أن يتعرف التلميذ على شكل كلمة "الإسلام" بشكل صحيح.
المواد التعليمية	لوحة مكبرة تحمل كلمة الإسلام على شكل مطبوع وبارز.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بعرض شكل كلمة (الإسلام) مكبرة في صورتها المطبوعة والبارزة. ❖ ينطق المعلم بشكل متكرر كلمة(الإسلام) أمام التلميذ مع الإشارة إلى شكلها المطبوع والبارز. ❖ يطلب المعلم من التلميذ نطق وترديد كلمة "الإسلام" من خلال تحسس شكلها البارز باللمس. ❖ يكرر المعلم عملية التدريب حتى يتحقق الهدف.	❖ يستغل المعلم وجود التلميذ في مصلى أو فناء المدرسة ويطلب منه التعرف والإشارة إلى كلمة الإسلام المكتوبة ضمن الصحف واللوحات الجدارية .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار	معرفة التلميذ لشكل كلمة الإسلام بشكل صحيح.

معرفة الإسلام

الهدف السلوكي 2/2	**أن ينطق التلميذ كلمة(الإسلام) عندما يسأله المعلم: مادينك؟ بشكل مقبول**
المواد التعليمية	**لوحة مكبرة لكلمة (الإسلام) مطبوعة وبارزة.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يسأل المعلم التلميذ عن دينه مع قيام المعلم بالإشارة بأصبعه إلى شكل الكلمة، وفي حالة عدم تمكن التلميذ من الإجابة ، ينطق المعلم كلمة الإسلام ويطلب منه الترديد من بعده. ❖ يقوم المعلم بسؤال التلميذ عن دينه مع عدم الإشارة إلى صورة الكلمة ، مع مراعاة التلميح في حالة تردد التلميذ في إجابته. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة على التلميذ حتى يتحقق الهدف.	❖ يستغل المعلم تواجد التلميذ في مصلى أو فناء المدرسة ويسأله عن دينه على أن يشير التلميذ إلى كلمة الإسلام المكتوبة ضمن الصحف واللوحات الجدارية. ❖ يمكن للمعلم تحديد نشاط عملي آخر غير ذلك.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق كلمة الإسلام بشكل مقبول.

3- معرفة الرسول صلى الله عليه وسلم:

1. أن يتعرف التلميذ على اسم رسوله ونبيه محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم بشكل صحيح .
2. أن يتذكر التلميذ اسم الرسول صلى الله عليه وسلم مقترناً بالصلاة عليه قدر الإمكان .
3. أن يتعرف التلميذ على أن الرسول صلى الله عليه وسلم ولد بمكة المكرمة قدر الإمكان.

معرفة الرسول صلى الله عليه وسلم

الهدف السلوكي 1/3	أن يتعرف التلميذ على أسم رسوله ونبيه محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم بشكل صحيح.
المواد التعليمية	لوحة مكبرة لعبارة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم مطبوعة وبارزة.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم اللوحة التعليمية أمام التلميذ ومن ثم يعرّفه باسم الرسول بأنه محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم. ❖ يقوم المعلم بسؤال التلميذ عن أسم رسوله مع قيامه بالإشارة إلى شكل الكلمة المعروضة أمامه ، في حالة تردد التلميذ عن الإجابة،ينطق المعلم كلمة"محمد صلى الله عليه مسلم" ويطلب منه الترديد من بعده. ❖ يقوم المعلم بسؤال التلميذ مرة أخرى ولكن دون الإشارة إلى شكل الكلمة، مع مراعاة التلميح والمساعدة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ ترديد لفظ الكلمة مع تحسس شكلها البارز باللمس. ❖ يكرر المعلم السؤال على التلميذ حتى يتأكد من إتقان التلميذ لمعرفة أسم الرسول صلى الله عليه وسلم.	❖ يطلب المعلم من التلميذ الإصغاء بعناية إلى الأذان أو الإقامة مع الإشارة إلى تحديد كلمة محمد الواردة ضمن الأذان وترديده. ❖ يترك للمعلم حرية اختيار نشاط آخر مناسب.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسم رسوله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم بشكل صحيح.

معرفة الرسول صلى الله عليه وسلم

الهدف السلوكي 2/3	**أن يتذكر التلميذ اسم الرسول مقترنا بالصلاة عليه قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	❖ **لوحة مكبرة تحمل اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم.** ❖ **بعض الأناشيد الإسلامية المسجلة على شريط حول هذا الموضوع**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يربط المعلم الخبرة السابقة(معرفة اسم الرسول) بالخبرة الحالية حين يسأل التلميذ: من نبيك؟ بعد إجابة التلميذ يضيف المعلم صيغة على إجابة التلميذ الأولى. ❖ يدرب المعلم التلميذ على تذكر اسم الرسول صلى الله عليه مسلم" مقترنا بالصلاة عليه وذلك من خلال عرض اللوحة التعليمية والإشارة إلى اسم الرسول مرتبطاً بالصلاة عليه. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يصغى إلى بعض الأناشيد الإسلامية حول هذا الموضوع وترديدها قدر الإمكان. ❖ يكرر المعلم سؤاله عدة مرات حول هذا الموضوع حتى يتأكد من إتقان التلميذ لهذا الهدف.	❖ طلب المعلم من الأسرة تدريب ابنها على نطق كلمة رسول الله مقترنا بالصلاة عليه ❖ يستغل المعلم دخول وقت الصلاة وسماع الأذان إلى تنبيه التلميذ إلى الإصغاء إلى الأذان وبالتحديد الجزء الخاص بالصلاة على الرسول.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على تذكر اسم الرسول مقترنا بالصلاة عليه قدر الإمكان.

معرفة الرسول صلى الله عليه وسلم

الهدف السلوكي 3/3	أن يتعرف التلميذ على أن الرسول صلى الله عليه وسلم ولد بمكة المكرمة قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ لوحة مكبرة تحمل اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم. ❖ صورة للحرم المكي.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يسأل المعلم التلميذ من نبيك؟ في محاولة لربط هذا الهدف بالأهداف السابقة. ❖ يوضح المعلم للتلميذ بأن الرسول صلى الله عليه مسلم" ولد بمكة المكرمة ثم يشير إلى الصورة. ❖ يسأل المعلم التلميذ أين ولد الرسول؟ في حالة تردد التلميذ عن الإجابة يقوم المعلم بمساعدته والتلميح له من خلال الإشارة إلى صورة الحرم بمكة المكرمة. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتحقق الهدف.	❖ يدوَن المعلم ملاحظاته للأسرة باستغلال ذهابهم في رحلة لمكة المكرمة بتذكير التلميذ أن الرسول ولد بها.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب

☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لمكان ميلاد الرسول صلى الله عليه وسلم قدر الإمكان.

4- معرفة كتاب الله (القرآن الكريم):

1. أن يتعرف التلميذ على اسم كتاب الله (القرآن الكريم) بشكل صحيح.
2. أن يتذكر التلميذ اسم كتاب الله عندما يسال من قبل المعلم قدر الإمكان.
3. أن يتعرف التلميذ على بعض سلوكيات المصاحبة لقراءة القرآن الكريم مثل :(الوضوء ,البسملة , الهدوء , الإنصات) قدر الإمكان.
4. أن يتلو التلميذ سورة الفاتحة قدر الإمكان.

معرفة كتاب الله القرآن الكريم

الهدف السلوكي 1/4	أن يتعرف التلميذ على اسم كتاب الله القرآن الكريم بشكل صحيح.
المواد التعليمية	❖ صورة مكبرة للفظ القرآن مطبوعة وبارزة. ❖ صورة فوتوغرافية لرجل يتلو القرآن وهو ممسك بالمصحف.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بعرض شكل كلمة القرآن مكبرة بصورتها المطبوعة البارزة. ❖ ينطق المعلم كلمة القرآن مع الإشارة إلى شكلها المطبوع والبارز. ❖ يقوم التلميذ بنطق وترديد كلمة القرآن من خلال تحسس شكلها البارز عن طريق اللمس. ❖ يربط المعلم بين لفظ القرآن والمصحف الشريف عن طريق الإشارة إليه وهو يردد كلمة القرآن ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ حتى يتحقق الهدف.	❖ يعرض المعلم صورة فوتوغرافية لرجل يتلو القرآن وهو ممسك بالمصحف الشريف ويطلب المعلم من التلميذ التعرف على ما يمسكه الرجل في الصورة أو التعبير عما في الصورة أو يقوم بزيارة للمصلى ويطلب من التلميذ تحديد كلمة القرآن على الصحف الحائطية المعلقة في المصلى.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لاسم كتاب الله القرآن الكريم بشكل صحيح.

معرفة كتاب الله القرآن الكريم

الهدف السلوكي 2/4	**أن يتذكر التلميذ اسم كتاب الله عندما يسأل من قبل المعلم قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**المصحف الشريف صورة مكبرة للفظ القرآن مطبوعة وبارزة.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يبين المعلم للتلميذ أن كتاب الله هو القرآن الكريم مع الإشارة إلى المصحف الشريف وكلمة القرآن المطبوعة والبارزة. ❖ يسأل المعلم التلميذ ما هو كتاب الله؟ وفي حالة عدم تمكن التلميذ من الإجابة يلمح له المعلم بالإشارة إلى المصحف الشريف حتى يتمكن من تذكر الإجابة. ❖ يستمر المعلم في عملية تدريب التلميذ حتى يتحقق الهدف.	❖ يصطحب المعلم التلميذ إلى المصلى ويطلب منه التعرف على كتاب الله من خلال الإشارة إلى مكان وجوده .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على تذكر اسم كتاب الله قدر الإمكان.

معرفة كتاب الله القرآن الكريم

الهدف السلوكي 3/4	**أن يتعرف التلميذ على بعض السلوكيات المصاحبة لقراءة القرآن الكريم مثل: الوضوء، البسملة ، الهدوء ،الإنصات الجيد، الجلوس السليم ، الاستعاذة قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**المصحف الشريف ، صورة فوتوغرافية لرجل يقرأ القرآن وهو ممسك بالمصحف.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يمسك المعلم المصحف الشريف ويظهر بعض السلوكيات المصاحبة لقراءة القرآن الكريم كالبسملة والوضوء والهدوء. ❖ خلال ذلك يشرح المعلم للتلميذ هذه السلوكيات وكيفية القيام بها ومتى تتم بشكل مبسط. ❖ يدرب المعلم التلميذ على القيام ببعض السلوكيات المصاحبة لقراءة القرآن الكريم مع التوجيه حسب الحاجة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ إظهار هذه السلوكيات دون أي مساعدة أو توجيه. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ حتى يتحقق الهدف.	يصطحب المعلم التلميذ إلى المصلى الموجود بالمدرسة ويحاول تطبيق ما تم في غرفة الصف بشكل عملي مع توجيهه عند الحاجة أو يعرض صوراً فوتوغرافية لرجل يقرأ القرآن ويطلب من التلميذ استنتاج السلوكيات التي يقوم بها القارئ.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لبعض السلوكيات لقراءة القرآن الكريم في حدود سلوكين كحد أدنى .

معرفة كتاب الله القرآن الكريم

الهدف السلوكي 4/4	أن يتلو التلميذ سورة الفاتحة قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ سورة الفاتحة مكبرة على لوحة حائطية. ❖ شريط قران . ❖ مصحف.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يبدأ المعلم بتشغيل شريط القرآن على سورة الفاتحة ويطلب من التلميذ الإصغاء جيدا والانتباه لتلاوة السورة. ❖ يعرض المعلم سورة الفاتحة على لوحة حائطية ثم يعيد التلاوة مع شريط التسجيل مشيرا إلى كل آية يتلوها على اللوحة. ❖ يقوم المعلم بإعادة تلاوة السورة بصوت واضح وبتأن . ❖ يكرر التلميذ تلاوة السورة مع المعلم بصوت واضح ونطق سليم قدر الإمكان. ❖ يستمر المعلم في عملية التدريب حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الوالدين أو الأسرة متابعة التلميذ في تلاوة سورة الفاتحة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: تلاوة التلميذ للسورة بصوت واضح وخال من عيوب النطق قدر الإمكان.

5- طاعة الله والرسول صلى الله عليه وسلم

1. إن يبدي التلميذ اهتماماً بأداء الصلاة من خلال الإشارة إلى دخول وقت الصلاة أو الرغبة بالذهاب للمسجد بشكل مقبول.
2. إن يظهر التلميذ حبه للرسول من خلال الصلاة عليه بعد سماعه اسمه قدر الإمكان.

طاعة الله والرسول صلى الله عليه وسلم

الهدف السلوكي 1/5	أن يبدي التلميذ اهتماماً بأداء الصلاة من خلال الإشارة إلى دخول وقت الصلاة أو الرغبة في الوضوء أو الرغبة في الذهاب للمسجد بشكل مقبول.

المواد التعليمية	❖ شريط يحوي موضوع الأذان. ❖ صورة تلميذ يصلي. ❖ صورة مسجد. ❖ صورة تلميذ يتوضأ.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يطلب المعلم من التلميذ الإصغاء إلي شريط الأذان . ❖ يناقش المعلم التلميذ حول الصلاة وأهميتها من خلال التركيز على مؤشرات ذات صلة بهذا الاهتمام كالأذان والوضوء . ❖ يدرب المعلم التلميذ على الإصغاء والانتباه إلي الأذان حتى يبدي اهتمامه تجاه أداء الصلاة بالإشارة إلي دخول وقتها أو ذهاب التلميذ للوضوء ومن ثم رغبته إلي التوجه للمسجد . ❖ يكرر المعلم الإجراء السابق بطرق مختلفة من خلال التمثيل والمحاكاة حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الأهل تعويد التلميذ على أداء الصلاة مع أبيه في المسجد مع تنبيهه للربط بين الصلاة واستماعه للأذان وذهابه للوضوء ثم التوجه للمسجد .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: أظهار التلميذ الاهتمام بأداء الصلاة من خلال إشارته إلي دخول الوقت أو رغبته بالذهاب للوضوء أو الذهاب إلي المسجد بشكل مقبول .

طاعة الله والرسول صلى الله عليه وسلم

الهدف السلوكي 2/5

أن يظهر التلميذ حبه للرسول صلى الله عليه وسلم من خلال الصلاة عليه بعد سماعه اسمه قدر الإمكان.

المواد التعليمية

لوحة مكتوب عليها "محمد صلى الله عليه وسلم"

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ لوحة كُتِبَ عليها عبارة "محمد صلى الله عليه وسلم"مع تمييز عبارة محمد صلى الله عليه وسلم بلون مميز . ❖ يسأل المعلم التلميذ ما اسم نبيك؟ عند الإجابة بـ محمد قل : صلى الله عليه وسلم مع الإشارة إلى العبارة المكتوبة على اللوحة. . ❖ يطلب المعلم من التلميذ ترديد عبارة "صلى الله عليه وسلم مع الإشارة إلى العبارة المكتوبة على اللوحة. . ❖ يكرر المعلم الإجراء السابق حتى يتحقق الهدف.	❖ يستغل المعلم أو الوالدان صوت الأذان بتنبيه التلميذ إلى الإصغاء إلى الأذان وتحديد الشهادتين وترديدهما مع الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عند سماع اسمه .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على إظهار حبه للرسول صلى الله عليه وسلم من خلال الصلاة عليه عند سماعه اسمه قدر الإمكان .

6- طاعة الوالدين :

1. أن يلقي التلميذ تحية الإسلام عند رؤيته لوالديه وفي أوقات مناسبة قدر الإمكان.
2. أن يقبل التلميذ والدية قبل النوم وبعده بشكل صحيح.
3. أن يمارس التلميذ آداب مخاطبة الوالدين بشكل مقبول.
4. أن يتبع التلميذ التعليمات الصادرة عن والديه بشكل صحيح.

الآداب الإسلامية في طاعة الوالدين

الهدف السلوكي 1\6	**أن يلقي التلميذ تحية الإسلام عند رؤيته لوالديه وفي أوقات مناسبة قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي مصور لطفل يلقي التحية على والديه.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يحتوي على مشهد يوضح أسلوب إلقاء التلميذ لتحية الإسلام (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) عند رؤيته لوالديه وذلك خلال عودته من المدرسة أو عودة والديه من خارج المنزل.. ❖ يحاور المعلم التلميذ بأن من آداب طاعة الوالدين تقديم التحية لهما في أوقات مختلفة وذلك بعد استيقاظه من النوم في الصباح أو بعد عودته من المدرسة أو عند ذهابه إلى النوم . ❖ يدرب المعلم التلميذ على كيفية تقديم التحية للوالدين وذلك من خلال مواقف النمذجة داخل الفصل أومن خلال موقف تمثيلي يشترك فيه بعض التلاميذ	❖ إشراك التلميذ في دور تمثيلي (درامي) مع زملائه وذلك للتدريب على مهارة إلقاء التحية على الوالدين . ❖ يطلب المعلم من الوالدين تدريب طفلهما على هذه المهارة في أوقات مختلفة داخل المنزل ومع جميع أفراد الأسرة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على أداء تحية الإسلام عند رؤيته لوالديه في أوقات مناسبة قدر الإمكان .

الآداب الإسلامية في طاعة الوالدين

الهدف السلوكي 2\6	**أن يُقبّل التلميذ والديه قبل النوم وبعده بشكل صحيح.**
المواد التعليمية	❖ **أشرطة تعليمية تحتوي على مشاهد مختلفة توضح تقبيل الطفل لوالديه.** ❖ **صورة فوتوغرافية أو رسوم تعبر عن نفس الشيء.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ المشاهد المتعلقة بمهارة تقبيل الوالدين حيث يعمل المعلم على الربط بين الخبرة السابقة (إلقاء التحية على الوالدين) وتقبيله لهما ويحاوره حولها حيث يشير إلى أن إلقاء التحية يجب أن يسبق عملية التقبيل وكلاهما من آداب طاعة الوالدين. ❖ يدرب المعلم التلميذ على كيفية تقبيل والديه وفي أوقات معينة كالصباح أو المساء باستخدام أسلوب النمذجة . ❖ يوضح المعلم للتلميذ أن تقبيله لوالديه يجب أن يكون على الرأس أو ظاهر اليدين. ❖ يطلب المعلم من التلميذ نمذجة هذه المهارة أمامه لعدة مرات حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من والدي الطفل أن يمارس مهارة التقبيل معهما وفق الزمان المحدد لها وطريقة التقبيل مع ترك الحرية للأسرة لاختيار الطريقة المناسبة . ❖ تمارس هذه المهارة في وجود نشاط جماعي درامي يكونه المعلم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

إظهار الطالب لمهارة تقبيل والديه بشكل صحيح وفي الأوقات المناسبة .

الآداب الإسلامية في طاعة الوالدين

الهدف السلوكي 3\6	**أن يمارس التلميذ آداب مخاطبة الوالدين بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	**أشرطة تعليمية مصورة تحتوي على مشاهد حوار بين الطفل ووالديه.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يحاول المعلم أن يستكشف مستوى هذه المهارة لدى التلميذ من خلال حواره معه حولها ومن ثم يعرض المشاهد المتعلقة بالكيفية التي يكمن للتلميذ أن يخاطب والديه. ❖ يبدأ المعلم في سؤال التلميذ حول المخاطبة وأهم الآداب المصاحبة لها كالإصغاء والاهتمام والصوت الهادئ والوقوف أما مهما باحترام . ❖ يعمل المعلم على إحالة هذا المشهد إلى عمل درامي بين التلميذ ومجموعة من الزملاء الذين يمكنهم تطبيق هذه المهارة تطبيقاً جيداً ويقوم المعلم بدور الأب ويطلب منه أن يخاطبه كأب له. ❖ يستمر المعلم في تدريب هذه المهارة حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الأهل أن يقوم التلميذ بتطبيق آداب هذه المهارة مع والديه. ❖ يستغل المعلم وجود الأب أو الأم في المدرسة ويطلب من التلميذ أن يريه كيف يخاطبهما وفق الآداب المعروفة والمدرب عليها.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على ممارسة آداب المخاطبة مع والديه بشكل مقبول.

الآداب الإسلامية في طاعة الوالدين

الهدف السلوكي 4\6	أن يتبع التلميذ التعليمات الصادرة عن والديه بشكل صحيح.
المواد التعليمية	❖ أشرطة تعليمية . ❖ صورة فوتوغرافية. ❖ رسوم .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يربط المعلم بين الخبرة السابقة(مخاطبة الوالدين باحترام) والخبرة الجديدة (تنفيذ التعليمات الصادرة عن الوالدين) وذلك من خلال الإشارة إلى أن مخاطبة الوالدين باحترام يتوقف عليها تنفيذ أوامرهما. ❖ يتعرف التلميذ على طبيعة الأوامر التي يجب أن يتبعها كالصلاة النظافة النوم مبكراً التغذية الجيدة عدم العبث والتخريب التمسك بالآداب العامة . ❖ يدرب المعلم التلميذ على كيفية تلقي الأوامر من خلال الإصغاء الجيد ومن ثم تنفيذها وقد يقوم المعلم بدور الأب في إصدار التعليمات المناسبة ويطلب من التلميذ القيام بالواجبات المطلوبة. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على أسلوب إتباع التعليمات الصادرة عن الوالدين باستخدام أساليب تعليمية مختلفة حتى يتحقق الهدف.	❖ يختار المعلم المواقف العملية المناسبة التي يمكن من خلالها التأكيد على هذه المهارة كزيارة أحد الوالدين .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على إتباع أوامر الوالدين بشكل صحيح .

7- آداب التعامل مع الآخرين :

1. أن يبدأ التلميذ بإلقاء تحية الإسلام عند لقائه بالآخرين بشكل مقبول.
2. أن يفسح التلميذ في المجلس للأشخاص الأكبر منه سناً بشكل صحيح.
3. أن يستأذن التلميذ معلمه في استخدام أدوات حجرة الدراسة بشكل مقبول.
4. أن يتجنب التلميذ العطس في وجوه الآخرين من خلال الأسلوب المناسب وبشكل صحيح.
5. أن يقول التلميذ للعاطس "يرحمك الله"بعد قوله "الحمد لله" قدر الإمكان.
6. أن يستأذن التلميذ عند دخوله على الآخرين في أماكنهم بشكل صحيح.
7. أن يطلب التلميذ الإذن بالخروج عند الانتهاء من الزيارة بشكل صحيح.

آداب التعامل مع الآخرين

الهدف السلوكي 1/7	**أن يبدأ التلميذ بإلقاء تحية الإسلام عند لقائه بالآخرين بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي مصور.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يسأل المعلم التلميذ ماذا تقول إذا قابلت صديقك؟. ❖ يحاول المعلم التلميح للتلميذ من خلال تذكيره بصيغة تحية الإسلام . ❖ في حالة تمكن التلميذ من الإجابة يوضح المعلم صيغة تحية الإسلام له والوقت المناسب لإلقائها. ❖ يعرض المعلم شريطاً أو رسومات تظهر أحد التلاميذ وهو يلقي تحية الإسلام عند لقائه بالآخرين. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول مشاهد المواد التعليمية المعروضة عليه ومن ثم يدربه على كيفية أداء تحية الإسلام من خلال العديد من المواقف التعليمية المتنوعة حتى يتحقق الهدف.	❖ يقوم المعلم بتدريب التلميذ على إلقاء تحية الإسلام عند لقائه بالآخرين في المدرسة مذكراً إياه بذلك في كل مناسبة . ❖ يطلب المعلم من الأسرة تدريب التلميذ على أداء هذه المهارة في أوقات مختلفة داخل المنزل وخارجه.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على مبادأة الآخرين بالقاء تحية الإسلام عليهم بشكل مقبول .

آداب التعامل مع الآخرين

الهدف السلوكي 2/7	**أن يستأذن التلميذ معلمه في استخدام أدوات حجرة الدراسة بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	**أدوات حجرة الدراسة.**

إجراءات التدريس	**الأنشطة العملية**
❖ يقوم المعلم بافتعال موقف يطلب من التلميذ استعارة "قلم ملون" على سبيل المثال. ❖ يوضح المعلم أن على التلميذ أن يستأذن الآخرين في استخدام الأدوات الخاصة بهم . ❖ يوضح المعلم بعض العبارات المصاحبة لعملية الاستئذان مثل: (لو سمحت ـ من فضلك ـ ممكن) ❖ يدرب المعلم التلميذ على الاستئذان في استخدام أدوات حجرة الدراسة. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على آداب التعامل في استخدام أدوات حجرة الدراسة مستخدماً طرائق تعليمية مختلفة بما فيها الخبرة المباشرة حتى يتحقق الهدف.	❖ يقوم المعلم بإشراك التلميذ في نشاط جماعي يتطلب تعاونه مع زملائه وتبادل الأدوات فيما بينهم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب

☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على إظهار آداب الاستئذان في استخدام أدوات حجرة الدراسة بشكل مقبول .

آداب التعامل مع الآخرين

الهدف السلوكي 3/7	**أن يتجنب التلميذ العطس في وجوه الآخرين من خلال الأسلوب المناسب وبشكل صحيح.**
المواد التعليمية	❖ **صور فوتوغرافية تعبر عن كيفية تجنب العطس في وجوه الآخرين.** ❖ **مناديل.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً فوتوغرافية تعبر عن كيفية تجنب العطس في وجوه الآخرين كاستخدام المناديل. ❖ يبدأ المعلم في حواره مع التلميذ من خلال طرح بعض الأسئلة التي تساعده على تفهم وتعلم المهارة كأن يسأله المعلم:ماذا تستخدم أثناء العطس؟ولماذا. ❖ يدرب المعلم التلميذ على كيفية استخدام المناديل أثناء العطس. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على الطريقة المناسبة لتجنب العطس في وجوه الآخرين حتى يتحقق الهدف.	❖ يستغل المعلم أي موقف يعطس فيه أحد التلاميذ لتذكير التلميذ بطبيعة الخطوة الملائمة لذلك . ❖ إشراك التلميذ في بعض المشاهد الدرامية مع زملائه التي تبين كيفية استخدام المناديل أثناء العطس.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على تجنب العطس في وجوه الآخرين بشكل صحيح.

آداب التعامل مع الآخرين

الهدف السلوكي 4/7	**أن يقول التلميذ الحمد لله بعد العطس مباشرة قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي مصور.**

إجراءات التدريس	**الأنشطة العملية**
❖ يعرض المعلم مشاهد من الشريط تتضمن جميع الخطوات المتعلقة بحمد الله بعد العطس مباشرة. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول قول"الحمد لله"بعد العطس مباشرة عن طريق مناقشة المشهد التعليمي ويطلب منه تقليد ما حدث قدر الإمكان. ❖ يدرب المعلم التلميذ على استخدام عبارة"الحمد لله" بعد العطس مباشرة من خلال مواقف حقيقية أو مفتعلة داخل حجرة الفصل. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على هذه العبارة مستخدماً طرائق تعليمية مختلفة حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الوالدين متابعة تدريب التلميذ على هذه المهارة واستغلال أي موقف لتأكيدها . ❖ يستغل المعلم عطس أحد التلاميذ لتذكيره بما ينبغي عليه قوله.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على استخدام آداب القول المصاحبة لعملية العطس قدر الإمكان.

آداب التعامل مع الآخرين

الهدف السلوك 5/7	**أن يقول التلميذ للعاطس(يرحمك الله) بعد قوله (الحمد لله)قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي لمشاهد عن تشميت العاطس.**

إجراءات التدريس	**الأنشطة العملية**
❖ يمهد المعلم لتدريس الهدف بعرض الشريط التعليمي المصور وبعد ذلك مباشرة يبدأ المعلم حواره ونقاشه مع التلميذ من خلال طرح بعض الأسئلة عن مهارات سابقة حتى يتم ربطها بالمهارة المتقدمة (تشميت العاطس) وذلك من خلال الأسئلة التالية: ❖ ماذا تقول بعد العطس مباشرة؟. ❖ وبماذا يرد الآخرون عليك؟ ويجعل المعلم من هذه الأسئلة مدخلاً لتعلم هذا السلوك الجديد. ❖ يدرب المعلم التلميذ على تشميت العاطس عن طريق تبادل الأدوار في مشاهد درامية بسيطة. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ مستخدماً أساليب تدريسية متنوعة حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الوالدين تعويد التلميذ على أداء سلوك تشميت العاطس . ❖ يستغل المعلم أي موقف يعطس فيه أحد التلاميذ لتذكير التلميذ بالكيفية التي يتم بها تشميت العاطس والخطوة الملائمة لذلك.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص □ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على تشميت العاطس(يرحمك الله) بعد(حمداً لله) مباشرة قدر الإمكان.

آداب التعامل مع الآخرين

الهدف السلوك 6/7	**أن يستأذن التلميذ عند دخوله على الآخرين في أماكنهم (كالمعلم في الفصل المدير في مكتبه الوالدين)بشكل صحيح.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي مصور.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يحاول المعلم أن يستكشف مستوى هذه المهارة لدى التلميذ من خلال حواره ومن ثم يعرض مشهداً من شريط تعليمي يتضمن كيفية الاستئذان عند الدخول على الآخرين. ❖ يبدأ المعلم في سؤال التلميذ حول ما شاهده بطرح عدة أسئلة توضح آداب الدخول على الآخرين. ❖ يعمل المعلم على إحالة هذا المشهد إلى عمل درامي يشترك فيه مع التلميذ من اجل تدريبه على هذا السلوك. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على عملية الاستئذان من خلال مواقف حيوية مختلفة حتى يتحقق الهدف.	❖ يؤكد المعلم على الوالدين في ورقة التعليمات المرسلة على أداء هذا السلوك في المنزل مع إخوته وباقي أفراد الأسرة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على ممارسة آداب الاستئذان عند الدخول على الآخرين بشكل صحيح.

آداب التعامل مع الآخرين

الهدف السلوك 8/7	أن يطلب التلميذ الأذان بالخروج عند انتهاء الزيارة وبشكل صحيح.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم مشهداً من شريط تعليمي يوضح كيفية الاستئذان من الآخرين عند الخروج ويحاول الربط بين هذه الخبرة والخبرة السابقة (الاستئذان عند الدخول). ❖ يوضح المعلم أحداث المشهد ويناقش التلميذ حول التعليمات المصاحبة لعملية الاستئذان مثل(رفع اليد ـ انتظار إذن الخروج ـ الخروج بهدوء..إلخ) ❖ يدرب المعلم التلميذ على هذا الأدب السلوكي عن طريق النمذجة لما شاهده في الشريط التعليمي بمشاركة زملائه معه في مشاهد مبسطة حتى يتأكد المعلم حتى يتحقق الهدف.	❖ يقوم المعلم بزيارة مصطحباً معه التلاميذ إلى مدير مدرسة أو الوكيل لتطبيق هذا السلوك بشكل عملي وواقعي قدر الإمكان.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على ممارسة سلوك الاستئذان عند الخروج بشكل صحيح.

الآداب الإسلامية في تنـاول الطعام

الهدف السلوكي 1/8	**أن يغسل التلميذ يديه قبل تناول الطعام بالطريقة الصحيحة.**
المواد التعليمية	❖ **شريط تعليمي مصور.** ❖ **صور فوتوغرافية.** ❖ **بعض مواد النظافة(كالماء والصابون والفوطة)**

إجراءات التدريس	**الأنشطة العملية**
❖ يعرض المعلم فيلماً تعليمياً مصوراً أو صوراً فوتوغرافية تحتوي على مشاهد لعملية غسل اليدين. ❖ يناقش المعلم التلميذ حول الكيفية التي يبدأ بها غسل يديه كالوقوف أمام المغسلة ، فتح صنبور الماء ثم تبليل اليدين بالماء واستخدام الصابون وفرك اليدين عدة مرات ثم غسلها بالماء جيداً حتى يزول الصابون وإغلاق صنبور الماء ومن ثم تجفيف اليدين بالفوطة. ❖ يقوم المعلم بنمذجة تلك المهارة أمام التلميذ في موقعها الحقيقي (أمام المغسلة) ويطلب منه الانتباه والمتابعة. ❖ يدعو المعلم التلميذ للقيام بأداء هذه المهارة عدة مرات مع توجيهه لفظياً أو بدنيا أو التلميح له حتى يتقن جميع الخطوات المطلوبة لهذه المهارة.	❖ يحدد المعلم الخطوات المطلوبة لتأدية هذه المهارة ويطلب من الأسرة متابعتها مع التلميذ في المنزل . ❖ يستغل المعلم وجود التلميذ في مطعم المدرسة (البوفيه) ويسأله أداء هذه المهارة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على غسل يديه قبل تناول الطعام بشكل صحيح.

الآداب الإسلامية في تناول الطعام

الهدف السلوكي 2/8	**أن يبدأ التلميذ قول (بسم الله) قبل تناول الطعام قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي يحتوي على مشهد لطفل أمام وجبة غذاء لتناولها.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المشهد التعليمي لهذا السلوك ومن ثم يربطه بالخبرة السابقة غسل اليدين. ❖ يحاور المعلم التلميذ في مضمون المشهد الذي تدور أحداثه حول قيام أحد الأطفال بتناول الطعام من خلال توجيه بعض الأسئلة للتلميذ مثل: ماذا قال الطفل قبل أن يتناول الطعام؟ وفي حالة تردد التلميذ في الإجابة فعلى المعلم أن يذكره مباشرة بقول الطفل (بسم الله). ❖ يكرر المعلم عرض المشهد أكثر من مره حتى يتقن التلميذ هذا النوع من الأدب السلوكي. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على إتقان أدب التسمية من خلال عدة مواقف سواء كانت درامية أو فعلية حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الأسرة متابعة تدريب التلميذ على أدب التسمية عند كل وجبة غذاء وذلك من خلال تذكيره دائماً بهذا الأمر . ❖ يستغل المعلم فرصة تناول التلميذ لأي وجبة بتذكيره بماذا يجب عليه قوله قبل تناول الطعام.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: التزام التلميذ بأدب التسمية (بسم الله) قبل البدء بتناول الطعام قدر الإمكان.

الآداب الإسلامية في تنـاول الطعام

الهدف السلوكي 3/8	**أن يستخدم التلميذ يده اليمنى عند تناول الطعام بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	❖ **صور فوتوغرافية أو مرسومة توضح قيام أحد الأشخاص باستخدام يده اليمنى مباشرة أو ملعقة لتناول الطعام بعض أدوات الطعام من البلاستيك أو ألعاب.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض الصور الفوتوغرافية على التلميذ ويسأله عن الشيء الذي يفعله الشخص في الصورة فإذا أشار التلميذ إلى أنه يتناول الطعام يبادره المعلم بالسؤال مباشرة عن اليد المستخدمة وعند تردد التلميذ في الإجابة فعلى المعلم توضيح ذلك مباشرة بأن الشخص يستخدم يده اليمنى كذلك يجب أن يقرن المعلم استخدام الملعقة في تناول الطعام باليد اليمنى.. ❖ يدرب المعلم التلميذ على استخدام يده اليمنى (بالملعقة أو بدونها) في تناول الطعام من خلال موقف مصطنع غير حقيقي باستخدام أدوات اللعب الخاصة بتناول الطعام حتى يكتسب التلميذ هذا الأدب السلوكي بصورة مقبولة خصوصاً إذا كان يعاني من مشكلة في حركة اليد اليمنى.	❖ يستغل المعلم تواجد التلميذ في مطعم المدرسة(البوفيه) حيث يؤكد على استخدام التلميذ ليده اليمنى . ❖ يطلب المعلم من الوالدين التأكيد على أن يستخدم التلميذ يده اليمنى في تناول الطعام.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ■ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: استخدام التلميذ ليده اليمنى في تناول الطعام بشكل مقبول.

8- آداب تناول الطعام:

1. أن يغسل التلميذ يديه قبل تناول الطعام بطريقة الصحيحة.
2. أن يبدأ التلميذ قول"بسم الله" قبل تناول الطعام قدر الإمكان.
3. أن يستخدم التلميذ يده اليمنى عند تناول الطعام بشكل مقبول.
4. أن يتناول التلميذ الطعام الذي يليه مباشرة بشكل مقبول.
5. أن يحافظ التلميذ على نظافة ملابسه عند تناول الطعام قدر الإمكان.
6. أن يقول التلميذ الحمد لله عند الانتهاء من تناول الطعام قدر الإمكان.
7. أن يغسل التلميذ يديه بعد الانتهاء من تناول الطعام بشكل مقبول.

الآداب الإسلامية في تنـاول الطعام

الهدف السلوكي 4/8	أن يتناول التلميذ الطعام الذي يليه مباشرة بشكل مقبول
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي. ❖ صور فوتوغرافية

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً يحتوي على العديد من المواقف التي تحاكي الآداب الإسلامية في تناول الطعام مثل أن يتناول الشخص من الطعام الذي يليه مباشرة وخصوصاً إذا كان طبق الطعام مشتركاً بين الآخرين. ❖ يناقش المعلم التلميذ حول مشاهد الشريط ويخبره بالكيفية المقبولة اجتماعياً عند تناول الطعام من طبق مشترك بحيث لا يتجاوز في تناوله مكان الطعام الذي يليه مباشرة. ❖ يكرر المعلم مشاهد الشريط ويحاور التلميذ حول الطريقة المناسبة لتناول الطعام إذا كان الطبق مشتركاً حتى يتأكد المعلم من اكتساب التلميذ لهذا الأدب. ❖ يستغل المعلم المواقف الحيوية أو الدراسية في تكثيف عملية تدريب التلميذ على اكتساب أدب تناول الطعام مما يليه حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الأسرة أن تدرب ابنها على هذا الأدب السلوكي ومتابعته عند كل وجبة. ❖ يستغل المعلم وجود التلميذ أثناء فترة الغذاء في المدرسة أو في رحلة إلى مطعم ليؤكد على هذا النوع من الأدب.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على تناول الطعام مما يليه مباشرة بشكل مقبول.

الآداب الإسلامية في تنـاول الطعام

الهدف السلوكي 5/8	أن يحافظ التلميذ على نظافة ملابسه عند تناول الطعام قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ صور فوتوغرافية ذات مشاهد مختلفة تبين الأسلوب الذي يجب على التلميذ إتباعه في المحافظة على ملابسه عند تناول الطعام.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً فوتوغرافية ذات مشاهد مختلفة حول موضوع المحافظة على نظافة الملابس أثناء تناول الطعام. ❖ يتحدث المعلم إلى التلميذ مبيناً له الخطوات الضرورية للمحافظة على ملابسه مثل وضع سترة على صدره أو تناول مقدار قليل من الطعام لكي لا تتسخ ملابسه أو وضع مقدار قليل من الماء في الإناء لكي لا ينسكب عليه. ❖ يدرب المعلم التلميذ على الخطوات السابقة من خلال مواقف مصطنعة (اللعب) حيث يطلب منه اتباع الخطوات آنفة الذكر يكرر المعلم العملية لكي يتأكد من تحقيق الهدف.	❖ يطلع المعلم الأسرة على الخطوات التي يجب على ابنهم إتباعها أثناء تناول الطعام لكي يحافظ على نظافة ملابسه. ❖ يترك للمعلم حرية اختيار أنشطة عملية أخرى ذات صلة بالموضوع.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ■ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: محافظة التلميذ على نظافة ملابسه أثناء تناول الطعام قدر الإمكان.

الآداب الإسلامية في تناول الطعام

الهدف السلوكي 6/8	**أن يقول التلميذ الحمد لله عند الانتهاء من تناول الطعام قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي يحتوي على مشهد لطفل أمام وجبة غذاء لتناولها.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المشهد التعليمي لهذا السلوك ويربطه بالخبرة السابقة(بسم الله) قبل تناول الطعام. ❖ يحاور المعلم التلميذ في مضمون المشهد الذي تدور أحداثه حول قيام أحد الأطفال بتناول الطعام من خلال توجيه بعض الأسئلة للتلميذ مثل: ماذا قال الطفل بعد الانتهاء من تناول الطعام؟ وفي حالة تردد التلميذ في الإجابة فعلى المعلم أن يذكره مباشرة بقول الطفل(الحمد لله). ❖ يكرر المعلم عرض المشهد أكثر من مرة حتى يتقن التلميذ هذا النوع من الأدب السلوكي. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على اكتساب آداب قول (الحمد لله) بعد الانتهاء من الطعام من خلال عدة مواقف سواء كانت درامية أو فعلية حتى يتحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الأسرة متابعة تدريب التلميذ على أدب الحمد بعد الانتهاء من تناول الطعام من خلال تذكيره دائما بهذا الأمر. ❖ يستغل المعلم فرصة تناول التلميذ لأي وجبة بتذكيره بما يجب عليه قوله بعد الانتهاء من تناول الطعام.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

التزام التلميذ بأدب قول الحمد لله بعد الانتهاء من تناول الطعام قدر الإمكان.

الآداب الإسلامية في تناول الطعام

الهدف السلوكي 7/8	أن يغسل التلميذ يديه بعد الانتهاء من تناول الطعام بشكل مقبول.
المواد التعليمية	شريط تعليمي أو صور فوتوغرافية بالإضافة إلى بعض مواد النظافة "الماء ، الصابون ، الفوطة".

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً أو صوراً فوتوغرافية تحتوي على مشاهد لعملية غسل اليدين. ❖ يناقش المعلم التلميذ حول الكيفية التي يبدأ بها التلميذ غسل يديه ، كالوقوف أمام المغسلة، وفتح صنبور الماء، ثم تبليل اليدين بالماء، استخدام الصابون... ❖ يقوم المعلم بنمذجة هذه المهارة أمام التلميذ في موقعها الحقيقي طالباً منه الانتباه والمتابعة. ❖ يدعو المعلم التلميذ للقيام بأداء هذه المهارة عدة مرات مع توجيهه لفظيا وبدنيا عند الضرورة أو التلميح حتى يتقن جميع الخطوات المطلوبة لهذه المهارة.	❖ يحدد المعلم الخطوات اللازمة لتأدية هذه المهارة ثم يطلب من الأسرة متابعتها مع التلميذ في المنزل. ❖ يستغل المعلم تواجد التلميذ في مطعم المدرسة ويسأله حول أداء هذه المهارة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: اكتساب التلميذ لخطوات مهارة غسل اليدين بعد الانتهاء من تناول الطعام بشكل مقبول.

الأهداف السلوكية لوحدة التدريبات السلوكية :

9- أسماء الأسرة:

1. أن يتعرف التلميذ على مسميات كل عضو من أعضاء الأسرة (الأم , الأب , الأخت , الأخ) بشكل صحيح.
2. أن يتعرف التلميذ على الأسماء الشخصية لأفراد الأسرة بشكل صحيح.
3. أن ينطق التلميذ أسماء ومسميات الأسرة بشكل مقبول.

أسماء أفراد الأســـــرة

الهدف السلوكي 1\9	أن يتعرف التلميذ على صلة كل عضو من أعضاء الأسرة:الأم ، الأب، الأخ، الأخت بشكل صحيح.
المواد التعليمية	❖ رسومات تمثل مجموعة أفراد أسرة مكونة من: :الأم ، الأب، الأخ، الأخت . ❖ صورة فوتوغرافية لبعض أفراد الأسرة إن أمكن ذلك

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً فوتوغرافية لبعض أفراد الأسرة أو رسوماً ويحاول في البداية سؤال التلميذ عن صلات أعضاء الأسرة الموجودين في الرسم أو الصور وذلك لمعرفة مدى وجود المعلومة لدى التلميذ وفي حالة عدم تمكنه من الإجابة يعرَف المعلم بكل صورة موضحاً كل عضو وأهم المهام التي يقوم بها في الأسرة يدرب المعلم التلميذ على هذه المعلومة عن طريق تكرار عرض الصور وطلب التعرف عليها مع مساعدته عند الحاجة حتى يتأكد المعلم من إتقان التلميذ للمعلومة.	❖ يرسم المعلم ورقة تعليمات إلى الأهل من أجل تدريب التلميذ على معرفة صلات أعضاء الأسرة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لصلات أعضاء الأسرة بشكل صحيح.

أسماء أفراد الأســـــــرة

الهدف السلوكي 2/9	**أن يتعرف التلميذ على الأسماء الشخصية لأفراد الأسرة (الوليد ، مشاري ، كادي ، أمل ،خالد) بشكل صحيح.**
المواد التعليمية	**صورة فوتوغرافية لبعض أفراد الأسرة .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً فوتوغرافية لبعض أفراد الأسرة حيث يحاول في البداية سؤال التلميذ عن الأسماء الشخصية للأعضاء الموجودين في الصور وذلك لمعرفة مدى وجود المعلومة لدى التلميذ وفي حالة عدم تمكنه من الإجابة يعرّف المعلم بكل صورة موضحاً الاسم الشخصي لكل عضو من أعضاء الأسرة وأهم المهام التي يقوم بها في الأسرة. ❖ يدرب المعلم التلميذ على هذه المعلومة عن طريق تكرار وعرض الصور وطلب التعرف عليها مع مساعدته عند الحاجة حتى يتأكد من إتقانه للمعلومة.	❖ ترسل ورقة تعليمات إلى الأهل من أجل متابعة تدريب التلميذ على معرفة الأسماء الشخصية لأعضاء الأسرة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ للأسماء الشخصية لأعضاء الأسرة بشكل صحيح.

أسماء أفراد الأســــــرة

الهدف السلوكي 3/9: **أن ينطق التلميذ أسماء وصلات أعضاء الأسرة بشكل مقبول.**

المواد التعليمية: **رسوم أو صور فوتوغرافية .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم رسوماً أو صوراً فوتوغرافية لبعض أفراد الأسرة ويطلب من التلميذ التعرف عليها للتأكد من وجود المعلومة التي سبق أن تعلمها وربطها بالمعلومة الجديدة ومن ثم ينطق صلة كل عضو من أعضاء الأسرة مقترناً بالاسم الشخصي (أخي محمد) وهو يشير بإصبعه إلى الصورة بصوت واضح صحيح المخارج. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يعيد من بعده نطق صلات أسماء أفراد الأسرة مع تصحيح إي عيوب قد تظهر لدى التلميذ في النطق. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتأكد من تمكن التلميذ من نطق أسماء وصلات أعضاء الأسرة بشكل مقبول.	❖ يرسل ورقة تعليمات إلى الأهل من أجل حثهم على تعويد التلميذ على نطق أسماء وصلات أعضاء الأسرة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: نطق التلميذ لأسماء ومسميات أعضاء الأسرة بشكل مقبول.

10– أسماء أماكن المنزل :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية بشكل مقبول.

أسماء أماكن البيئة المنزلية

الهدف السلوكي 1/10	**أن يتعرف التلميذ على أسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية مثل: (غرفة المطبخ ، الحمام، غرفة النوم، غرفة الجلوس) بشكل صحيح.**
المواد التعليمية	❖ **شريط تعليمي مصور .** ❖ **صور أو رسومات.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً أو صوراً أو رسومات للأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية للتلميذ. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول المشاهد أو الصور التي رآها ومن ثم يبدأ في توضيح المادة بتعريفه لكل مكان على حدة وأهم الأنشطة المتصلة بها. ❖ ويسأل المعلم التلميذ عن تلك الأماكن في الصور المعروضة عليه للمرة الثانية بهدف تأكيد التعلم مثل:أين تطبخ الطعام؟ أين تستقبل الضيوف. ❖ يساعد المعلم التلميذ عند الحاجة ويستمر في عملية التدريب حتى يتأكد من تحقيق الهدف.	❖ يوجه المعلم الأهل عن طريق ورقة تعليمات إلى مساعدة التلميذ في التعرف على الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية بشكل صحيح.

أسماء أماكن البيئة المنزلية

الهدف السلوكي 2/10	أن ينطق التلميذ أسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور . ❖ صور فوتوغرافية لبيئة التلميذ المنزلية.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً أو مشاهد من شريط تعليمي للأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية للتلميذ وخلال العرض يعلق المعلم على المشاهد أو الصور وهو ينطق كل مكان بصوت واضح خالٍ من العيوب اللغوية متعمداً تكرار نطق أسماء الأماكن. ❖ يطلب المعلم من التلميذ الترديد من بعده للأسماء مع مساعدته لفظياً إذا دعت الحاجة. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى تحقيق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الأهل متابعة تدريب التلميذ على نطق أسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية للتلميذ.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء الأماكن التي تتكون منها البيئة المنزلية بشكل مقبول.

11- محتويات غرفة الصف :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء محتويات غرفة الصف بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء محتويات غرفة الصف بشكل مقبول.

أسماء محتويات غرفة الصف

الهدف السلوكي 1\11	**أن يتعرف التلميذ على أسماء محتويات غرفة الصف بشكل صحيح.**
المواد التعليمية	**محتويات غرفة الصف: كرسي ـ طاولة ـ سبورة ـ أقلام**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يطلع المعلم التلميذ على محتويات غرفة الصف بهدف تعريفة بها مثل(السبورة ـ الكرسي ـ الطاولة ـ الخزانة). ❖ يعرَف المعلم التلميذ بكل محتوى مستهدف في العملية التعليمية وأهم استخداماته. ❖ يستمر المعلم في محاورة التلميذ حول تلك المحتويات من أجل تعريفة بها أكثر مع تكثيف عملية تدربيه على معرفة أسماء محتويات غرفة الصف. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتأكد من إتقان التلميذ للمعلومة.	❖ يتم تصوير محتويات غرفة الصف وترسل للأهل مع ورقة تعليمات ويطلب منهم متابعة تدريب التلميذ على معرفة محتويات غرفة الصف. ❖ يترك للمعلم حرية اختيار نشاط عملي آخر.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء محتويات غرفة الصف بشكل صحيح.

أسماء محتويات غرفة الصف

الهدف السلوكي 2/11	أن ينطق التلميذ أسماء محتويات غرفة الصف بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ محتويات غرفة الصف. ❖ صور فوتوغرافية لمحتويات غرفة الصف.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم الصور الفوتوغرافية لمحتويات غرفة الصف على التلميذ مقارناً تلك الصور بواقع محتويات الغرفة مع نطق كل محتوى من المحتويات بصوت واضح ولعدة مرات. ❖ يطلب المعلم من التلميذ ترديد اسم كل محتوى من بعده ويحاول تصحيح أي عيوب قد تظهر لديه في النطق. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتأكد من قدرة التلميذ على إتقان نطق أسماء محتويات غرفة الصف بشكل مقبول.	❖ يطلب المعلم من الأهل تدريب التلميذ على نطق أسماء محتويات غرفة الصف وذلك عن طريق ورقة تعليمات مرفق معها صوراً فوتوغرافية لمحتويات غرفة الصف.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء محتويات غرفة الصف بشكل مقبول.

12- الأوامر والتعليمات :

1. أن يتعرف التلميذ على صيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له مثل : (خذ , هات, اجلس . افتح , أغلق) بشكل مقبول.

2. أن ينطق التلميذ صيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له بشكل مقبول.

3. أن يستجيب التلميذ لصيغ الأوامر والتعليمات الموجهة له قدر الإمكان.

صيغ الأوامر والتعليمات

الهدف السلوكي 1/12	**أن يتعرف التلميذ على صيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له مثل (خذ، هات، اجلس ،افتح ،أغلق) بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي يعبر عن صيغ الأوامر والتعليمات في مشاهد بسيطة.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً يتضمن مشاهد توضح بعض الأوامر والتعليمات مثل :خذ، هات ، اجلس ، أفتح، أغلق...الخ. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول المشاهد التي رآها في المادة التعليمية حيث يوضح مفهوم كل صيغة من خلال التعامل معها إجرائياً. ❖ يدرب المعلم التلميذ على صيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له بخلق بعض المواقف التمثيلية(درامية) ومساعدته عند الحاجة.. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدماً أساليب تعليمية أخرى كالخبرة المباشرة حتى يحقق الهدف.	❖ يطلب المعلم من الأهل متابعة تدريب التلميذ على بعض صيغ الأوامر والتعليمات من خلال التعرف عليها.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لصيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له بشكل مقبول.

صيغ الأوامر والتعليمات

الهدف السلوكي 2/12	أن ينطق التلميذ صيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له بشكل مقبول.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً متضمناً حواره صيغ الأوامر والتعليمات المستهدفة في العملية التعليمية. ❖ يعرض المعلم المادة التعليمية مرة أخرى ويطلب منه الاستماع أولاً ومن ثم الترديد لكل ما ورد في المشهد وفي حالة ظهور أي عيوب في النطق لدى التلميذ يتم تصحيحها قدر الإمكان. ❖ يكرر المعلم تدريب التلميذ على كيفية نطق الصيغ المستهدفة حتى يتأكد من إتقان التلميذ للمهارة.	❖ إشراك التلميذ في دور تمثيلي يتضمن حواراً به بعض صيغ الأوامر والتعليمات التي تعلمها التلميذ.

أساليب التدريس: ☐ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق صيغ الأوامر والتعليمات المعطاة له بشكل مقبول.

صيغ الأوامر والتعليمات

الهدف السلوكي 3/12	**أن يستجيب التلميذ لصيغ الأوامر والتعليمات الموجهة له قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي مصور يحتوي على مشاهد تمثيلية.**

إجراءات التدريس	**الأنشطة العملية**
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يحتوي على مشاهد تمثيلية لصيغ الأوامر والتعليمات. ❖ يحاور المعلم التلميذ في كيفية تلقي الأوامر والتعليمات ومن ثم الاستجابة لها في ضوء المشاهد التمثيلية(الدرامية) المعروضة. ❖ يستخدم المعلم أسلوب اللعب في تدريب التلميذ على الاستجابة لصيغ الأوامر والتعليمات. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتمكن التلميذ من إتقان المعلومة والمهارة المطلوبتين.	❖ يتبادل التلميذ الأوامر مع زملائه في بعض المشاهد التمثيلية التي تدور حول الاستجابة لصيغ الأوامر والتعليمات المستهدفة في العملية التعليمية. ❖ يترك للمعلم اختيار إي نشاط عملي آخر.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ■ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على الاستجابة لصيغ الأوامر والتعليمات الموجهة إليه قدر الإمكان.

13- أسماء أيام الأسبوع :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء أيام الأسبوع بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء أيام الأسبوع بشكل مقبول.

أسماء أيـــــام الأسبـوع

الهدف السلوكي 1/13	**أن يتعرف التلميذ على أسماء أيام الأسبوع بشكل صحيح.**
المواد التعليمية	❖ **بطاقات بأسماء أيام الأسبوع.** ❖ **رسومات لبعض الأنشطة التي تؤدي في أيام الأسبوع.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم رسومات لبعض الأنشطة التي تؤدي في أيام الأسبوع. ❖ يحاور المعلم التلميذ عن تلك الأنشطة المرسومة بطرح أسئلة قصيرة مباشرة وذات هدف وصلة بأيام الأسبوع في إي يوم تبدأ الدراسة؟ وفي إي يوم تنتهي الدراسة؟ ❖ يبدأ المعلم بتعريف التلميذ بأسماء أيام الأسبوع مع الإشارة إليها في البطاقات المعروضة والمرسومة. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتمكن من التعرف على أيام الأسبوع	❖ يستغل المعلم تدوينه اليومي في سجل الواجبات في تدريب التلميذ على التعرف على أيام الأسبوع. ❖ يرسل المعلم تعليمات تدريبية للأسرة ليتم من خلالها متابعة تدريب التلميذ على التعرف على أيام الأسبوع.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء أيام الأسبوع بشكل صحيح.

أسماء أيــــام الأسبوع

الهدف السلوكي 2/13	أن ينطق التلميذ أسماء أيام الأسبوع بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ بطاقات بأسماء أيام الأسبوع. ❖ جهاز تسجيل "مسجل" .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يبدأ المعلم في تدريب التلميذ على نطق أسماء أيام الأسبوع أمام التلميذ ثم نطقها بصوت واضح للتلميذ آخذاً في اعتباره وضع فاصل زمني بين كل اسم وآخر مع الإشارة إلى البطاقة عن كل اسم يوم ينطقه. ❖ يقوم المعلم بتسجيل صوته وصوت التلميذ أثناء عملية التدريب لنطق أسماء أيام الأسبوع ثم يعيد الاستماع إلى ما تم تسجيله ويطلب من التلميذ أن يعيد نطق أسماء أيام الأسبوع مع المسجل. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة.	❖ يرسل المعلم ما تم تسجيله للأسرة لمتابعة تدريب التلميذ على نطق أسماء أيام الأسبوع. ❖ يعيد المعلم الاستماع إلى ما تم تسجيله ثم يطلب من التلميذ أن يعيد نطق أسماء أيام الأسبوع مع المسجل.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

معرفة التلميذ على نطق أسماء أيام الأسبوع بُشكل مقبول.

14- أسماء أعضاء جسم الإنسان :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء أعضاء جسم الإنسان بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء أعضاء جسم الإنسان بشكل مقبول.

التعرف على أسماء أعضاء الجسم

الهدف السلوكي 1/14	**أن يتعرف التلميذ على أسماء أعضاء جسم الإنسان مثل:يد، رجل، رأس،عين، أذن، أنف بشكل صحيح**
المواد التعليمية	❖ **صورة مكبرة لجسم الإنسان.** ❖ **صورة مفردة لكل عضو.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم أمام التلميذ صورة مكبرة لجسم الإنسان ثم يبدأ بتعريفه لأجزاء الجسم الواحد تلو الآخر. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول أسماء أعضاء الجسم ووظيفة كل عضو من خلال طرحه لعدد من الأسئلة مثل:بماذا تسمع؟ بماذا ترى؟ بماذا تأكل ؟ بماذا تشم ؟مع ربط إجابة التلميذ بالصور المعنية بأجزاء الجسم. ❖ يقوم المعلم بتعريف التلميذ على أعضاء جسمه من خلال تلمس التلميذ لأعضائه المستهدفة في العملية التعليمية. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على معرفة أسماء أعضاء جسم الإنسان مستخدماً مواد تعليمية مختلفة حتى يتحقق الهدف.	❖ يعطي المعلم التلميذ صورة كاملة للجسم غير ملونة ويطلب منه تلوينها في المنزل كنشاط. ❖ يعطي المعلم تعليمات للأسرة لمتابعة تدريب التلميذ على التعرف على أسماء أعضاء الجسم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء أعضاء جسم الإنسان بشكل صحيح.

التعرف على أسماء أعضاء الجسم

الهدف السلوكي 2/14	**أن ينطق التلميذ أسماء أعضاء جسم الإنسان مثل:يد، رجل، رأس،عين، أذن بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	❖ **صور ورسومات لأعضاء جسم الإنسان.** ❖ **واقع جسم الإنسان.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يبدأ المعلم في تدريب التلميذ على نطق أسماء أعضاء الجسم حيث يستعرض صورة جسم الإنسان ثم ينطق اسم كل عضو ويطلب من التلميذ أن يردد من بعده اسم كل عضو لعدة مرات خصوصاً الأسماء التي يجد فيها التلميذ صعوبة في نطقها. ❖ يعمل المعلم على استخدام الخبرة المباشرة لواقع جسم التلميذ بهدف تعزيز عملية النطق لديه مستعيناً بأسلوب التوجيه البدني. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتمكن التلميذ من اكتساب المهارة.	❖ يستخدم المعلم الأنشطة العملية السابقة ويؤكد على دور الأسرة في عملية تدريب التلميذ على النطق. ❖ للمعلم حرية اختيار أي نشاط عملي آخر ملائم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب

☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء أعضاء الجسم بشكل مقبول.

15- أسماء الخضروات :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الخضروات بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض الخضروات بشكل مقبول.

أسماء الخضروات

الهدف السلوكي 1/15	أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الخضروات مثل:بطاطس، جزر، كوسا ، طماطم بشكل صحيح
المواد التعليمية	نماذج مجسمة وصور وعينات من الخضروات الطبيعية

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ عينة من الخضروات الطبيعية ويبدأ بتعريف التلميذ بكل نوع على حدة مثل:هذه طماطم ـ هذا جزر. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على معرفة أسماء بعض الخضروات المستهدفة مستخدماً أسلوب الخبرة المباشرة مع توجيه التلميذ بدنياً من خلال تلمسه وتحسسه لعينة من الخضروات. ❖ يكرر المعلم الإجراء السابق مستخدماً مواد تعليمية مختلفة في كل مرة مثل الصور والنماذج المجسمة حتى يتأكد من إتقان التلميذ للمعلومة.	❖ يعطي المعلم التلميذ تدريبات صفية للتلميذ مثل تلوين صورة لأحد أنواع الخضروات باللون المناسب ثم يغير المعلم الصورة بصورة لنوع آخر.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء بعض الخضروات بشكل صحيح.

أسماء الخضروات

الهدف السلوكي 2/15	أن ينطق التلميذ أسماء الخضروات المعطاة له بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ نماذج مجسمة وصور وعينات من الخضروات الطبيعية. ❖ مسجل.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بعرض صور لبعض أنواع الخضروات أمام التلميذ ثم ينطق اسم كل نوع متزامناً مع عرض الصورة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يردد من بعده اسم كل نوع. ❖ يقوم المعلم بتسجيل صوت التلميذ أثناء نطقه لأسماء الخضروات يردد التلميذ من بعده أسماء الخضروات لعدة مرات ويعمل المعلم على تصحيح بعض العيوب التي تظهر لدى التلميذ أثناء نطقه. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدماً أساليب تعليمية مختلفة حتى يتقن التلميذ المهارة.	❖ يرسل المعلم ما تم تسجيله على شريط ثم يطلب من الأسرة تدريب التلميذ على نطق أسماء الخضروات المعطاة له بشكل مقبول. ❖ يطلب المعلم من الأسرة تدريب التلميذ على نطق أسماء الخضروات أثناء تسوقهم. ❖ للمعلم حرية اختيار أي نشاط عملي آخر.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء الخضروات المعطاة له بشكل مقبول.

16- أسماء الفواكه :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الفواكه بشكل صحيح.

2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض الفواكه بشكل مقبول.

أسماء الفواكه

الهدف السلوكي 1/16	**أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الفواكه مثل:برتقال، تفاح، موز،عنب، بشكل صحيح**
المواد التعليمية	**نماذج مجسمة وصور وعينات من الفواكه الطبيعية.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ عينة من الفواكه الطبيعية ويبدأ بتعريف التلميذ بكل نوع على حدة مثل:هذه تفاحة ـ هذه برتقالة. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على معرفة أسماء بعض الفواكه المستهدفة مستخدماً أسلوب الخبرة المباشرة مع توجيه التلميذ بدنياً من خلال تلمسه وتحسسه لعينة من الفواكه. ❖ يكرر المعلم الإجراء السابق مستخدماً مواد تعليمية مختلفة في كل مرة مثل: الصور والنماذج المجسمة حتى يتأكد المعلم من إتقان التلميذ للمعلومة.	❖ يعطي المعلم تدريباً للتلميذ مثل تلوين صورة لأحد أنواع الفواكه باللون المناسب ثم يغير المعلم الصورة بصورة لنوع آخر.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء بعض الفواكه بشكل صحيح.

أسماء الفواكه

الهدف السلوكي 2/16	**أن ينطق التلميذ أسماء الفواكه المعطاة له بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	❖ **نماذج مجسمة وصور وعينات من الفواكه الطبيعية.** ❖ **مسجل.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً لبعض أنواع الفواكه أمام التلميذ ثم ينطق اسم كل نوع متزامناً مع عرض الصورة. ❖ يقوم المعلم بتسجيل صوت التلميذ أثناء نطقه لأسماء الفواكه يردد التلميذ من بعده أسماء الفواكه لعدة مرات ويعمل المعلم على تصحيح بعض العيوب التي تظهر لدى التلميذ أثناء نطقه. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدماً أساليب تعليمية مختلفة حتى يتقن التلميذ المهارة.	❖ يرسل المعلم ما تم تسجيله على شريط ثم يطلب من الأسرة تدريب التلميذ على نطق أسماء الفواكه المعطاة له بشكل مقبول. ❖ يطلب المعلم من الأسرة تعويد التلميذ على نطق أسماء الفواكه أثناء تسوقهم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء الفواكه المعطاة له بشكل مقبول.

17- أسماء الحيوانات :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الحيوانات بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض الحيوانات بشكل مقبول.

معرفة أسماء بعض الحيوانات

الهدف السلوكي 1/17	أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الحيوانات مثل : (جمل، خيل، خروف) بشكل صحيح
المواد التعليمية	❖ صور ورسومات للحيوانات. ❖ مجسمات لبعض الحيوانات

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صورة لأحد أنواع الحيوانات المستهدفة في العملية التعليمية. ❖ يبدأ المعلم في محاورة التلميذ عن الصورة المعروضة أمامه. ❖ يعرف المعلم التلميذ باسم الحيوان المستهدف مع الإشارة لصورته المعروضة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يمسك مجسم ذلك الحيوان من بين مجموعة من المجسمات الموضوعة أمامه ليتأكد من معرفته له. ❖ يكرر المعلم نفس الخطوات السابقة مع التلميذ بتعريفه أسماء الحيوانات الأخرى.	❖ يستغل المعلم وجود التلميذ في حديقة الحيوان لمتابعة تدريبه على معرفة أسماء الحيوانات.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار

معرفة التلميذ لأسماء بعض الحيوانات المعطاة له بشكل صحيح.

معرفة أسماء بعض الحيوانات

الهدف السلوكي 2/17	**أن ينطق التلميذ أسماء الحيوانات المعطاة له بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	❖ **صور ورسومات للحيوانات** ❖ **مجسمات لبعض الحيوانات.**

إجراءات التدريس	**الأنشطة العملية**
❖ يعرض المعلم صورة لأحد أنواع الحيوانات المستهدفة في العملية التعليمية أمام التلميذ ليتعرف عليها. ❖ ينطق المعلم اسم الحيوان ويشير في نفس الوقت لصورته المعروضة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يردد اسم الحيوان المعطى له وفي حالة ظهور أي عيوب في النطق لدى التلميذ يتم تصحيحها قدر الإمكان. ❖ يكرر المعلم نفس الخطوات السابقة في تدريب التلميذ على نطق بقية أسماء الحيوانات الأخرى مستخدماً أساليب ومواد تعليمية مناسبة حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة.	❖ يرسل المعلم ورقة تعليمات للأهل لتدريب التلميذ على نطق أسماء الحيوانات.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على نطق أسماء الحيوانات المعطاة له بشكل مقبول.

18- أسماء الأجهزة :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الأجهزة بشكل صحيح.

2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض الأجهزة بشكل مقبول.

أسماء بـعض الأجهزة

الهدف السلوكي 1/18	**أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض الأجهزة مثل: الساعة، الثلاجة، الغسالة ،التلفزيون، المكنسة إلخ بشكل صحيح .**
المواد التعليمية	❖ **صور ورسومات للأجهزة.** ❖ **بعض الأجهزة "خبرة مباشرة" .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صور لأحد أنواع الأجهزة المستهدفة في عملية التدريس. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول الصورة المعروضة. ❖ يبدأ المعلم في تعريف التلميذ بنوع الجهاز المستهدف مشيراً في نفس الوقت إلى صورته المعروضة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يتلمس نوع الجهاز المعروض عليه ويتعرف عليه بشكل مباشر. ❖ يكرر المعلم نفس الخطوات السابقة مع تغيير أنواع الأجهزة حتى يتمكن التلميذ من التعرف عليها.	❖ يطلب المعلم من الأهل تعريف التلميذ بأسماء الأجهزة المتوفرة بالمنزل .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

معرفة التلميذ لأسماء بعض الأجهزة بصورة صحيحة .

أسماء بعض الأجهزة

الهدف السلوكي 2/18	**أن ينطق التلميذ أسماء الأجهزة المعطاة له بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	❖ **صور ورسومات الأجهزة.** ❖ **مجسمات لبعض الأجهزة.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صورة لأحد الأجهزة أمام التلميذ بهدف التعرف عليها. ❖ ينطق المعلم اسم الجهاز مشيراً في نفس الوقت لصورته المعروضة من خلال الترديد من بعده وفي حالة عدم تمكنه من نطق اسم الجهاز يقدم المعلم التلميحات الضرورية مع تصحيح عيوب النطق إذا كان هناك حاجة لذلك. ❖ يدرب المعلم التلميذ على نطق اسم الجهاز. ❖ يكرر المعلم نفس الإجراءات السابقة مع بقية الأجهزة مستخدماً مواد تعليمية مختلفة(مجسمات لبعض الأجهزة) حتى يتمكن التلميذ من إتقان مهارة نطق أسماء الأجهزة.	❖ يرسل المعلم ورقة تعليمات إلى الأهل بمتابعة تدريب التلميذ على نطق أسماء بعض الأجهزة المنزلية.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء بعض الأجهزة المعطاة له بشكل مقبول.

19- أدوات الطعام :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض أدوات الطعام بشكل صحيح.
2. أن ينطق التلميذ أسماء بعض أدوات الطعام الموجودة في بيئة المنزل بشكل مقبول.

أسماء بعض أدوات الطعام

الهدف السلوكي 1/19	أن يتعرف التلميذ على أسماء بعض أدوات الطعام مثل: السكين ، الملعقة، الصحن إلخ بشكل صحيح .
المواد التعليمية	❖ صور ورسومات لأدوات الطعام. ❖ بعض أدوات الطعام .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم بعض أدوات الطعام المتعارف عليها أمام التلميذ أو صورها. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول تلك الأدوات وكيفية استخدامها والاستفادة منها. ❖ يبدأ المعلم في تعريف التلميذ بأسماء أدوات الطعام المتعارف عليها مشيراً في نفس الوقت إليها أو إلى صورها. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يتلمس تلك الأدوات بهدف التأكيد على عملية التعلم مع استمرار عملية التدريب بشكل مكثف ومتنوع حتى يتمكن التلميذ من معرفة جميع أسماء أدوات الطعام المعروفة بشكل صحيح . ❖ يكرر المعلم الخطوات السابقة حتى يتمكن التلميذ من معرفة جميع أسماء وأدوات الطعام المعروفة.	❖ يطلب المعلم من الأهل تعريف التلميذ ببعض أدوات الطعام مثل: السكين، الملعقة ، الصحن ...الخ.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء أدوات الطعام المتعارف عليها بشكل صحيح.

أسماء بعض أدوات الطعام

الهدف السلوكي 2/19	أن ينطق التلميذ أسماء أدوات الطعام الموجودة في بيئة المنزل بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ صور ورسومات لبعض أدوات الطعام. ❖ بعض أدوات الطعام "خبرة مباشرة"

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم بعض أدوات الطعام أو صوراً أو رسومات لها أمام التلميذ ليتعرف عليها. ❖ ينطق المعلم اسم كل أداة طعام مشيراً إليها في الصورة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يشير للأداة الموضوعة أمامه وينطق اسمها. ❖ يعزز المعلم إجابة التلميذ الصحيحة بقوله:أحسنت، على سبيل المثال وفي حالة عدم تمكنه من نطق اسمها يقدم المعلم بعض التلميحات الضرورية. ❖ يكرر المعلم نفس الإجراءات السابقة مع بقية الأدوات المستخدمة مستخدماً أدوات تعليمية مختلفة حتى يتمكن التلميذ من نطق أسماء أدوات الطعام المعطاة له.	❖ يرسل المعلم ورقة تعليمات إلى الأهل لتدريب التلميذ على نطق أسماء بعض أدوات الطعام.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب

☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء بعض أدوات الطعام المألوفة بشكل مقبول.

20- وسائل المواصلات :

1. أن يتعرف التلميذ على أسماء وسائل المواصلات الرئيسية بشكل صحيح.

2. أن ينطق التلميذ أسماء وسائل المواصلات الرئيسية بشكل مقبول.

أسماء وسائل المواصلات

الهدف السلوكي 1/20	**أن يتعرف التلميذ على أسماء وسائل المواصلات الرئيسة مثل : (سيارة ،طائرة، قطار، سفينة) بشكل صحيح**
المواد التعليمية	**صور ورسومات ومجسمات لوسائل المواصلات الرئيسة.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صورة لعدد من وسائل المواصلات الرئيسة. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول مضمون الصورة. ❖ يبدأ المعلم في تعريف التلميذ بأسماء وسائل المواصلات مشيراً في نفس الوقت إلى صورة كل وسيلة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يتلمس كل وسيلة مجسمة من وسائل المواصلات المعروضة بهدف التأكيد على عملية التعلم. ❖ يكرر المعلم نفس الإجراءات السابقة مع بقية وسائل المواصلات مستخدماً مواد تعليمية مختلفة حتى يتمكن التلميذ من إتقان المعلومات المطلوبة في الهدف.	❖ يطلب المعلم من الأهل تعريف التلميذ ببعض وسائل المواصلات مثل: (سيارة، طائرة ، قطار) .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
■ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء وسائل المواصلات الرئيسة بشكل صحيح.

أسماء وسائل المواصلات

الهدف السلوكي 2/20	أن ينطق التلميذ أسماء وسائل المواصلات بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ صور ورسومات ومجسمات لوسائل المواصلات الرئيسة. ❖ مسجل .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المادة العلمية أمام التلميذ ليتعرف من خلالها على وسائل المواصلات. ❖ ينطق المعلم اسم كل وسيلة من وسائل المواصلات مشيراً إليها من خلال المادة التعليمية المعروضة أمام التلميذ. ❖ يطلب المعلم من التلميذ ترديد أسماء وسائل المواصلات المعطاة له. ❖ يعزز المعلم نطق التلميذ الصحيح بقوله:أحسنت مثلاً. ❖ يكرر المعلم نفس الإجراءات السابقة مع بقية وسائل المواصلات مستخدماً وسائل تعليمية مختلفة حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة بشكل مقبول.	❖ يرسل المعلم ورقة تعليمات إلى الأهل لتدريب التلميذ على نطق أسماء بعض وسائل المواصلات.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء وسائل المواصلات الرئيسة بشكل مقبول.

21- الحروف الهجائية :

1. أن يتعرف التلميذ على أصوات الحروف الهجائية المستهدفة في العملية التعليمية بشكل صحيح.

2. أن ينطق التلميذ الحروف الهجائية مثل (أ ب ت ث) بشكل مقبول.



الحروف الهجائية

الهدف السلوكي 1/21	أن يتعرف التلميذ على أصوات الحروف الهجائية المستهدفة في العملية التعليمية بشكل صحيح.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور أو برنامج حاسب تعليمي يوضح نطق أصوات الحروف.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ شريطاً تعليمياً مصوراً لنطق أصوات الحروف المطلوبة. ❖ يقوم المعلم بنطق صوت كل حرف على حده ويطلب من التلميذ ترديد صوت الحرف المعطى له. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من نطق الحرف يقوم المعلم بتكرار الإجراءات السابقة حتى يتمكن التلميذ من معرفة صوت الحرف المطلوب. ❖ يكرر المعلم نفس الإجراءات مع بقية أصوات الحروف الهجائية السابقة مستخدماً مواد تعليمية أخرى الحاسب الآلي.	❖ يقوم المعلم بتسجيل أصوات الحروف الواردة في الشريط التعليمي المصور وإرسالها للأسرة مع إعطاء تعليمات بتدريب التلميذ على نطق صوت كل حرف.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أصوات الحروف الهجائية المطلوبة بشكل صحيح.

الحروف الهجائية

الهدف السلوكي 2/21

أن ينطق التلميذ الحروف الهجائية مثل :
(أ – ب- ت – ث) بشكل مقبول

المواد التعليمية

- ❖ **شريط تعليمي مصور .**
- ❖ **حروف هجائية مكبرة .**
- ❖ **برنامج حاسب تعليمي يوضح نطق الحروف .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يظهر الحروف الهجائية وكيفية نطقها . ❖ يتأكد المعلم – من خلال حواره مع التلميذ – من مدى معرفته للحروف الهجائية المعروضة في المادة التعليمية ❖ يقوم المعلم بنطق الحروف الهجائية المستهدفة ويطلب من التلميذ ترديدها من بعده مع قيام المعلم بالإشارة الى كل حرف يتم نطقه . ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من نطق الحرف المستهدف يكرر المعلم نطق الحرف مرارا أمام التلميذ حتى يتمكن من نطقه . ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مع بقية الحروف مستخدماً مواد تعليمية متنوعة حتي يتمكن من إتقان نطق الحروف المطلوبة بشكل مقبول .	❖ يسجل المعلم صوت التلميذ أثناء نطقه للحروف الهجائية على شريط ويطلب من الأهل تدريب التلميذ على نطق الحروف الهجائية المسجلة . ❖ يترك للمعلم حرية اختيار نشاط آخر .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

معرفة التلميذ لشكل الحروف الهجائية المستهدفة قدر الإمكان.

22- مهارات الكتابة :

1. أن يمسك التلميذ بالقلم بين الإبهام والسبابة ,وإسناده بالوسطى بشكل صحيح .
2. أن يعمل التلميذ خطوط وأشكال عشوائية إثناء مسكه القلم بصورة صحيحة.
3. أن يستخدم التلميذ القلم في توصيل الخطوط والإشكال المنقطة بشكل صحيح .
4. أن يحاكي التلميذ الخطوط والإشكال المعطاة له وفقاَ للإرشادات والنماذج بشكل صحيح .
5. أن يكتسب التلميذ بعض العادات الصحيحة إثناء الكتابة مثل:(الجلوس الصحيح,وضع الورقة ,وضع الرأس. اتجاه الكتابة) بشكل صحيح قدر الإمكان .
6. أن يكتب الطالب الحروف الهجائية المعطاة له مثل:(أ, ب, ت, ث, ج, ح) بشكل صحيح قدر الإمكان.

الهدف السلوكي 1/22	أن يمسك التلميذ بالقلم بين الإبهام والسبابة ويسنده بالوسطى قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور . ❖ صور فوتوغرافية أو مرسومة توضح خطوات عملية إمساك القلم بالشكل المطلوب.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المادة التعليمية أمام التلميذ. ❖ يبدأ المعلم حواره مع التلميذ حول الخطوات المطلوبة لإمساك القلم. ❖ يدرب المعلم التلميذ على خطوات إمساك القلم بصورة متكررة حتى يتمكن التلميذ من تعلم إمساك القلم قدر الإمكان. ❖ يستخدم المعلم التوجيه البدني عندما لا يتمكن التلميذ من إتقان إمساك القلم . ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدما" عدداً من المواد التعليمية المختلفة والوسائل المساندة عند الحاجة إليها حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة.	❖ يطلب المعلم من الأهل في المنزل تدريب التلميذ على الكيفية الصحيحة لإمساك القلم بين أصابعه وفقاً للنموذج المصور .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على إمساك القلم بالطريقة الصحيحة قدر الإمكان.

الهدف السلوكي 2/22	أن يعمل التلميذ خطوطاً وأشكالاً عشوائية أثناء إمساكه بالقلم بصورة صحيحة.
المواد التعليمية	أقـــلام - أوراق.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يتأكد المعلم من إمساك التلميذ للقلم بصورة صحيحة. ❖ يقوم المعلم بعمل خطوط وأشكال عشوائية أمام التلميذ ثم يطلب منه عمل الخطوط والأشكال العشوائية على ألا يخرج عند حدود الورقة . ❖ يستخدم المعلم التوجيه البدني مع التلميذ في حالة عدم تمكنه من عمل خطوط وأشكال عشوائية بهدف تمكينه من اكتساب هذه المهارة. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدما" مواد تعليمية مختلفة لتعزيز المهارة لدى التلميذ.	❖ يطلب المعلم من الأهل في المنزل تدريب التلميذ على خطوط وأشكال عشوائية على الورق من خلال إمساك القلم بصورة صحيحة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على عمل خطوط وأشكال عشوائية من خلال إمساكه القلم بصورة صحيحة.

الهدف السلوكي 3/22	**أن يستخدم التلميذ القلم في توصيل الخطوط والأشكال المنقطة له بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	❖ **مجموعة أقلام .** ❖ **مجموعة رسوم وأشكال منقطة .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يأخذ المعلم أحد نماذج الرسومات المنقطة ويبدأ بالتوصيل بين النقط مستخدما" في نفس الوقت الوصف اللفظي لما يقوم به أمام التلميذ. ❖ يضع المعلم مجموعة من الرسومات المنقطة والمتنوعة أمام التلميذ ويطلب منه أن يختار منها ما يشاء. ❖ يدرب المعلم التلميذ على تحديد نقطة البداية ومسار الرسم مستخدما" التعليمات اللفظية والحركية مثل (ابدأ من هذه النقطة. .). ❖ يقوم المعلم بتوجيه التلميذ بدنيا" في حالة عدم تمكينه من التوصيل بين النقاط وفق التسلسل الصحيح . ❖ يكرر المعلم الخطوات السابقة مستخدما" نماذج ورسومات منقطة مختلفة مراعيا مناسبتها للتلميذ.	❖ يرسم المعلم عدة نماذج لرسومات وأشكال منقطة للأسرة معطيا تعليمات بكيفية تدريب التلميذ على إتقان المهارة .

أساليب التدريس: التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش □ المحاكاة والنمذجة ■ اللعب □
القصص □ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة □

أساليب التعزيز: غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي □

المعيار

قدرة التلميذ على التوصيل بين الخطوط والأشكال المنقطة المعطاة له بشكل مقبول .

الهدف السلوكي 4/22	**أن يحاكي التلميذ الخطوط المعطاة له وفقا"للإرشادات والنماذج بشكل مقبول .**
المواد التعليمية	**أقلام – مجموعة رسوم وأشكال– لوح زجاجي –ورق شفاف**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بأخذ أحد نماذج الرسومات والأشكال ووضع لوح زجاجي عليها . ❖ يقوم المعلم بنمذجة الرسم أو الشكل من خلال تمرير القلم على اللوح الزجاجي مستخدما" الوصف اللفظي لما يقوم به . ❖ يعرض المعلم ما قام بنمذجته على اللوح الزجاجي أمام التلميذ ويطلب منه إجراء مقارنة بسيطة بين الشكل ونموذجه . ❖ يترك المعلم للتلميذ حرية اختيار أحد الرسومات أو الأشكال ووضع اللوح الزجاجي عليها ثم نمذجتها . ❖ بقوم المعلم بتوجيه التلميذ بدنيا" في حالة عدم تمكنه من النمذجة بصورة صحيحة . ❖ يكرر المعلم نفس الخطوات السابقة مستخدما" الورق الشفاف .	❖ يرسل المعلم للأسرة عدة نماذج لرسومات وأشكال معطيا" تعليمات بكيفية تدريب التلميذ على إتقان المهارة .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على محاكاة الخطوط والأشكال المعطاة له وفق الإرشادات والنماذج بشكل مقبول .

الهدف السلوكي 5/22	أن يكتسب التلميذ بعض العادات السليمة أثناء الكتابة(الجلوس الصحيح، وضع الورقة، وضع الرأس، اتجاه الكتابة) قدر الإمكان..
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يظهر تلميذاً يقوم بالكتابة وهو ملتزم بالعادات السليمة أثناء الكتابة . ❖ يعلق المعلم على كل مشهد منفرداً مع توضيح كيفية الجلوس الصحيح وتمثيل ذلك عملياً أمام التلميذ. ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بالكتابة وفي حالة عدم تقيد التلميذ بالعادات السليمة أثناء الكتابة يقوم المعلم بتوجيهه بدنياً ولفظياً مع استخدام أساليب تعديل السلوك حتى يكتسب التلميذ العادات السليمة المطلوبة قدر الإمكان .	❖ يستغل المعلم وجود التلميذ في الفصل للتأكيد عليه بإتباع العادات السليمة أثناء الكتابة . ❖ يرسل المعلم ورقة تعليمات للأهل لتدريب التلميذ على أتباع العادات السليمة أثناء الكتابة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على اكتساب العادات السليمة أثناء الكتابة قدر الإمكان.

الأهداف السلوكية لوحدة مهارات الحياة اليومية :

23- النظافة الشخصية :

1. أن يغسل التلميذ يديه بالماء والصابون عند الحاجة لذلك مثل: (قبل الأكل وبعده, عند الخروج من الحمام) بشكل صحيح .
2. أن يغسل التلميذ وجهه بالماء والصابون .
3. أن يستحم التلميذ بالماء والصابون.
4. أن يتوضأ التلميذ عند كل صلاة.
5. أن يستخدم التلميذ المناديل بشكل مناسب مثل:تنظيف أنفه ومسح عينيه.
6. أن يستخدم التلميذ المشط في تصفيف شعره.
7. أن ينظف التلميذ أسنانه باستخدام الفرشاة والمعجون.

النظافة الشخصية

الهدف السلوكي 1/ 23	أن يغسل التلميذ يديه بالماء والصابون عند الحاجة لذلك مثل قبل الأكل وبعده عند الخروج من الحمام بشكل صحيح.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور. ❖ صور ورسومات. ❖ مواد نظافة كالصابون.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يوضح الطريقة الصحيحة لغسل اليدين باستخدام الماء والصابون . ❖ يقوم المعلم بتدريب التلميذ على كيفية غسل يديه بالماء والصابون عملياً. ❖ يعطي المعلم التعليمات اللفظية للتلميذ أثناء تدريبه على ذلك وفي حالة عدم تمكن التلميذ من إتقان المهارة يقوم المعلم باستخدام الحوار حول عملية التدريب وما شاهده من الشريط مع التوجيه البدني لعملية غسل اليدين بالماء والصابون حتى يتقن المهارة ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة باستخدام مواد تعليمية مختلفة .	❖ يطلب المعلم من الأسرة تعويد التلميذ على غسل يديه قبل الأكل وبعده وعند الخروج من الحمام . ❖ يستغل المعلم فترة تناول التلميذ لوجبة الإفطار ويوجهه للقيام بغسل يديه قبل وبعد الأكل.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على غسل يديه بالماء والصابون عند الحاجة بشكل صحيح.

النظافة الشخصية

الهدف السلوكي 2/ 23	أن يغسل التلميذ وجهه بالماء والصابون بشكل صحيح.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور. ❖ صور ورسومات. ❖ مواد نظافة كالصابون.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً ورسومات أمام التلميذ توضح كيفية غسل الوجه بالماء والصابون مع الشرح لعملية غسل الوجه. ❖ يقوم المعلم بتطبيق نفس المهارة عملياً مع شرح كل خطوة يقوم بها. ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بنمذجة المهارة عملياً. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من إتقان المهارة يكرر المعلم نفس الإجراءات السابقة مكثفاً التدريب العملي ومستخدماً مواد تعليمية مختلفة أو أساليب تدريس أخرى كالتوجيه البدني حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة .	❖ يرسل المعلم ورقة تعليمات للأسرة لتدريب التلميذ على إتقان المهارة . ❖ للمعلم حرية اختيار أي نشاط آخر ملائم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على غسل وجهه بالماء والصابون بشكل صحيح.

النظافة الشخصية

الهدف السلوكي 3/23	أن يستحم التلميذ بالماء والصابون قدر الإمكان.

المواد التعليمية

- ❖ شريط تعليمي مصور.
- ❖ صور ورسومات.
- ❖ مواد تستخدم للاستحمام.
- ❖ دمية

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً ورسومات تعبر عن مهارات الاستحمام أو شريطاً تعليمياً مصوراً. ❖ يحاور المعلم التلميذ عما رآه من مشاهد في تلك المواد التعليمية. ❖ يقوم المعلم بتمثيل عملية الاستحمام على دمية أمام التلميذ باستخدام مواد النظافة ويطلب منه تطبيق المهارة على نفس الدمية. ❖ يحاور المعلم التلميذ عن مدى إمكانية تطبيق المهارة فيما لو ذهب إلى الحمام للاستحمام حتى يتأكد المعلم من إتقانه لعملية الاستحمام .	❖ يرسل المعلم ورقة تعليمات للأسرة لتدريب التلميذ على الاستحمام من قبل الأسرة مع التأكيد على الاستقلالية في أداء هذه المهارة قدر الإمكان .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على الاستحمام بالماء والصابون قدر الإمكان.

النظافة الشخصية

الهدف السلوكي 4/23	أن يتوضأ التلميذ عند كل صلاة قدر الإمكان.
المواد التعليمية	صور فوتوغرافية أو متحركة تبين خطوات الوضوء.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المواد التعليمية التي تبين خطوات الوضوء ثم يحاور عماً شاهده. ❖ يقوم المعلم بتدريب التلميذ على خطوات الوضوء ويطلب منه تطبيق خطوات الوضوء كما ينبغي وفي حالة عدم تمكن التلميذ من إتقان خطوات الوضوء يقوم المعلم مباشرة بالوضوء عملياً أمام التلميذ مراعياً التدرج والتكرار حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة .	❖ تعطى تعليمات للأسرة عن كيفية تدريب التلميذ على الوضوء . ❖ يستغل المعلم وقت الصلاة لتدريب التلميذ على كيفية الوضوء حيث يقوم التلميذ بمحاكاة المعلم أثناء قيامه بذلك.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على الوضوء قدر الإمكان.

النظافة الشخصية

الهدف السلوكي 5/23	أن يستخدم التلميذ المناديل لتنظيف أنفه ومسح عينيه بشكل صحيح.
المواد التعليمية	❖ صور ورسومات. ❖ مناديل.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً لطفل يمسح أنفه بالمنديل ثم يناقش التلميذ عن محتوى الصورة. ❖ يقوم المعلم بتدريب التلميذ على مهارة استخدام المناديل في المواقف التي تستوجب ذلك مدعماً تعليماته بالتطبيق العملي. ❖ يطلب المعلم من التلميذ تطبيق معارة استخدام المناديل وفي حالة عدم تمكن التلميذ من القيام بذلك يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة.	❖ يستغل المعلم إي موقف يتطلب استخدام المنديل لتذكير التلميذ مثل: عند العطس ـ مسح العينين ـ غسل اليدين ـ غسل الوجه. ❖ يرسل المعلم للأسرة تعليمات بمتابعة تدريب التلميذ على تطبيق المهارة عند الحاجة لذلك.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على استخدام المناديل بشكل صحيح .

النظافة الشخصية

الهدف السلوك 6/23	**أن يمشط التلميذ شعره مستخدماً أدوات التمشيط قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	❖ **صور ورسومات.** ❖ **أدوات التمشيط "مشط ـ فرشاة شعر"**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً ورسومات لطفل يمشط شعره. ❖ يناقش المعلم التلميذ في محتوى الصور مع توضيح كيفية استخدام المشط أو الفرشاة في تمشيط الشعر . ❖ يدرب المعلم التلميذ عملياً على استخدام أدوات التمشيط في تسوية شعره. ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بتمشيط شعره باستخدام أدوات التمشيط وفي حالة عدم تمكن التلميذ من إتقان المهارة يستخدم المعلم أسلوب التوجيه البدني حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة.	❖ يقوم المعلم بتوجيه الأسرة بشأن متابعة تطبيق التلميذ لهذه المهارة. ❖ للمعلم حرية اختيار أي نشاط آخر ملائم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب

☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على استخدام المشط في تمشيط شعره قدر الإمكان.

النظافة الشخصية

الهدف السلوكي 7/23	أن يفرّش التلميذ أسنانه باستخدام الفرشاة والمعجون بشكل مقبول.

المواد التعليمية

- ❖ شريط تعليمي مصور.
- ❖ مواد وأدوات تنظيف الأسنان "فرشاة ـ معجون"

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً عن استخدام الفرشاة والمعجون في تنظيف الأسنان. ❖ يحاور المعلم التلميذ عن مشاهد الشريط المعروض ثم يبدأ باستعراض خطوات تنظيف الأسنان مستخدماً جميع المواد والأدوات المطلوبة لذلك. ❖ يقوم المعلم بتدريب التلميذ على أداء المهارة وفي حالة عدم تمكنه من ذلك يكرر المعلم خطوات التنظيف مع الاستحمام العملي لها حتى يتمكن التلميذ من إتقان الخطوات المطلوبة في أداء المهارة .	❖ يعطى المعلم تعليمات للأسرة بمتابعة أداء التلميذ للمهارة . ❖ يترك للمعلم حرية اختيار أي نشاط آخر ملائم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب

☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على تفريش أسنانه بشكل مقبول.

24- الاهتمام بالمظهر الشخصي :

1. أن يحافظ التلميذ على نظافة أظافره قدر الإمكان .

2. أن يحافظ التلميذ على نظافة ملابسه بشكل مقبول.

الاهتمام بالمظهر الشخصي

الهدف السلوكي 1/24	أن يحافظ التلميذ على نظافة أظافره قدر الإمكان.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يوضح الطريقة التي يمكن من خلالها الاهتمام بالمحافظة على نظافة الأظافر. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول طبيعة الخطوات الضرورية للمحافظة على مظهر الأظافر ثم يبدأ في توضيح تلك الخطوات مثل: تنظيف الأوساخ المتواجدة على سطح الأظافر باستخدام الأدوات المناسبة. ❖ يؤكد المعلم للتلميذ على عملية تقليم أظافره بمساعدة الأسرة للتخلص من جميع الأوساخ الموجودة فيها. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة في تدريب التلميذ على خطوات المحافظة على نظافة أظافره حتى يتمكن التلميذ من إتقانها .	❖ يستغل المعلم انتهاء التلميذ من حصة التربية الفنية"مثلاً "ويقوم بتذكيره حول الخطوات المناسبة للمحافظة على نظافة أظافرة . ❖ يرسل المعلم تعليمات إلى الأسرة لمتابعة التلميذ في عملية المحافظة على نظافة الأظافر.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب □ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على المحافظة على نظافة أظافره قدر الإمكان.

الاهتمام بالمظهر الشخصي

الهدف السلوكي 2/24	أن يحافظ التلميذ على نظافة ملابسه بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور. ❖ صور ورسومات

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم مادة تعليمية عن المحافظة على نظافة الملابس. ❖ يناقش المعلم التلميذ عماً شاهده في المادة التعليمية ثم يبدأ في توضيح الخطوات العملية في المحافظة على نظافة الملابس كما يلي: ❖ في حالة تناول التلميذ الطعام عليه أن يبادر إلى تغيير الملابس الأساسية ويرتدي الملابس الخاصة بالمنزل. ❖ في حالة تناول التلميذ لبعض السوائل فعليه استخدام الوسائل التي تساعده على عدم اتساخ ملابسه. ❖ في حالة ممارسة التلميذ لبعض الأنشطة الرياضية أو اللعب في الحدائق فعليه استخدام الملابس الخاصة بذلك. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مع التلميذ من خلال استخدامه لأكثر من مادة تعليمية حتى يتأكد من إتقان التلميذ لهذه الخطوات الضرورية للمحافظة على نظافة ملابسه بشكل مقبول .	❖ يرسل المعلم للأسرة تعليمات تتضمن الخطوات المطلوبة في عملية المحافظة على نظافة الملابس لدى التلميذ. ❖ يستغل المعلم وجود التلميذ في أماكن تناول الطعام أو الشرب أو أماكن اللعب كالحديقة والملعب أو فناء المدرسة لتذكيره بأهم الخطوات التي يجب إتباعها للمحافظة على نظافة ملابسه.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على المحافظة على نظافة ملابسه بشكل مقبول.

25- ارتداء الملابس والجوارب والأحذية :

1. أن يرتدي التلميذ ملابسه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.

2. أن يلبس التلميذ جواربه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.

3. أن يلبس التلميذ حذاءه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.

ارتداء الملابس والجوارب والأحذية

الهدف السلوك 1/25	أن يرتدي التلميذ ملابسه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ صور ورسومات وشريط تعليمي مصور. ❖ دمية مع ملابسها الخاصة بها.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يوضح خطوات ارتداء الملابس ثم يبدأ في مناقشة التلميذ حول هذه الخطوات موضحاً الإجراءات العملية من خلال إعادة عرض الشريط بشكل تدريجي آخذاً بعين الاعتبار جميع الخطوات اللازمة لمهارة الارتداء للثوب "مثلاً" والملابس الداخلية . ❖ يطلب المعلم من التلميذ تمثيل جميع الخطوات اللازمة لارتداء الملابس تمثيلا حركيا درامياً أو استخدام الدمية لتوضيح المهارة. ❖ يكرر المعلم الخطوات السابقة من خلال استخدامه لأكثر من وسيلة تعليمية حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة .	❖ يرسل المعلم تعليمات للأسرة بمواصلة تدريب التلميذ على إتقان المهارة بالاعتماد على النفس قدر الإمكان.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على ارتداء ملابسه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.

ارتداء الملابس والجوارب والأحذية

الهدف السلوكي 2/25

أن يلبس التلميذ جواربه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.

المواد التعليمية

- ❖ **شريط تعليمي مصور.**
- ❖ **جوارب التلميذ الخاصة به .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يوضح خطوات لبس الجوارب ثم يبدأ في مناقشة التلميذ حول هذه الخطوات موضحاً الإجراءات العملية من خلال إعادة عرض الشريط بشكل تدريجي آخذاً بعين الاعتبار جميع الخطوات اللازمة لمهارة لبس الجوارب . ❖ يقوم المعلم بتطبيق جميع الخطوات اللازمة للبس الجوارب أمام التلميذ عملياً ويطلب منه نمذجة الخطوات المطلوبة للبس الجوارب. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من اتباع الخطوات المطلوبة يتدخل المعلم بتوجيهه توجيهاً بدنياً حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة .	❖ يرسل المعلم تعليمات للأسرة بمراحل تدريب التلميذ على مهارة لبس الجوارب عملياً ووفقاً للخطوات المطلوبة في ذلك.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على لبس جواربه بالاعتماد على نفسه قدر الإمكان.

ارتداء الملابس والجوارب والأحذية

الهدف السلوك 3/25	أن يلبس التلميذ حذاءه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور. ❖ حذاء التلميذ الخاص به.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المادة العلمية موضحاً خطوات لبس الحذاء ثم يبدأ في مناقشة التلميذ حول هذه الخطوات موضحاً الإجراءات العملية من خلال إعادة عرض المادة التعليمية بشكل تدريجي. ❖ يقوم المعلم بتطبيق جميع الخطوات اللازمة للبس الحذاء أمام التلميذ عملياً ويطلب منه نمذجة الخطوات المطلوبة للبس الحذاء. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من اتباع الخطوات المطلوبة يتدخل المعلم بتوجيهه توجيهاً بدنياً. ❖ يكرر المعلم خطوات لبس الحذاء من خلال استخدامه لأكثر من أسلوب ووسيلة تعليمية حتى يتقن التلميذ المهارة.	❖ يرسل المعلم تعليمات للأسرة بمواصلة تدريب التلميذ على مهارة لبس الحذاء عملياً وفقاً للخطوات المطلوبة في ذلك.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على لبس حذائه معتمداً على نفسه قدر الإمكان.

26- خلع الأحذية والجوارب والملابس :

1. أن يخلع التلميذ حذاءه معتمداً على نفسه بشكل مقبول .

2. أن يخلع التلميذ جواربه معتمداً على نفسه بشكل مقبول .

خلع الملابس والجوارب والأحذية

الهدف السلوكي 1/26	أن يخلع التلميذ حذاءه معتمداً على نفسه بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ صور توضح تسلسل مهارة خلع الحذاء. ❖ حذاء التلميذ الخاص به.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم مادة تعليمية توضح تسلسل مهارة خلع الحذاء أمام التلميذ ويحاوره في مضمون المادة التعليمية. ❖ يقوم المعلم بخلع حذائه أمام التلميذ بشكل تدريجي مستخدماً الوصف اللفظي لكل خطوة يقوم بها على أن يراعي المعلم جميع الخطوات المطلوبة لكل نوع من أنواع الأحذية"حذاء برباط، أو بشريط لاصق أو سحاب". ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بخلع حذائه وفقاً لخطوات المهارة المطلوبة مع توجيهه بدنياً عند الحاجة . ❖ في حالة عدم إتقان التلميذ هذه الخطوات يقوم المعلم بتكرار الإجراءات السابقة باستخدام مواد تعليمية مختلفة.	❖ يرسل المعلم للأسرة ورقة تعليمات بخصوص مواصلة تدريب التلميذ على مهارة خلع الحذاء بأنواعه المختلفة. ❖ للمعلم حرية اختيار أي نشاط آخر ملائم.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على خلع حذائه معتمداً على نفسه بشكل مقبول.

خلع الملابس والجوارب والأحذية

الهدف السلوكي 2/26	**أن يخلع التلميذ جواربه معتمداً على نفسه بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	❖ **صور لطفل يخلع جواربه.** ❖ **جوارب.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صورة لطفل و هو يخلع جواربه. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول مضمون المادة التعليمية ثم يقوم بأداء المهارة أمام التلميذ". ❖ يوجه المعلم التلميذ لتطبيق نفس الخطوات التي شاهدها . ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ هذه من تطبيق المهارة يقوم المعلم باستخدام التوجيهات اللفظية والبدنية مع التلميذ مراعياً الخطوات اللازمة لأداء المهارة. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على عملية خلع الجوارب مستخدماً أساليب تعليمية مختلفة حتى يتمكن التلميذ من اكتساب المهارة.	❖ يرسل المعلم للأسرة ورقة تعليمات بخصوص مواصلة تدريب التلميذ على مهارة خلع الجوارب. ❖ للمعلم حرية اختيار أي نشاط عملي آخر ملائم.

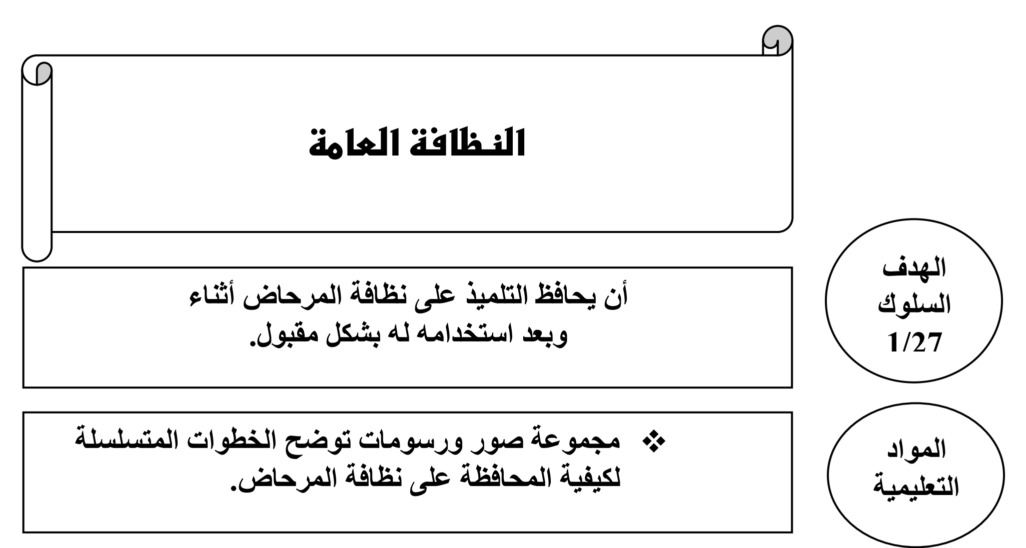
أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على خلع جواربه معتمداً على نفسه بشكل مقبول.

27- النظافة العامة :

1. أن يحافظ التلميذ على نظافة المرحاض إثناء استخدامه في (المنزل , المدرسة, المراحيض العامة) .
2. أن يلتزم التلميذ بوضع الأوراق والنفايات في المكان المخصص لها.
3. أن يحافظ التلميذ على نظافة المنزل.
4. أن يمضغ التلميذ كمية مناسبة من الطعام في فمه.
5. أن يمضغ التلميذ الطعام دون إصدار أصوات.
6. أن يمضغ التلميذ الطعام وفمه مغلق قدر الإمكان.
7. أن يشرب التلميذ السوائل من الكأس معتمداً على نفسه.



النظافة العامة

الهدف السلوك 1/27	أن يحافظ التلميذ على نظافة المرحاض أثناء وبعد استخدامه له بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ مجموعة صور ورسومات توضح الخطوات المتسلسلة لكيفية المحافظة على نظافة المرحاض.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ مجموعة من الصور أو الرسومات المتسلسلة التي توضح كيفية المحافظة على نظافة المرحاض أثناء وبعد الاستحمام. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول الخطوات التي ينبغي إتباعها من خلال النظر إلى مجموعة الصور المتسلسلة حيث يبدأ بمناقشة الصورة الأولى التي قد تمثل شكل كرسي المرحاض الذي هو بمثابة المكان المناسب لقضاء الحاجة، الصورة الثانية قد توضح كيفية شطف المرحاض باستخدام الشطاف أما الصورة التالية قد تعبر عن كيفية تجنب اتساخ الحمام من خلال الاستخدام الأنسب لصنابير الماء وهكذا. ❖ يطلب المعلم من التلميذ ترتيب الصور وفق تسلسل الخطوات الدالة على كيفية المحافظة على نظافة المرحاض عند استخدامه. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من ترتيب الصور بالشكل المطلوب يكثف المعلم عملية تدريب التلميذ على الخطوات السابقة من خلال إعادة التمعن والنظر الى الصور حتى يتمكن من اكتساب الخطوات المطلوبة لهذه المهارة. ❖	❖ يرسل المعلم الصور أو الرسومات المتسلسلة إلى الأهل لمواصلة تدريب التلميذ عملياً على كيفية المحافظة على نظافة المرحاض.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: محافظة التلميذ على نظافة المرحاض عند استخدامه له بشكل مقبول.

النظافة العامة

الهدف السلوكي 2/27	أن يضع التلميذ الأوراق والنفايات في المكان المخصص لها بشكل صحيح.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ شريطاً تعليمياً مصوراً يوضح كيفية قيام تلميذ بجمع الأوراق والنفايات ووضعها في سلة المهملات. ❖ يحاور المعلم التلميذ من خلال طرح مجموعة من الأسئلة عليه حول المشاهد التي رآها. ❖ يطلب المعلم من التلميذ نمذجة المواقف التي شاهدها في الشريط التعليمي وتطبيقها على الواقع من خلال افتعال المعلم لبعض المواقف المناسبة لهذا الموضوع. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من إتقان المهارة يكرر المعلم عملية التدريب بطرق عدة حتى يتحقق الهدف.	❖ يلفت المعلم انتباه التلميذ باستمرار إلى المكان المخصص لوضع النفايات مع تقديم التعزيز له في كل مرة يلقى بالأوراق في سلة المهملات.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قيام التلميذ بوضع النفايات في المكان المخصص لها بشكل صحيح.

النظافة العامة

الهدف السلوكي 3/27	أن يحافظ التلميذ على نظافة المنزل بشكل مقبول.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ شريطاً تعليمياً مصوراً يوضح خطوات تنظيف الأماكن والمرافق التي عادة ما تحتويها المنازل (حمام،مطبخ ، غرفة الجلوس ، غرفة النوم) ❖ يحاور المعلم التلميذ حول ما شاهده مع ربط الخطوات المتعلقة بنظافة المنزل بتلك الخطوات الأخرى التي تم تدريبه عليها في الأهداف السلوكية السابقة(مثل المحافظة على نظافة المرحاض، التخلص من النفايات) ومن ثم يبدأ المعلم بالاستفادة مما لدى التلميذ من خبرات سابقة في تدريب التلميذ على الخبرة التعليمية المتعلقة بنظافة المنزل. ❖ يضع المعلم أمام التلميذ عدداً من الأسئلة يكون التلميذ محوراً لها تتعلق بمضمون المحافظة على نظافة منزلة. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من الإجابة عن الأسئلة يقدم المعلم الإجابة الصحيحة المناسبة لكل موقف يتصل بنظافة المنزل . ❖ يكرر ويكثف المعلم عملية التدريب على نظافة المنزل حتى يتحقق الهدف المنشود.	❖ يرسل المعلم تعليمات للأسرة تتضمن الخطوات التي ينبغي إتباعها في تعويد التلميذ المحافظة على نظافة المنزل.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: محافظة التلميذ على نظافة المنزل بشكل مقبول..

النظافة العامة

الهدف السلوكي 4/27	أن يمضغ التلميذ الطعام وفمه مغلق قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور. ❖ تفاح.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ شريطاً تعليمياً مصوراً يوضح كيفية تناول الطعام بطريقة مناسبة. ❖ يناقش المعلم التلميذ في مشاهد الشريط مع التركيز على كيفية مضغ الطعام وربطه بالخبرات السابقة المتعلقة بتناول الطعام حيث يبدأ المعلم بتعريف التلميذ بالطريقة المقبولة لمضغ الطعام وذلك بأن يقوم الشخص بغلق فمه عند المضغ حتى لا يكون هناك أصوات مزعجة أو تناثر طعام. ❖ يقدم المعلم للتلميذ قطعة تفاح مثلاً ويطلب منه تناولها مع توجيهه لفظياً وبدنياً عند الحاجة لغلق فمه عند المضغ. ❖ يكثف المعلم عملية تدريب التلميذ على مهارة غلق الفم عند المضغ حتى يتقن التلميذ الهدف.	❖ يرسل المعلم تعليمات للأسرة لمواصلة تدريب التلميذ على مضغ الطعام وفمه مغلق قدر الإمكان. ❖ يستغل المعلم تناول التلميذ لوجبة الإفطار ليتأكد من إتباعه أسلوب المضغ المناسب

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: مضغ التلميذ الطعام وفمه مغلق قدر الإمكان.

28- الاستئــذان :

1. أن يطرق التلميذ الباب قبل الدخول بشكل صحيح.

2. أن يفتح التلميذ الباب عند الدخول بشكل مقبول.

3. أن يغلق التلميذ الباب عند الدخول بشكل مقبول.

الاستئــذان

الهدف السلوك 1/28	أن يطرق التلميذ الباب قبل الدخول بشكل صحيح.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور أو صور فوتوغرافية.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ شريطاً تعليمياً مصوراً وضح كيفية طرق الباب قبل الدخول. ❖ يحاور المعلم التلميذ من خلال طرح مجموعة من الأسئلة عليه حول المشاهد أو الصور التي شاهدها ومن ثم يبدأ في توضيح المادة بتعريفة بأهم السلوكيات الواجب القيام بها للاستئذان في الدخول كطرق الباب بشكل ملائم لعدة مرات متعارف عليها والإصغاء إلى الاستجابة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ نمذجة المهارة مع توجيهه لفظياً أو بدنياً عند الحاجة. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على المهارة مستخدماً أساليب تعليمية مختلفة حتى يتأكد من إتقانه لها.	❖ يستغل المعلم أي موقف في تدريب التلميذ على كيفية طرق الباب عند الدخول بشكل صحيح . ❖ يرسل المعلم للأسرة ورقة تعليمات توضح لها كيفية تدريب التلميذ على أداء المهارة بشكل صحيح.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على طرق الباب قبل الدخول بشكل صحيح.

الاستئذان

الهدف السلوكي 2/28	**أن يفتح التلميذ الباب عند الدخول بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	**شريط تعليمي مصور أو صور فوتوغرافية.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المادة التعليمية على التلميذ التي توضح كيفية فتح الباب ويحاوره حولها. ❖ يقوم المعلم بأداء المهارة أمام التلميذ عملياً مع الوصف اللفظي لجميع الخطوات اللازمة لأداء المهارة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ نمذجة الخطوات المطلوبة لأداء المهارة . ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من أداء المهارة بشكل مقبول يستخدم المعلم التوجيه البدني معه حتى يستطيع القيام بها. ❖ يكرر المعلم الإجراءات والخطوات اللازمة لأداء المهارة حتى يتمكن التلميذ من إتقانها بصورة مقبولة.	❖ يستغل المعلم الموقف التي تستوجب دخول وخروج التلميذ من غرفة الصف لتوجيهه حسب الخطوات المطلوبة في أداء المهارة. ❖ يرسل المعلم للأسرة ورقة تعليمات توضح لها كيفية تدريب التلميذ على أداء المهارة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على فتح الباب عند الدخول وبصورة مقبولة.

الاستئذان

الهدف السلوك 3/28	أن يغلق التلميذ الباب عند الدخول بشكل مقبول.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور أو صور فوتوغرافية.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المادة التعليمية على التلميذ التي توضح كيفية غلق الباب ويحاوره حولها. ❖ يقوم المعلم بأداء المهارة أمام التلميذ عملياً مع الوصف اللفظي لجميع الخطوات اللازمة لأداء المهارة. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من أداء المهارة بشكل مقبول يستخدم المعلم التوجيه البدني معه حتى يستطيع القيام بها. ❖ يكرر المعلم الإجراءات والخطوات اللازمة لأداء المهارة حتى يتمكن التلميذ من إتقانها بصورة مقبولة.	❖ يستغل المعلم الموقف التي تستوجب دخول وخروج التلميذ من غرفة الصف لتوجيهه حسب الخطوات المطلوبة في أداء المهارة. ❖ يرسل المعلم للأسرة ورقة تعليمات توضح لها كيفية تدريب التلميذ على أداء المهارة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على غلق الباب عند الدخول بشكل مقبول.

29- السلامة العامة :

1. أن يتعرف التلميذ على مصادر الخطر مثل : (الغاز ، مفتاح تشغيل الكهرباء, الفرن, السكين) بشكل صحيح .
2. أن يطبق التلميذ إجراءات السلامة لعدم الوقوع في المخاطر بشكل مقبول.

السلامة العامة

الهدف السلوكي 1/29	**أن يتعرف التلميذ على مصادر الخطر "كأفياش الكهرباء ،الفرن، النار، الآلات الحادة، العقاقير بشكل مقبول.**
المواد التعليمية	❖ **مجموعة صور فوتوغرافية.** ❖ **حقيبة تحتوي على مجموعة من الأدوات التي تمثل مصدر خطر .**

إجراءات التدريس	**الأنشطة العملية**
❖ يعرض المعلم للتلميذ صوراً فوتوغرافية وحقيبة تحوي مواد وأدوات تمثل مصادر خطر بهدف تعريفه بها. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول طبيعة المصادر الخطرة المستهدفة في العملية التعليمية وأهم العواقب الناجمة عن سوء الاستخدام لها. ❖ يتأكد المعلم عملياً من معرفة التلميذ لجميع مصادر الخطر من خلال عرض نماذج تعبر عن مصادر الخطر وكذلك نماذج أخرى لا تشكل أي مصدر من مصادر الخطر . ❖ يطلب المعلم من التلميذ تصنيف المواد حسب مصدر خطورتها مثل السكين أو القلم. ❖ يستمر المعلم في تدريب التلميذ على معرفة مصادر الخطر في بيئة المحلية حتى يتحقق الهدف.	❖ يرسل المعلم للأسرة ورقة تعليمات توضح مصادر الخطر المتوقع وجودها في المنزل(كالفرن، السكاكين، العقاقير، أفياش الكهرباء) ويطلب منهم مواصلة تعريف وتذكير التلميذ بها.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب

☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: تعرف التلميذ على مصادر الخطر بشكل مقبول.

- **ينبغي للمعلم الالتزام بقواعد السلامة بحفظ هذه الحقيقة في مكان آمن بعيد عن متناول أيدي التلاميذ**

السلامة العامة

الهدف السلوك 2/29	أن يطبق التلميذ إجراءات السلامة لتجنب الوقوع في المخاطر بشكل مقبول.
المواد التعليمية	❖ شريط تعليمي مصور. ❖ رسوم أو صور فوتوغرافية.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المادة التعليمية التي توضح إجراءات السلامة المطلوبة للحماية من الوقوع في المخاطر. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول المشاهد التي رآها ومن خلالها يطرح عدداً من الأسئلة تدور حول الكيفية التي ينبغي إتباعها في مواجهة مصادر الخطر(إجراءات السلامة) . ❖ يشرك المعلم التلميذ في بعض المشاهد الدرامية تدور أحداثها حول إجراءات السلامة المتبعة في الحماية من الوقوع في المخاطر. ❖ في حالة عدم قدرة التلميذ على استيعاب الإجراءات , يكرر المعلم استخدام عدد من أساليب التدريس المناسبة وفي الوقت نفسه يستخدم مواد تعليمية مختلفة حتى يتمكن من تطبيق إجراءات السلامة بشكل مقبول.	❖ يعطي المعلم للأسرة ورقة تعليمات تتضمن جميع التفاصيل المتعلقة بإجراءات السلامة لكل مصدر من مصادر الخطر لكي يتم متابعة تدريب التلميذ عليها في المنزل.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش □ المحاكاة والنمذجة □ اللعب □ القصص □ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على تطبيق إجراءات السلامة بشكل مقبول.

- **ينبغي للمعلم تحديد تفاصيل جميع إجراءات السلامة الواجب إتباعها مع مصادر الخطر مستخدماً الوسائل التعليمية الممكنة .**

30- وسائل النقل :

1. أن يتعرف التلميذ على دلالات إشارات المرور المتعلقة بحركة السيارات والمشاة بشكل صحيح.
2. أن يعبر التلميذ الشارع من مكان المشاة مثل :(الجسور, الرصيف , خطوط المشاة) بشكل صحيح .
3. أن يجلس التلميذ في المقعد المخصص في وسيلة النقل المخصص له مستخدماَ حزام الأمان بشكل صحيح .

التنقـل

الهدف السلوكي 1/9

أن يتعرف التلميذ على دلالات إشارات المرور المتعلقة بحركة السيارات والمشاة بشكل صحيح .

المواد التعليمية

- **شريط تعليمي مصور .**
- **نماذج لإشارات .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
• يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً عن دلالات إشارات المرور المستهدفة في العملية التعليمية . • يناقش المعلم التلميذ حول الكيفية التي يتم خلالها التعامل مع إشارات المرور كالسير على الرصيف ، والعبور من خلال المكان المخصص ، والتعرف على اللوحات الإرشادية والمرورية . • يطلب المعلم من التلميذ نمذجة بعض القواعد المتصلة بحركة السيارات والمشاة مستعيناً بنماذج إشارات المرور من أجل تأكيد المعلومة لدى التلميذ. • في حالة عدم تمكن التلميذ من استيعاب المعلومة يكرر المعلم الإجراءات السابقة مراراً حتى يتمكن من معرفة دلالات إشارات المرور المطلوبة في حركة السيارات والمشاة .	• يمكن

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

معرفة التلميذ لدلالات إشارات المرور بشكل صحيح .

وسائل النـقل

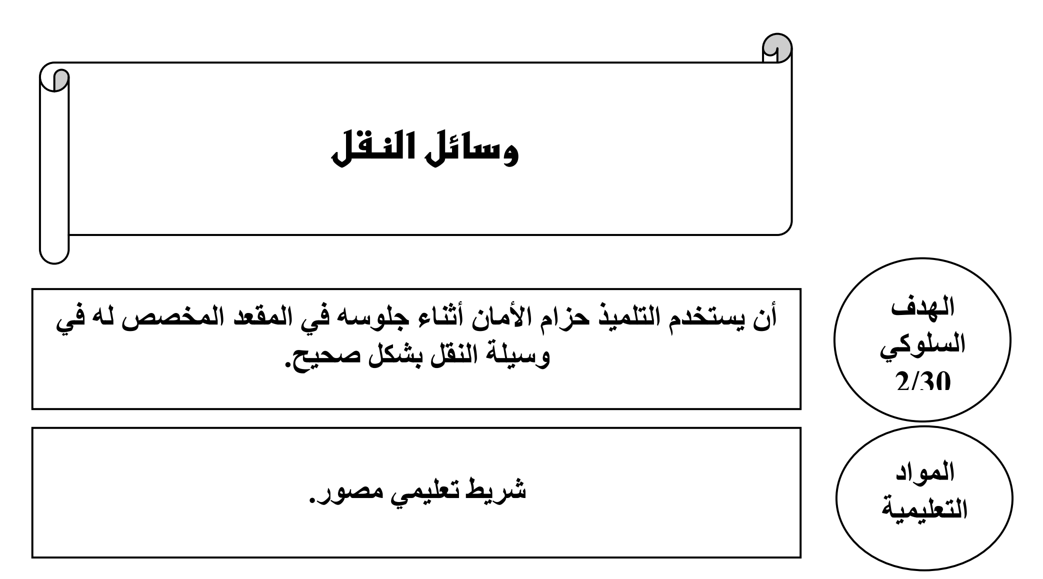
الهدف السلوكي 1/30	أن يعبر التلميذ الشارع من مكان المشاة المخصص بشكل صحيح.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً مصوراً لطفل يعبر الشارع متبعاً إرشادات وقواعد المرور. ❖ يحاور المعلم التلميذ حول أهم قواعد المرور كالوقوف قبل عبور الشارع للتأكد من خلوه من السيارات أو إتباع إرشادات المرور الخاصة بالمشاة أو العبور من خلال خطوط المشاة0000إلخ . ❖ يكرر المعلم المشاهد أكثر من مرة حتى يتقن التلميذ تلك القواعد . ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من تطبيق القواعد بشكل صحيح , يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدماً بيئة مشابهة لبيئة الشارع حتى يتمكن التلميذ من اكتساب المهارة .	❖ يمكن للمعلم أو أحد الوالدين اصطحاب التلميذ إلى الشارع لتعريفه بدلالات إشارات المرور وقواعد عبور الشارع.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ■ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على عبور الشارع من مكان المشاة المخصص بشكل صحيح.



وسائل النقل

الهدف السلوكي 2/30	أن يستخدم التلميذ حزام الأمان أثناء جلوسه في المقعد المخصص له في وسيلة النقل بشكل صحيح.
المواد التعليمية	**شريط تعليمي مصور.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يوضح الكيفية التي يمكن للتلميذ من خلالها استخدام حزام الأمان أثناء جلوسه في المقعد المخصص له في وسيلة النقل. ❖ يدير المعلم حواراً حول المشاهد التي رآها التلميذ عن طريق طرح مجموعة من قواعد السلامة التي تهدف إلى توضيح كيفية استخدام حزام الأمان مثل: الجلوس في المقعد بشكل صحيح ،سحب الحزام من مكانه ،تثبيت الحزام على الجسم بشكل صحيح ،إدخال لسان الحزام في المكان المخصص له التأكد من ربط الحزام...الخ. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من استيعاب المعلومة يمكن للمعلم إيصالها له عن طريق أداء بعض الأدوار التمثيلية البسيطة التي تشرح كيفية وأهمية استخدام حزام الأمان أثناء الجلوس . ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتقن التلميذ المهارة.	❖ يمكن للمعلم اصطحاب التلميذ إلى الحافلة المدرسية أو سيارة خاصة من أجل تدريب التلميذ على كيفية استخدام حزام الأمان أثناء الجلوس في وسيلة النقل.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص □ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على استخدام حزام الأمان بشكل صحيح.

الأهداف السلوكية لوحدة مفاهيم الرياضيات :

31- الألوان الأساسية :

1. أن يتعرف التلميذ على الألوان الأساسية بشكل مقبول.
2. أن ينطق التلميذ أسماء الألوان قدر الإمكان.

الألوان الأساسية

الهدف السلوكي 1/31

أن يتعرف التلميذ على الألوان الأساسية "أحمر ،اصفر، ازرق، اخضر،ابيض ، اسود بشكل مقبول.

المواد التعليمية

- ❖ **مجموعة أوراق ملونة"قص ـ لزق".**
- ❖ **مجموعة أقلام ملونة.**
- ❖ **مجموعة مكعبات ملونة .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المادة التعليمية أمام التلميذ ثم يبدأ معه بتعريف الألوان الواحد تلو الآخر مع مراعاة ضرب أمثلة من البيئة المحيطة بالتلميذ كأن يقول المعلم هذا لون أحمر ، هذه التفاحة لونها أحمر، وهذا لون أصفر كلون الموز ..الخ. ❖ يكرر المعلم الإجراء السابق من خلال تعريف التلميذ بجميع الألوان الأساسية مستخدماً مواد تعليمية متعددة ومتنوعة وفي حالة عدم تمكن التلميذ من استيعاب المعلومة يستخدم المعلم أسلوب التكرار المكثف مع تنويع أساليب التدريس كالتوجيه البدني وأساليب التعزيز المفضلة للتلميذ.	❖ يستغل المعلم الوسائل والمواد التعليمية المعروضة في غرفة الصف أو المدرسة في تدريب التلميذ على التعرف على الألوان بهدف دعم اكتساب التلميذ للمعلومة. ❖ يرسل المعلم تعليمات للأسرة بمواصلة تدريب التلميذ على التعرف على الألوان.



أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار معرفة التلميذ للألوان الأساسية بشكل مقبول.

الألوان الأساسية

الهدف السلوكي 2/31

أن ينطق التلميذ أسماء الألوان قدر الإمكان.

المواد التعليمية

- ❖ **جهاز تسجيل "مسجل".**
- ❖ **أوراق وأقلام ومكعبات ملونة.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم عدداً من الأشياء الملونة كالمكعبات والأقلام أمام التلميذ ثم يطلب منه التعرف على أسماء ألوانها. ❖ يبدأ المعلم بنطق أسماء الألوان التي تعرف عليها التلميذ ويطلب منه ترديد اسم كل لون من بعده مباشرة حتى يتقن التلميذ نطق جميع أسماء الألوان الأساسية وفي حالة عدم تمكن التلميذ من نطق بعض أسماء الألوان يكثف المعلم تكرار نطق اسم اللون المطلوب مع التعزيز الفوري لكل استجابة صحيحة أو الاستعانة بأخصائي النطق لمعرفة الكيفية التي تمكن التلميذ من نطق اسم اللون.	❖ يرسل المعلم ما تم تسجيله على شريط من تدريبات للأسرة لمواصلة تدريب التلميذ على نطق أسماء الألوان. ❖ يستغل المعلم وجود التلميذ في غرفة الصف أو المدرسة أو الرحلات لتدريبه على نطق أسماء الألوان التي يراها.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على نطق أسماء الألوان بشكل مقبول.

32- الأشكال الهندسية :

1. أن يتعرف التلميذ على الإشكال الهندسية مثل : (مربع ، مستطيل ، دائرة) بشكل مقبول.

2. أن ينطق التلميذ أسماء الإشكال الهندسية قدر الإمكان.

الأشكال الهندسية

الهدف السلوكي 1/32	أن يتعرف التلميذ على الأشكال الهندسية مثل : (دائرة ، مربع، مثلث ، مستطيل) بشكل مقبول.
المواد التعليمية	مجموعة أشكال هندسية (خشبية ـ بلاستيكية ـ ورقية) .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم المادة التعليمية أمام التلميذ ثم يبدأ معه بتعريف الأشكال الهندسية الواحد تلو الآخر مع مراعاة إعطاء أمثلة من البيئة المحيطة بالتلميذ كأن يقول المعلم: هذا الشكل هو الدائرة، وهذه هي عجلة الدراجة دائرية الشكل. ❖ يكرر المعلم الإجراء السابق من خلال تعريف التلميذ بجميع الأشكال الهندسية مستخدماً مواد تعليمية متعددة ومتنوعة وفي حالة عدم تمكن التلميذ من استيعاب المعلومة يستخدم المعلم أسلوب التكرار المكثف مع تنويع أساليب التدريس كالتوجيه البدني من خلال تحسس التلميذ للشكل الهندسي وأساليب التعزيز المفضلة للتلميذ.	❖ يستغل المعلم الوسائل والمواد التعليمية ذات الأشكال الهندسية المختلفة المعروضة في غرفة الصف أو المدرسة في تدريب التلميذ على التعرف على الأشكال الهندسية بهدف دعم اكتساب التلميذ للمعلومة. ❖ يرسل المعلم للأسرة ورقة تعليمات بهدف مواصلة تدريب التلميذ التعرف على الأشكال الهندسية.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ للأشكال الهندسية بشكل مقبول.

الأشكال الهندسية

الهدف السلوك 2/32	أن ينطق التلميذ أسماء الأشكال الهندسية قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ جهاز تسجيل "مسجل" ❖ مجموعة أشكال هندسية (خشبية - بلاستيكية - ورقية).

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم عدداً من الأشكال الهندسية المختلفة أمام التلميذ ثم يطلب منه التعرف على أسمائها. ❖ يبدأ المعلم بنطق أسماء الأشكال الهندسية التي تعرف عليها التلميذ ويطلب منه ترديد اسم كل شكل من بعده مباشرة حتى يتقن التلميذ نطق جميع أسماء الأشكال الهندسية وفي حالة عدم تمكن التلميذ من نطق بعض أسماء الأشكال الهندسية يكثف المعلم تكرار نطق اسم الشكل المطلوب مع التعزيز الفوري لكل استجابة صحيحة أو الاستعانة بأخصائي النطق لمعرفة الكيفية التي تمكن التلميذ من نطق اسم الشكل.	❖ يرسل المعلم للأسرة ما تم تسجيله على شريط من تدريبات لمواصلة تدريب التلميذ على نطق أسماء الأشكال الهندسية. ❖ يستغل المعلم وجود التلميذ في غرفة الصف أو المدرسة أو الرحلات لتدريبه على نطق أسماء الأشكال التي يراها .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء الأشكال الهندسية بشكل مقبول.

33- الأطــوال :

1. أن يتعرف التلميذ على مفهوم (طويل , قصير) بشكل صحيح.

مفهوم الأطوال

الهدف السلوكي 1/33

أن يتعرف التلميذ على مفهومي طويل قصير بشكل صحيح.

المواد التعليمية

- ❖ **مجموعة من الأشياء ذات الأطوال المختلفة (أقلام ، مساطر، طباشير، أعواد) .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم مجموعة من الأشياء ذات الأطوال المختلفة ويبدأ حواره مع التلميذ حول طبيعة الأطوال المعروضة أمامه مبتدئا بتعريف أطوال الأشياء الموجودة ويقارنها مع بقية الأطوال الأخرى التي تقل عنه في الطول حيث يستعرض المعلم أطوال التلاميذ على سبيل المثال بهدف المقارنة بين مفهومي طويل وقصير كما يستخدم أمثلة أحرى في توضيح معنى المفهومين كا لمقارنة بين الأقلام أو الموجودات الأخرى في غرفة الصف. ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بتحديد فهمه لمعنى المفهومين من خلال تحديد الفرق بين طويل وقصير. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من إدراك معنى المفهومين يستمر المعلم في التدريب المكثف لعملية المقارنة بينهما حتى يتحقق الهدف المطلوب.	❖ يعطى المعلم للتلميذ تعليمات للاصطفاف في طابور الصباح حسب طوله مقارنة بأقرانه في الصف.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لمفهومي قصير وطويل بشكل صحيح.

34- الأحجـــام :

1. أن يتعرف التلميذ على مفهوم (كبير,صغير) بشكل صحيح.

مفهوم الأحجام

الهدف السلوكي 1/34	أن يتعرف التلميذ على مفهومي كبير صغير بشكل صحيح.
المواد التعليمية	مجموعة من الأشياء ذات أحجام مختلفة مثل : (أكواب، مكعبات، كور).

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم مجموعة من الأشياء ذات أحجام مختلفة يبدأ حواره مع التلميذ حول طبيعة الأحجام المعروضة أمامه مبتدئا بتعريف أحجام الأشياء الموجودة والمقارنة ببقية الأحجام الأخرى التي تقل عنها في الحجم حيث يستعرض المعلم أحجام الأكواب على سبيل المثال بهدف المقارنة بين مفهومي كبير وصغير كما يستخدم أمثلة أخرى توضح معنى المفهومين كالمقارنة بين المكعبات والموجودات الأخرى في غرفة الصف. ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بتحديد فهمه لمعنى المفهومين من خلال تحديد الفرق بين كبير وصغير. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من إدراك معنى المفهومين يستمر المعلم في التدريب المكثف لعملية المقارنة بينهما حتى يتحقق الهدف المطلوب.	❖ يعطى المعلم للأسرة تعليمات حول مواصلة تدريب التلميذ على مفهوم (كبير وصغير).

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لمفهومي كبير، صغير بشكل صحيح.

35- الأوزان :

1. أن يتعرف التلميذ على مفهوم (ثقيل , خفيف) بشكل صحيح .

مفهوم الأوزان

الهدف السلوكي 1/35	أن يتعرف التلميذ على مفهومي (ثقيل , خفيف) بشكل صحيح.
المواد التعليمية	مجموعة من الأشياء ذات الأوزان المختلفة0

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم مجموعة من الأشياء ذات الأوزان المختلفة , ثم يبدأ حواره مع التلاميذ حول طبيعة الأوزان المعروضة أمامه. ❖ يبدأ المعلم بتعريف أثقل الأشياء الموجودة ومقارنتها مع بقية الأوزان الأخرى التي تقل عنها في الوزن , حيث يستعرض المعلم أوزاناً مختلفة لأكياس من الرمل - على سبيل المثال- بهدف المقارنة بين مفهومي ثقيل ,خفيف0 كما يستخدم أمثلة أخرى في توضيح معنى المفهومين كالمقارنة بين قطعة خشب وأسفنج , وحجر0 ❖ يطلب المعلم من التلاميذ القيام بتحديد فهمه لمعنى المفهومين من خلال حمل التلميذ لأشياء ذات أوزان مختلفة بهدف تحسس معنى ثقيل وخفيف0 ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من إدراك معنى المفهومين , يستمر المعلم في التدريب لعملية المقارنة بينهما حتى يتحقق الهدف المطلوب0	❖ ينسق المعلم مع معلم التربية البدنية حول متابعة التلميذ لمعرفة الفرق بين الأوزان الثقيلة والخفيفة 0

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لمفهومي (ثقيل ، خفيف) بشكل صحيح.

36- المسافات :

1. أن يتعرف التلميذ على مفهوم (قريب , بعيد) بشكل صحيح.

مفهوم المسافات

الهدف السلوكي 1/36	أن يتعرف التلميذ على مفهومي (قريب ، بعيد) بشكل صحيح.
المواد التعليمية	❖ صور فوتوغرافية. ❖ محتويات غرفة الصف.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم أمام التلميذ مجموعة من الصور الفوتوغرافية التي توضح مفهومي قريب وبعيد. ❖ يبدأ المعلم حواره مع التلميذ حول المادة التعليمية المعروضة أمامه مبتدئا بتعريف التلميذ بالمفهومين حيث يقارن بين الأشياء البعيدة والقريبة. ❖ يقوم المعلم بتطبيق مفهومي قريب وبعيد من خلال استخدام بيئة غرفة الصف للمقارنة. ❖ يطلب المعلم من التلميذ نمذجة ما شاهد من أمثلة عملية وتعميمها على بقية موجودات غرفة الصف. ❖ يستمر المعلم في تكثيف العملية التعليمية من خلال طرح عدة أمثلة حتى يتحقق الهدف.	❖ يشرك المعلم التلميذ في لعبة جماعية تدور قصتها حول مفهومي قريب وبعيد.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لمفهومي قريب وبعيد بشكل صحيح.

37- الاتجاهات :

1. أن يتعرف التلميذ على المفاهيم (يمين, يسار , فوق , تحت) بشكل صحيح.

مفهوم الاتجاهات

الهدف السلوكي 1/37	أن يتعرف التلميذ على المفاهيم مثل : (يمين، يسار، فوق، تحت) بشكل صحيح.
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً يحكي قيام طفل بوصف محتويات غرفة صفه بالمدرسة لزميله مستخدماً في ذلك مفهوم الاتجاهات في عملية وصف المحتوى. ❖ يبدأ المعلم في حواره مع التلميذ حول طبيعة كل مفهوم على حدة مع توضيح أن لكل اتجاه اتجاهاً آخر مضاداً مثل: أن اتجاه يمين يقابله اتجاه يسار وأن اتجاه فوق يقابله اتجاه تحت. ❖ يقوم المعلم بتمثيل دور الطفل الوارد ضمن مشاهد الشريط التعليمي وذلك بتطبيق مضمون مفاهيم الاتجاهات عملياً على موجودات بيئة غرفة الصف. ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بنمذجة ما قام به من تحديد معنى مفاهيم الاتجاهات المختلفة. ❖ يستمر المعلم في التدريب المكثف لعملية المقارنة حتى يتحقق الهدف المطلوب	❖ يستغل المعلم تواجد التلميذ في طابور الصباح ليؤكد له أن يصغى إلى معلم التربية البدنية حول التعليمات المعنية بمفاهيم الاتجاهات واستخداماتها.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش □ المحاكاة والنمذجة □ اللعب □ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لمفاهيم الاتجاهات بشكل صحيح.

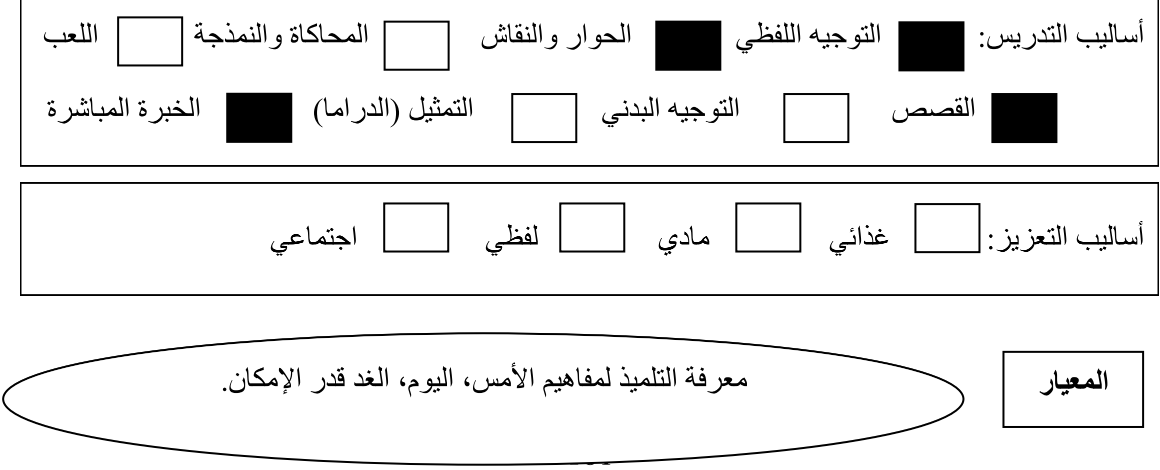
38- الـزمـــن :

1. أن يتعرف التلميذ على مفاهيم (اليوم , الأمس الغد) قدر الإمكان .
2. أن يتعرف التلميذ على (عدد أيام الأسبوع) قدر الإمكان.

مفاهيم الزمن

الهدف السلوكي 1/38	**أن يتعرف التلميذ على مفاهيم مثل : (اليوم، الأمس، الغد) قدر الإمكان.**
المواد التعليمية	**قصة قصيرة.**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يروي المعلم قصة قصيرة تتضمن مفاهيم اليوم، الأمس، الغد ويحاور المعلم التلميذ حول القصة التي سمعها بهدف تعريفه بالمفاهيم المستهدفة. ❖ يوضح المعلم للتلميذ المفاهيم كالأمس، اليوم، والغد من خلال ربطها ببعض الأحداث المتصلة بفعاليات المدرسة كالحضور أو الزيارات التي ستقوم بها المدرسة غداً أو الأنشطة المنفذة بالأمس أو الإجازات المدرسية كإجازة نهاية الأسبوع. ❖ يعطى المعلم التلميذ الفرصة للحديث عن بعض الأحداث التي تحدث أو حدثت أو ستحدث له أو لغيره من الأقران وتحديد المفاهيم المناسبة لها وذلك لمعرفة ماهية المفاهيم المستهدفة. ❖ يستمر المعلم في تكثيف عملية تدريب التلميذ على معرفة مفاهيم الزمن الثلاثة وما يتصل بها من أحداث ذات صلة بالتلميذ أو أسرته أو مدرسته حتى يتحقق الهدف.	❖ يلفت المعلم انتباه التلميذ يومياً إلى الأنشطة المدرسية التي تحدث أو حدثت أو ستحدث مع ربطها بالمفاهيم الزمنية المناسبة.



أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش □ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
■ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لمفاهيم الأمس، اليوم، الغد قدر الإمكان.

مفاهيم الزمن

الهدف السلوكي 2/38	أن يتعرف التلميذ على عدد أيام الأسبوع قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ قصة قصيرة. ❖ بطاقات لأسماء أيام الأسبوع 0

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يروي المعلم قصة قصيرة تتضمن أنشودة عن أسماء أيام الأسبوع0 ❖ يحاور المعلم التلميذ حول معاني القصة التي سمعها بهدف تعريفه بعدد أيام الأسبوع . ❖ يوضح المعلم للتلميذ أيام الأسبوع من خلال ربطها ببعض الأحداث المتصلة بالفعاليات المدرسية كأول يوم في الحضور إلى المدرسة أيام الإجازة , عدد أيام إلى المدرسة 000إلخ, وفي حالة عدم تمكن التلميذ من معرفة عدد أيام الأسبوع يقوم المعلم بتقديم التوجيهات المناسبة له حتى يتعرف عليها . ❖ يكثف المعلم عملية التدريب عن طريق استخدام مواد تعليمية مختلفة مثل بطاقة مكبرة تحمل الرقم(7) التي تمثل عدد أيام الأسبوع حتى يتحقق الهدف.	❖ يلفت المعلم انتباه التلميذ إلى عدد أيام الاسبوع من خلال منظومة مكعبات مرقمة مكتوب عليها أسماء أيام الأسبوع.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش □ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
■ القصص □ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لعدد أيام الأسبوع قدر الإمكان.

39- الأرقـــــام :

3. أن يتعرف التلميذ على أشكال الأرقام من (1-10) بشكل مقبول.

4. أن يكتب التلميذ الأرقام من (1-10) قدر الإمكان.

مفاهيم الرياضيات
الأرقام من (1ـ10)

الهدف السلوكي 1/39	أن يتعرف التلميذ على أشكال الأرقام من (1 -10) بشكل مقبول.
المواد التعليمية	نماذج لأرقام بارزة أو مصورة.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم أمام التلميذ المادة التعليمية المستهدفة كالبطاقة رقم 1 في شكلها البارز أو المصور ويبدأ بتعريف شكل رقم 1 من خلال نطقه له مع الإشارة إليه في صورتيه المعروضتين مع جعل التلميذ يتلمس شكل الرقم المعروض حسياً. ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مع بقية الأرقام. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من إتقان شكل الرقم المطلوب يكثف المعلم عملية التدريب في هذا المجال مراعيا التدرج في تعريفه بأشكال الأرقام المطلوبة.	❖ يرسل المعلم نماذج لأشكال الأرقام مفرغة إلى الأسرة ويطلب منهم مساعدة التلميذ على تلوينها.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ■ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة ☐

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي ☐

المعيار: معرفة التلميذ لأشكال الأرقام من1- 10 بشكل مقبول.

مفاهيم الرياضيات

الأرقام من (1- 10)

الهدف السلوكي 2/39	أن يكتب التلميذ الأرقام من (1 -10) قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ نماذج تدريب منقطة ومفرغة تمثل لأرقام من (1-10). ❖ أرقام بارزة.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يكتب المعلم الأرقام من 1-10 بالترتيب أمام التلميذ مع تسمية كل رقم أثناء كتابته ويطلب من التلميذ إعادة تسميته من بعده. ❖ يعيد المعلم كتابة الأرقام من خلال نماذج منقطة مع الوصف اللفظي لحركة اليد أثناء كتابة كل رقم. ❖ يطلب المعلم من التلميذ أن يتلمس الأرقام البارزة المعطاة له بأصبعه مع كل عدد. ❖ يقدم المعلم نماذج منقطة أو مفرغة للتلميذ يتم من خلالها تدريبه على كتابة الأرقام المعطاة له. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من كتابة الأرقام من 1-10 يكثف المعلم عملية التدريب مستخدماً التوجيه اللفظي والبدني حتى يتقن التلميذ المهارة قدر الإمكان.	❖ يرسل المعلم نماذج منقطة ومفرغة للأسرة لمتابعة عملية التدريب لدى التلميذ على الكتابة.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ☐ الحوار والنقاش ■ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على كتابة الأرقام من1- 10 قدر الإمكان.

40- النقـــود :

3. أن يتعرف التلميذ على (أشكال النقود الورقية) بشكل صحيح.

4. أن يتعرف التلميذ على (أشكال النقود المعدنية) بشكل مقبول.

النـقـود

الهدف السلوك 1/40	أن يتعرف التلميذ على أشكال النقود الورقية مثل (الريال ـ الخمسة ـ العشرة) بشكل صحيح.
المواد التعليمية	نقود ورقية من فئة الريال ـ الخمسة ـ العشرة.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بعرض مجموعة من الأوراق النقدية(ريال ـ خمسة ـ عشرة) على التلميذ ويطلب منه التعرف علي مدلول الأرقام المكتوبة على الأوراق النقدية (1- 5 -10) ❖ يعرف المعلم التلميذ بفئات الأوراق النقدية من خلال حواره معه حول لونها وحجمها والتفاصيل الأخرى المرتبطة بكل فئة نقدية. ❖ يشرك المعلم التلميذ في التعرف على كل فئة من فئات الأوراق النقدية حتى يتمكن من معرفته التامة لشكل كل فئة. ❖ في حالة عدم تمكن التلميذ من إدراك الفئات النقدية يكثف المعلم عملية التدريب على معرفة أشكال النقود الورقية من خلال التوجيهات اللفظية حتى يتمكن التلميذ من معرفة أشكال النقود المستهدفة.	❖ يطلب المعلم من الأهل اصطحاب ابنهم إلى المراكز التجارية بهدف تأكيد عملية التعرف على شكل الأوراق النقدية المتداولة وعلى وجه الخصوص الفئات التالية(الريال ـ الخمسة ـ العشرة).

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ أشكال النقود الورقية من فئة الريال ـ الخمسة ـ العشرة بشكل صحيح.

النقود

الهدف السلوك 2/40	أن يتعرف التلميذ على أشكال النقود المعدنية (الريال ـ الربع ـ النصف) بشكل مقبول.
المواد التعليمية	نقود معدنية من فئة الريال ـ الربع ـ النصف.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يلفت المعلم انتباه التلميذ من خلال إسقاطه لعملة معدنية من فئة ربع الريال على أرضية الصف ويطلب منه أخذها من على الأرض وتفحصها وما إذا كان يستطيع التعرف عليها. ❖ في حالة عدم معرفته بالعملة يناقشه المعلم في شكلها وحجمها والأرقام المسكوكة عليها ويبين له قيمتها (1/4ريال) مع ترديد التلميذ من بعده لها لعدة مرات لحين التأكد من معرفة التلميذ لشكل ربع الريال المعدني. ❖ تكرر الإجراءات السابقة مع بقية العملات المعدنية من فئة نصف الريال والريال مستخدماً طرقاً ومواد تعليمية متعددة ومتنوعة حتى يتحقق الهدف.	❖ نفس الأنشطة العملية السابقة مع التأكيد للأسرة على معرفة التلميذ للعملات المعدنية.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأشكال النقود المعدنية من فئة الريال ـ الربع ـ النصف بشكل مقبول.

الأهداف السلوكية لوحدة التربية الفنية :

41- الرسم :

1. أن يرسم التلميذ رسومات وأشكالاً بالشف من نموذج بشكل مقبول.

الرســـم

الهدف السلوكي 1/41

أن يرسم التلميذ رسومات أو أشكالاً بالشف من نموذج بشكل مقبول.

المواد التعليمية

- **لوح زجاجي .**
- **ورق شفاف.**
- **مجموعة رسوم وأشكال .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يستعين المعلم بنفس الإجراءات التدريسية التبعة في وحدة التدريبات اللغوية الخاصة بموضوع المهارات الأساسية للكتابة ، الهدف السلوكي رقم (4/16) .	❖ يتبع المعلم النشاط العملي المستخدم في نفس الموضوع .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على رسم الأشكال المعطاة له بالشف بشكل مقبول .

42- التلويـــن :

1. أن يلون التلميذ الأشكال أو الرسومات المعطاة له بالألوان المطلوبة بشكل صحيح.

التلويـــن

الهدف السلوكي 1/42

أن يلون التلميذ الأشكال أو الرسومات المعطاة له بالألوان المطلوبة بشكل صحيح.

المواد التعليمية

مجموعة من الأشكال أو الرسومات غير الملونة .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم على التلميذ مجموعة من الأشكال (مربع- دائرة- مستطيل) ومجموعة من الرسومات (برتقالة – تفاحة –موزه) مع عرض مجموعة من أقلام التلوين أمام التلميذ . ❖ يطلب المعلم من التلميذ التعرف على الأشكال والرسومات والألوان المعروضة أمامه. ❖ يقوم المعلم بأخذ رسمة (الموزة) و اختيار اللون الأصفر ، و يبدأ بالتلوين أمام التلميذ مع الوصف لما يقوم به*. ❖ يطلب المعلم من التلميذ نمذجة ما شاهده مع التوجيه اللفظي والبدني عند الحاجة . ❖ يكرر المعلم الخطوات السابقة مع بقية الرسومات والأشكال حتى يتحقق الهدف المطلوب .	❖ يزود المعلم التلميذ ببعض الرسومات والأشكال غير الملونة ويطلب من الأهل تدريبه على تلوينها بالألوان المناسبة . ❖ يترك للمعلم حرية اختيار الأنشطة المناسبة .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش □ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على تلوين الأشكال المعطاة له بالتنقيط بشكل مقبول .

- **على المعلم أن يعود الى تلك الأهداف التي سبق أن درب التلميذ عليها في مهارات الكتابة .**

43- مهارات التآزر الحسي الحركي :

1- أن يلون التلميذ داخل حدود الأشكال والرسومات المعطاة له بشكل صحيح .

2- أن يستخدم التلميذ الصلصال في تكوين أشكال مختلفة بشكل مقبول.

3- أن يستخدم التلميذ المقص في قص الأشكال المعطاة له بشكل مقبول .

4- أن ينظم التلميذ الخرز قدر الإمكان .

5- أن ينظم التلميذ الخرز وفق الأشكال والألوان المعطاة له قدر الإمكان.

6- أن يمسك التلميذ الكرة عند رميها تجاهه قدر الإمكان .

التآزر الحسي الحركي

الهدف السلوكي 1/43	أن يلون التلميذ داخل حدود الأشكال والرسومات المعطاة له بشكل مقبول.
المواد التعليمية	نماذج لرسومات غير ملونة .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم برسم شكل على السبورة ، ثم يبدأ في تلوين الشكل أمام التلميذ مراعيا" عدم خروجه أثناء التلوين عن حدود الشكل مؤكدا" على ذلك بالتعليمات اللفظية . ❖ يعد المعلم أحد النماذج غير الملونة أمام التلميذ ، ثم يطلب منه تلوينها في حدود الإطار المحدد لها ، وفي حالة خروج التلميذ عن حدود الأشكال أو الرسومات ، يقوم المعلم باستخدام التوجيهات اللفظية والبدنية التي تعين التلميذ على تحقيق الهدف المطلوب . ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدما" نماذج مختلفة حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة .	❖ يرسل المعلم نماذج غير ملونة للأسرة لمتابعة تدريب التلميذ على التلوين داخل حدود الأشكال .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على التلوين داخل حدود الأشكال والرسومات المعطاة له بشكل مقبول .

التآزر الحسي الحركي

الهدف السلوكي 2/43	أن يستخدم التلميذ الصلصال في تكوين أشكال مختلفة بشكل مقبول.
المواد التعليمية	صلصال طبي ـ قوالب .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بأخذ كمية من الصلصال ، ثم يبدأ في تشكيلها بيده مكونا" منها أشكالا" مختلفة باستخدام القوالب . ❖ يعطي المعلم التلميذ كمية من الصلصال ، ويطلب منه تكوين أشكال بسيطة مستخدما" يديه ، وفي حالة عدم تمكن التلميذ ، يقوم المعلم بمساعدته مستخدما"أسلوب التوجيه البدني أو النمذجة من خلال تكرار الإجراءات السابقة حتى يتمكن التلميذ من تحقيق الهدف المطلوب بشكل مقبول	❖ يحدد المعلم أحد الأشكال ثم يطلب من التلميذ أن يعملها بالصلصال في المنزل بمساعدة الأسرة. ❖ يستغل المعلم برامج الأنشطة غير الصفية لممارسة هواية تكوين الأشكال بالصلصال في متابعة تدريب التلميذ على تكوين أشكال مختلفة .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش □ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على استخدام الصلصال في تكوين أشكال مختلفة بشكل مقبول .

التآزر الحسي الحركي

الهدف السلوك 3/43

أن يستخدم التلميذ المقص في قص الأشكال المعطاة له بشكل مقبول.

المواد التعليمية

مقص أوراق "غير مدبب الأطراف " أوراق ملونة .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم برسم الأشكال على ورقة ، ثم يبدأ بقصه مستخدماً في ذلك المقص وموضحاً كل خطوة يقوم بها . ❖ يقدم المعلم رسمه محببة للتلميذ ، ثم يطلب منه أن يقصها من الورقة ، وفي حالة عدم تمكن التلميذ ، يقوم المعلم بمساعدته مستخدماً أسلوب التوجيه البدني واللفظي في آن واحد عند الحاجة . ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدماً أشكالاً ورسومات مختلفة حتى يتمكن التلميذ من تحقيق الهدف .	❖ يرسل المعلم نماذج ورسومات ، ويطلب من الأسرة متابعة تدريب التلميذ على استخدام المقص في قص أشكال مختلفة . ❖ للمعلم حرية اختيار أي نشاط عملي آخر .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على المقص في قص الأشكال المعطاة له بشكل مقبول.

التآزر الحسي الحركي

الهدف السلوكي 4/43

أن ينظم التلميذ الخرز قدر الإمكان

المواد التعليمية

- ❖ **خرز.**
- ❖ **خيط .**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بنظم الخرز موضحاً كل خطوة يقوم بها عن طريق الوصف اللفظي . ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بنمذجة ما قام به ،وفي حالة عدم تمكنه من القيام بالمهارة بشكل مناسب ، يساعد المعلم التلميذ من خلال التوجيهات اللفظية والبدنية الضرورية . ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدماً حبات من الخرز ذات أحجام وثقوب مختلفة حتى يتقن التلميذ الهدف .	❖ يعطي التلميذ كمية من حبات الخرز المناسبة لإمكاناته الحسية الحركية ، ويطلب منه نظمها في المنزل تحت متابعة وإشراف الأهل.

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على نظم الخرز قدر الإمكان .

- **يراعى في نظم الخرز أن تكون حباته ذات ثقوب متناسبة مع قدرة الطالب .**

التآزر الحسي الحركي

الهدف السلوكي 5/43	أن ينظم التلميذ الخرز وفق الأشكال أو الألوان المعطاة له قدر الإمكان.
المواد التعليمية	❖ خرز بأشكال وألوان مختلفة. ❖ خيط .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بنظم خرز وذلك من أجل معرفة مدى إتقانه للمهارة السابقة . ❖ يقوم المعلم بنظم خرز وفق أشكال مختلفة (خرز مربع ،دائري ، مثلث ، مكعب) أو ألوان مختلفة (أحمر ، أزرق ، .....) أمام التلميذ مع الوصف اللفظي لما يقوم به مراعياً عملية التدرج في عدد الأشكال أو الألوان التي ينظمها . ❖ يطلب المعلم من التلميذ نمذجة عملية النظم للأشكال أو الألوان المختلفة مع تقديم التوجيهات اللفظية والبدنية الضرورية . ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة مستخدماً عدداً كبيراً من الألوان أو الأشكال في عملية نظم الخرز حتى يتقن التلميذ المهارة .	❖ يستخدم المعلم النشاط العملي السابق مع تنويع أشكال وألوان الخرز .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على نظم الخرز وفق الأشكال أو الألوان المعطاة له قدر الإمكان .

التآزر الحسي الحركي

الهدف السلوكي 6/43

أن يمسك التلميذ الكرة عند رميها تجاهه قدر الإمكان .

المواد التعليمية

كرات في أحجام وأوزان ومواد مختلفة .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يضع المعلم الكرات ذات الأحجام والأوزان والمواد المختلفة أمام التلميذ ، ومن ثم يطلب منه رمي الكرة في اتجاه المعلم حيث يقوم المعلم باستقبال الكرة ومسكها . ❖ يشرح المعلم للتلميذ الكيفية التي يمكن له أن يمسك بها الكرة . ❖ يقوم المعلم بتدريب التلميذ عملياً على استقبال وإمساك الكرة مستخدماً أنواعاً من الكرات المختلفة وفي اتجاهات متباينة . ❖ يتيح المعلم الفرصة للتلميذ لأداء المهارة ، وفي حالة مواجهة التلميذ أي صعوبة يتدخل المعلم من خلال توجيهاته اللفظية والبدنية حتى يتمكن التلميذ من أداء المهارة قدر الإمكان .	❖ يترك للمعلم حرية اختيار النشاط العملي المناسب .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على أمساك الكرة عند رميها تجاهه قدر الإمكان .

44- المهارات الحركية الدقيقة :

1. أن يضغط التلميذ بيديه على كرة مطاطية بشكل صحيح.

المهارات الحركية الدقيقة

الهدف السلوك 1/44

أن يضغط التلميذ بيديه على كرة مطاطية بشكل صحيح.

المواد التعليمية

كرة مطاطية .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعطي المعلم التلميذ كرة أسفنجية ويطلب منه ضغطها بهدف التأكد من إتقانه للمهارة السابقة . ❖ يقوم المعلم بضغط الكرة المطاطية بيديه أمام التلميذ . ❖ يعرض المعلم كرة مطاطية أمام التلميذ ، ومن ثم يقوم بضغطها بيديه موضحا" له أداء المهارة من خلال التوجيهات اللفظية و العملية. ❖ يكرر المعلم أداء المهارة أمام التلميذ عدة مرات ، ثم يطلب منه نمذجة ما تم مشاهدته حسب المطلوب ❖ يتدخل المعلم من خلال توجيهاته اللفظية والبدنية حتى يتمكن التلميذ من إتقان المهارة .	❖ يترك للمعلم حرية اختيار النشاط العملي المناسب .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش □ المحاكاة والنمذجة □ اللعب
□ القصص ■ التوجيه البدني □ التمثيل (الدراما) □ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: □ غذائي □ مادي □ لفظي □ اجتماعي

المعيار

قدرة التلميذ على الضغط بيديه على كرة مطاطية بشكل صحيح .

45- المهارات الحركية الكبيرة

1 . أن يتدحرج التلميذ في اتجاه معين بشكل صحيح.

المهارات الحركية الكبيرة

الهدف السلوكي 1/45	أن يتدحرج التلميذ في اتجاه معين بشكل صحيح.

المواد التعليمية	❖ مراتب طبية (أسفنجية أو مضغوطة) . ❖ صالة التربية البدنية وشريط تعليمي مصور .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم أمام التلميذ شريطاً تعليمياً مصوراً يحتوي على مشاهدة حركية مثل تدحرج شخص في اتجاه معين . ❖ يناقش المعلم التلميذ حول ما شاهده من مهارة حركية (كالتدحرج) وكيفية القيام بها . ❖ يقوم المعلم بالتدحرج أمام التلميذ طالباً منه الانتباه والتركيز . ❖ يقوم المعلم بدحرجة التلميذ مع التوجيهات اللفظية والعملية ، ثم يطلب المعلم من التلميذ التدحرج معتمداً على نفسه مع التوجيهات اللفظية أو البدنية عند الضرورة . ❖ يكرر التلميذ التدحرج عدة مرات حتى يتمكن من إتقان المهارة .	❖ يترك للمعلم حرية اختيار النشاط العملي المناسب .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على التدحرج في اتجاه معين بشكل صحيح .

46

- مهارات حركية متنوعة :

1. أن يلعب التلميذ كرة القدم مع أقرأنه قدر الإمكان .

2. أن يلعب التلميذ كرة اليد مع زملائه قدر الإمكان .

3. أن يجري التلميذ في سباق مع أقرأنه قدر الإمكان .

4. أن يشد التلميذ الحبل مع زملائه قدر الإمكان .

المهارات الحركية متنوعة

الهدف السلوكي 1/46	أن يلعب التلميذ رسومات كرة القدم مع أقرانه قدر الإمكان .
المواد التعليمية	شريط تعليمي مصور بالإضافة إلى كرة القدم .

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم شريطاً تعليمياً مصوراً لمجموعة من الأطفال يمارسون لعبة كرة القدم . ❖ يشرح العلم للتلميذ عملية ممارسة كرة القدم من خلال توضيح المهارات المطلوبة في اللعبة كالتمرير والركل والجري بالكرة . ❖ يقوم المعلم بتطبيق المهارات الخاصة بهذه اللعبة أمام التلميذ ويطلب منه نمذجتها قدر الإمكان . ❖ يشرك المعلم التلميذ مع أقرانه في لعبة كرة القدم مع تقديم التوجيهات اللفظية أو البدنية عند الحاجة إلى ذلك .	❖ يحدد المعلم النشاط المناسب لهذا الدرس .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ■ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: قدرة التلميذ على لعب كرة القدم مع أقرانه قدر الإمكان .

47- أسماء الأسرة المدرسية :

3. أن يتعرف التلميذ على وظيفة كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية بشكل صحيح

4. أن ينطق التلميذ وظيفة كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية بشكل مقبول .

أسماء أفراد البيئة المدرسية

الهدف السلوكي 1/47	أن يتعرف التلميذ على وظيفة كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية بشكل صحيح
المواد التعليمية	أعضاء الأسرة المدرسية وأماكن تواجدها

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يصطحب المعلم التلميذ لزيارة أعضاء الأسرة المدرسية في أماكن وجودهم بهدف التعرف عليهم وهم (المدير- المعلم - المرشد الطلابي - الاختصاصيون) . ❖ يعرف المعلم التلميذ بكل عضو من الأعضاء المستهدفين في العملية التعليمية والدور الذي يؤديه كل عضو منهم بشكل مبسط . ❖ يطلب المعلم من التلميذ القيام بزيارة كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية المستهدف في العملية التعليمية للتعرف عليه وما يقوم به من دور بشكل أكثر . ❖ يستمر المعلم في تعزيز عملية التعرف لدى التلميذ من خلال ربط احتياجاته بالخدمات التي يقدمها كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية والتي على ضوئها يمكن أن يتحقق الهدف .	❖ يتم تصوير أعضاء الأسرة المدرسية فوتوغرافيا للأهل مع ورقة تعليمات توضح كيفية تعريف التلميذ بهؤلاء الأعضاء . ❖ يترك للمعلم الحرية في اختيار نشاط آخر .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب ☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار	معرفة التلميذ لوظيفة كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية بشكل صحيح

أسماء أفراد البيئة المدرسية

الهدف السلوكي 2/47	أن ينطق التلميذ وظيفة كل عضو من أعضاء الأسرة المدرسية بشكل صحيح .
المواد التعليمية	صورة فوتوغرافية أو شريط تعليمي لأفراد الأسرة المدرسية.

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يقوم المعلم بعرض مجموعة من الصور أو المشاهد التعليمية لأعضاء الأسرة المدرسية وخلال العرض يشرح المعلم المادة التعليمية مع نطق وظيفة كل عضو من الأعضاء بصوت واضح ولعدة مرات . ❖ يطلب المعلم من التلميذ ترديد وظيفة العضو من بعده ويحاول تصحيح أي عيوب في النطق قد تظهر لديه . ❖ يكرر المعلم الإجراءات السابقة حتى يتأكد من قدرة التلميذ على إتقان نطق وظائف أعضاء الأسرة المدرسية بشكل مقبول .	❖ يطلب المعلم من أعضاء الأسرة المدرسية مساعدة التلميذ في اكتساب المهارة بقيام كل عضو بتدريب وتعويد التلميذ على نطق وظيفة بشكل مقبول .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ☐ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ على شكل لفظ الجلالة "الله" بشكل صحيح.

48- أسماء أماكن البيئة المدرسية :

3. أن يتعرف التلميذ على أسماء أماكن البيئة المدرسية بشكل صحيح.

4. أن ينطق التلميذ أسماء أماكن البيئة المدرسية بشكل مقبول.

أسماء أماكن البيئة المدرسية

الهدف السلوكي 1/48	أن يتعرف التلميذ على أسماء أماكن البيئة المدرسية بشكل صحيح
المواد التعليمية	أمكان البيئة المدرسية

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يصطحب المعلم التلميذ في زيارة لأماكن البيئة المدرسية بهدف التعرف عليها (كالإدارة – الملعب – المرسم – المكتبة) . ❖ يحاور المعلم التلميذ حول المادة التعليمية التي عايشها موضحاً له أسماء أماكن البيئة المدرسية وأهم الأنشطة والوظائف المرتبطة بها من خلال طرح الأسئلة التالية : أين تلعب ؟ أين ترسم ؟ أين تجد المدير ؟ أين تغسل يدك؟ .. الخ ❖ يسعى المعلم لمساعدة التلميذ في حالة عدم تمكنه من الإجابة عن بعض الأسئلة من خلال التلميح بالإجابة بشكل غير مباشر مع تكثيف عملية تدريب التلميذ على معرفة أسماء أماكن البيئة المدرسية . ❖ يستمر المعلم في تكرار الإجراءات السابقة حتى يتحقق الهدف .	❖ يوفر المعلم صوراً فوتوغرافية لأماكن البيئة المدرسية وتعطى للأسرة مع بعض التعليمات الضرورية لمتابعة تدريب التلميذ . ❖ يترك للمعلم اختيار النشاط المناسب .

أساليب التدريس: ■ التوجيه اللفظي ■ الحوار والنقاش ☐ المحاكاة والنمذجة ☐ اللعب
☐ القصص ☐ التوجيه البدني ☐ التمثيل (الدراما) ■ الخبرة المباشرة

أساليب التعزيز: ☐ غذائي ☐ مادي ☐ لفظي ☐ اجتماعي

المعيار: معرفة التلميذ لأسماء أماكن البيئة المدرسية بشكل صحيح

أسماء أماكن البيئة المدرسية

الهدف السلوكي 2/48: **أن ينطق التلميذ أسماء أماكن البيئة المدرسية بشكل صحيح**

المواد التعليمية: **صورة فوتوغرافية وشريط تعليمي**

إجراءات التدريس	الأنشطة العملية
❖ يعرض المعلم صوراً أو مشاهد من شريط تعليمي لأماكن البيئة المدرسية . ❖ يعلق المعلم على المشاهد أو الصور مع نطق أسماء تلك الأماكن لعدة مرات بصوت واضح خال من أي عيوب لغوية . ❖ يطلب المعلم من التلميذ الترديد من بعده لأسماء أماكن البيئة المدرسية مع أخذ المعلم بعين الاعتبار تصحيح أي عيوب في النطق قد تظهر لديه . ❖ يكرر المعلم عرض المادة التعليمية ونطق أسماء أماكن البيئة المدرسية حتى يتأكد من إتقان التلميذ للمهارة بشكل مقبول .	❖ النشاط العلمي السابق . ❖ زيارة التلميذ لأماكن البيئة المدرسية حيث يطلب منه المعلم نطق أسمائها والتعرف عليها أيضاً .

أساليب التدريس: ■ **التوجيه اللفظي** ☐ **الحوار والنقاش** ☐ **المحاكاة والنمذجة** ☐ **اللعب** ☐ **القصص** ☐ **التوجيه البدني** ☐ **التمثيل (الدراما)** ☐ **الخبرة المباشرة**

أساليب التعزيز: ☐ **غذائي** ☐ **مادي** ☐ **لفظي** ☐ **اجتماعي**

المعيار: قدرة التلميذ على نطق أسماء أماكن البيئة المدرسية بشكل مقبول

المراجع

1. مرسي , كمال إبراهيم , علم التخلف العقلي , دار القلم , الكويت.
2. الروسان , فاروق (2003) مقدمة في الإعاقة العقلية ,دار الفكر, عمان , الأردن .
3. عبيد , ماجده السيد (2000) تعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة(مدخل إلى التربية الخاصة) , دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع , عمان , الأردن .
4. الروسان , فاروق (2001) سيكولوجية الأطفال غير العاديين (مقدمة في التربية الخاصة) دار الفكر وعمان ,الأردن .
5. بخش,أميره طه (2000) المبادئ والأسس التربوية للطفل المتخلف عقلياً,دار البلاد للطباعة والنشر,جده,المملكة العربية السعودية.
6. الحّوب،خالد عايد الخالدي (2003) ، الاتجاهات نحو ذوي الاحتياجات الخاصة من وجهة نظر المعلمين والطلاب العاديين في شمال المملكة العربية السعودية , رسالة ماجستير,الجامعة الأردنية , عمان ,الأردن.
7. الحّوب،خالد عايد الخالدي (1426) إعاقة التوحد ، الدليل الخاص بيوم التوحد الخليجي، وزارة التربية والتعليم ، إدارة التعليم بمحافظة القريات، المملكة العربية السعودية.
8. الحّوب،خالد عايد الخالدي (1426) الإعاقة السمعية ، الدليل الخاص بأسبوع الأصم الثلاثين ، وزارة التربية والتعليم ، إدارة التعليم بمحافظة القريات، المملكة العربية السعودية.
9. الحّوب،خالد عايد الخالدي (1427) الإعاقة العقلية ، دليل الآباء والأمهات والمختصين ، وزارة الشؤون الأجتماعية ، مركز التنمية الأجتماعية بالقريات ، المملكة العربية السعودية.

10. الخطيب , جمال (2001) تعديل السلوك الإنساني, مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع,العين , الأمارات العربية المتحد.

11. المجموعة الاستشارية التخصصية للتخلف العقلي(1426)،دليل الخطط والمناهج الدراسية لمعاهد وبرامج التربية الفكرية،الرياض.

12. الزارع , نايف عابد (2002) تأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة ,دار الفكر , عمان , الأردن.

13. المنهج المرجعي لمرحلة التهيئة ببرامج التربية الفكرية / عبد الله بن محمد الوابلي – (وآخرون) – الرياض .

السيرة الذاتية

خالد بن عايد الحبّوب الخالدي

ماجستير تربية خاصة ، الجامعة الأردنية (2004م).

الخبرات التعليمية :

- **معلم ، عسير (1419هـ).**
- **وكيل مدرسة ، تبوك (1421هـ).**
- **مدير مدرسة ، تبوك (1424هـ).**
- **مشرف تربوي ، تربية خاصة - إعاقة فكرية - القريات (1427 هـ).**
- **الجوف ، معلم ، تربية خاصة (1428هـ)**

المؤلفات العلمية :

1) **رسالة الماجستير : (الاتجاهات نحو ذوي الاحتياجات الخاصة ...) الجامعة الأردنية ، عمان , (2003م) .**
2) **إعاقة التوحد من التعريف إلى التأهيل دليل الآباء والأمهات والمختصين ، وزارة التربية والتعليم ، المملكة العربية السعودية (1425 هـ) .**
3) **الإعاقة السمعية من التعريف إلى التأهيل - دليل الآباء والأمهات - وزارة التربية والتعليم ، المملكة العربية السعودية (1426هـ).**
4) **الإعاقة العقلية، دليل الآباء والأمهات والمختصين ، وزارة الشؤون الاجتماعية ، (1427هـ) .**
5) **الديوان الخالد لشعراء بني خالد ، دار المجد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية (1428هـ).**

6) **الحُب الخالد ، موسوعة زوجية متكاملة ، دار اليازوري للنشر والتوزيع ، الأردن ، (1429هـ) .**
7) **منهج التدريبات السلوكية للطلبة القابلين للتدريب من ذوي الإعاقة العقلية ، (1430هـ) .**

التدريب :

مُدرب معتمد .

- **حضر العديد من البرامج التدريبية والمؤتمرات العلمية داخل وخارج المملكة .**
- **إقامة العديد من الدورات للمُعلمين والمُعلمات في التربية الخاصة .**

المشاركات :

- **شارك في العديد من المناسبات والمجلات الاجتماعية والتربوية والخدمية في مجال ذوي الاحتياجات الخاصة ومجالات أُخرى .**

أمينه حمد وازن الرويلي .

بكالوريوس تربية خاصة ، صعوبات تعلم ، جامعة الملك سعود (1422هـ) .

التدرج الوظيفي:

معلمة صعوبات تعلم ، القريات ، 1425هـ .

مُشرفة تربوية ، تربية الخاصة عام 1426هـ .

رئيسة قسم التربية الخاصة عام 1427هـ .

الدورات التدريبية :

ندوة (تطوير الأداء في مجال الوقاية من الإعاقة) 1426هـ .

ورشة عمل لمشرفات التربية الخاصة الغير متخصصات 1426هـ .

عضو اللجنة التنفيذية الرئيسة لحملة برنامج عطاء الطلبة 1427 هـ .

اللقاء التربوي الأول لرئيسات شعب التربية الخاصة من الفترة 181427هـ ، الرياض .

اللقاء التربوي الثالث للتربية الخاصة ، 1429هـ، مكة المكرمة.

برنامج تعديل السلوك لذوي الإحتياجات الخاصة ، 1429هـ ، المنطقة الشرقية .

7-اللقاء التربوي الرابع (العوق السمعي حقوق ومسؤوليات) المدينة المنورة ، 1430هـ

برامج تم تدريبها :

دورة التعريف ببرامج التربية الخاصة من الفترة يوم السبت 1426هـ .

حلقة تنشيطية (تنمية مهارات معلمات التعليم العام للتعامل مع الطالبات من الفئات الخاصة)،1429هـ